

# TAU Catalog

1. BIANCHI Shiny 33,3x100
2. BIANCHI Shiny 33,3x100
3. BIANCHI Shiny 33,3x100
4. BIANCHI Matt 33,3x100
5. BIANCHI Matt 33,3x100
6. BIANCHI Matt 33,3x100
7. BIANCHI Matt 33,3x100
8. BIANCHI Matt 33,3x100
9. CHROMATIC Siena 33,3x100
10. CHROMATIC Talco 33,3x100
11. CHROMATIC Talco 33,3x100
12. CHROMATIC Talco 33,3x100
13. CHROMATIC White 33,3x100
14. CHROMATIC White 33,3x100
15. CHROMATIC White 33,3x100
16. CHROMATIC Green 33,3x100
17. CHROMATIC Blue 33,3x100
18. CHROMATIC Silver 33,3x100
19. CHROMATIC Camel 33,3x100
20. CHROMATIC Graphite 33,3x100
21. CHROMATIC Honey 33,3x100
22. CHROMATIC Gray 33,3x100
23. CHROMATIC Tan 33,3x100
24. CHROMATIC Salvia 33,3x100
25. PALOMASTONE WALL White 33,3x100
26. PALOMASTONE WALL White 33,3x100
27. PALOMASTONE WALL White 33,3x100
28. PALOMASTONE WALL Silver 33,3x100
29. PALOMASTONE WALL Silver 33,3x100
30. PALOMASTONE WALL Silver 33,3x100
31. PALOMASTONE WALL Graphite 33,3x100
32. PALOMASTONE WALL Graphite 33,3x100
33. PALOMASTONE WALL Graphite 33,3x100
34. BARANELLO WALL White 33,3x100
35. BARANELLO WALL White 33,3x100
36. BARANELLO WALL Shiny 33,3x100
37. BARANELLO WALL Matt 33,3x100
38. COSMOPOLITA WALL White 33,3x100
39. COSMOPOLITA WALL White 33,3x100
40. COSMOPOLITA WALL White 33,3x100

[www.tauceramica.com](http://www.tauceramica.com)

**TAU**  
*cerámica*



Bianchi es una serie que encarna la pureza y la serenidad del color blanco en su forma más esencial. Su nombre, que en italiano significa "blanco", captura la esencia de esta colección: una oda al color que amplía los espacios y los llena de luz y calma. Bianchi convierte los interiores en lienzos luminosos, donde la simplicidad del blanco se despliega en toda su belleza.

Bianchi is a series that embodies the purity and serenity of white in its most essential form. The name, meaning "white" in Italian, captures the essence of this collection: an ode to the color that expands spaces and fills them with light and calm. Bianchi turns interiors into luminous canvases, where the simplicity of white unfolds in all its beauty.

## Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List  
Ambientes / Settings  
Promoción / Merchandising  
Esp. Técnicas / Tech. Specifications  
Recomendaciones / Recommendations  
Des. sostenible / Sust. development

**V1** **RLV** **Rc** **W**

## Colores / Colors



**Matt**  
NCS S 0300-N  
BASICS

**Shiny**  
NCS S 0300-N  
BASICS

## Relieves / Reliefs



**Shiny**  
NCS S 0300-N  
BASICS

**Matt**  
NCS S 0300-N  
BASICS

**Matt**  
NCS S 0300-N  
BASICS

**Matt**  
NCS S 0500-N  
BASICS

**Shiny**  
NCS S 0500-N  
BASICS

**Matt**  
NCS S 0500-N  
BASICS

**Shiny**  
NCS S 0500-N  
BASICS

**Matt**  
NCS S 0300-N  
BASICS

**Matt**  
NCS S 0300-N  
BASICS



**Matt**  
NCS S 0300-N  
BASICS

**Shiny**  
NCS S 0300-N  
BASICS

**Matt**  
NCS S 0300-N  
BASICS

**Matt**  
NCS S 0500-N  
BASICS

**Matt**  
NCS S 0500-N  
BASICS

**Matt**  
NCS S 0300-N  
BASICS

## Decorados / Decorated



**Parole White**  
40x120 Rec

**Dc Autumn**  
30x90 Rec

**Dc Creazzo**  
Bianchi Argent  
30x90

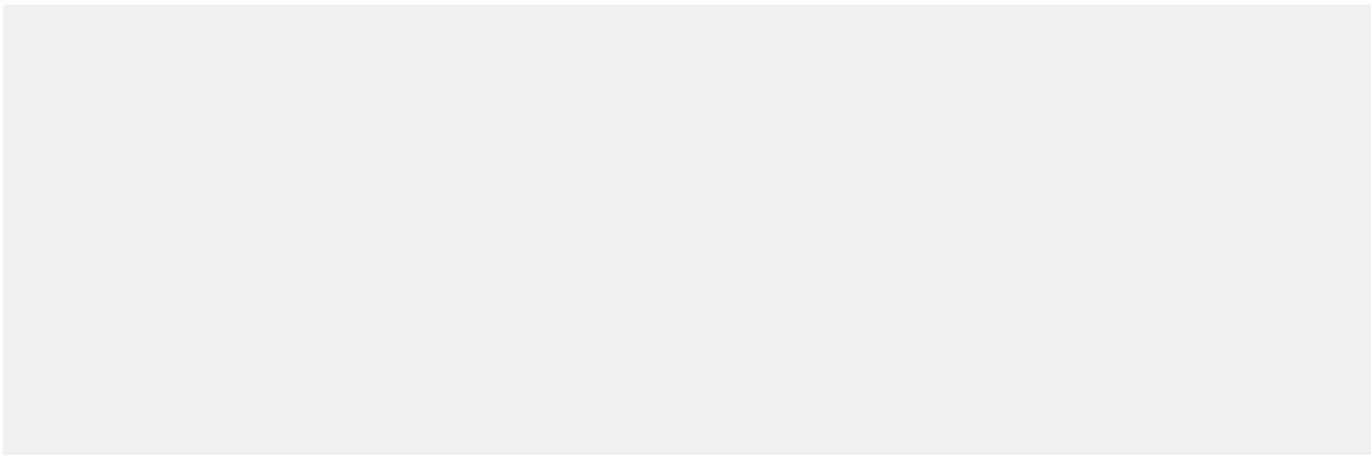
**Dc Emarese**  
Argent  
30x90 Rec

**Dc Lilium**  
30x90 Rec

## Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Brillo	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
90x90 (Pz) (35x35") DECOR	P44	-	-	4	1	0.81	14	22	17.82	328
60x120 (24x48")	M22	-	-	1	3	2.16	27	30	64.8	835
40x120 (16x48")	M22	M22	11,00	1	3	1.44	27.5	20	28.8	570
40x120 (16x48") RLV	M24	-	11,00	1	3	1.44	27.5	20	28.8	570
40x120 Pz (16x48") DECOR	P41	-	-	1	2	0.96	20	18	17.28	380
33,3x100 (13x40")	M13	M13	7,00	1	6	2	25	48	96	1222
33,3x100 (13x40") RLV	M16	M16	8,00	1	5	1.67	23	48	80.16	1126
33,3x100Dc (13x40") DECOR RLV	P42	-	-	1	6	2	24	48	96	1172
30x90 (12x35")	M13	M13	8,70	1	5	1.35	20.22	63	85.05	1298.86
30x90 (12x35") RLV	M16	M16	8,70	1	5	1.35	20.22	63	85.05	1298.86
30x90 Dc (12x35") DECOR	P40	-	-	1	4	1.08	20.9	44	47.52	939.6





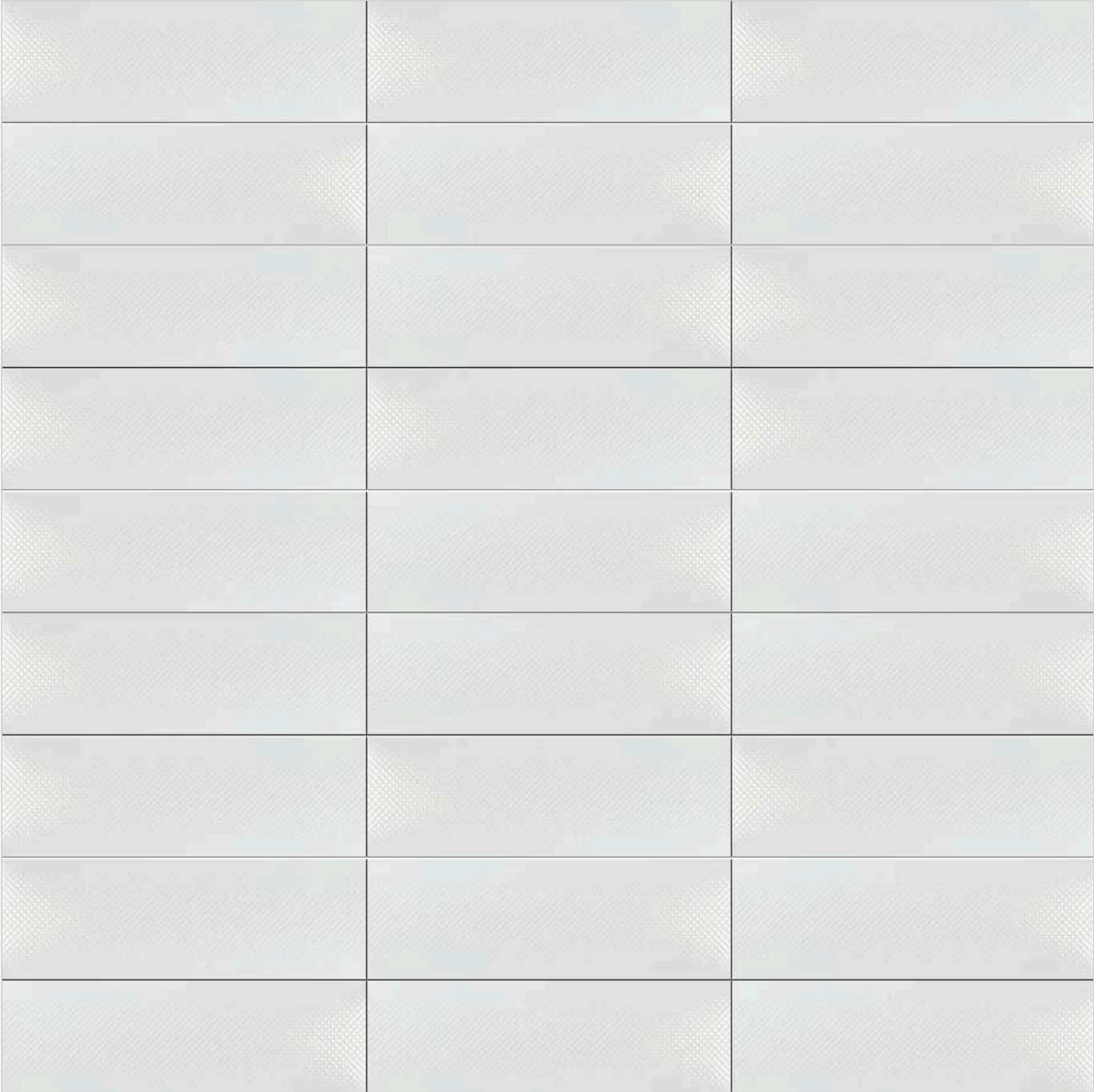
1 Designs


# BIANCHI

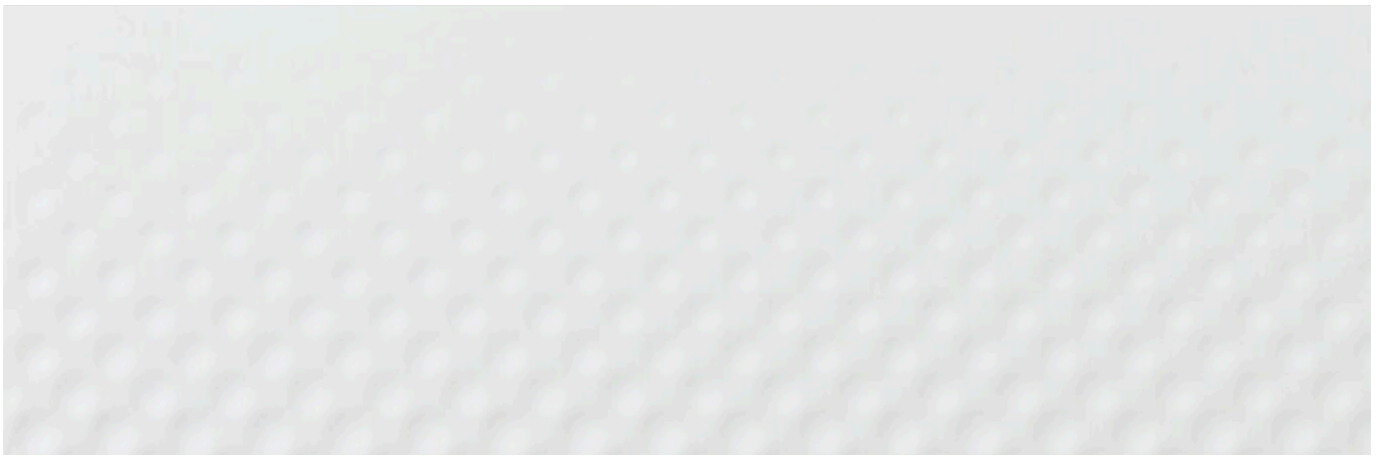
Shiny 33,3x100

TAU

1 Designs



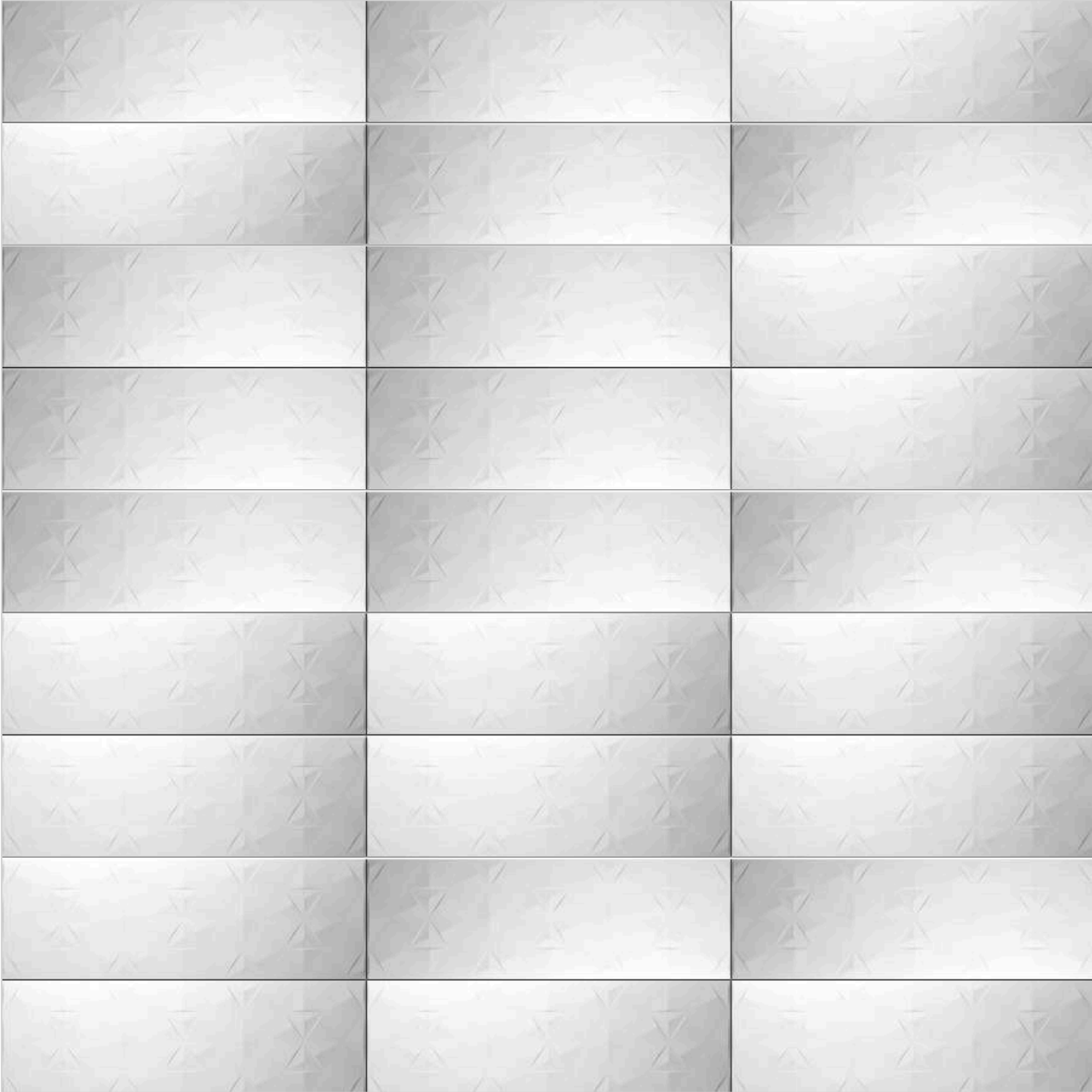






Shiny 33,3x100

1 Designs

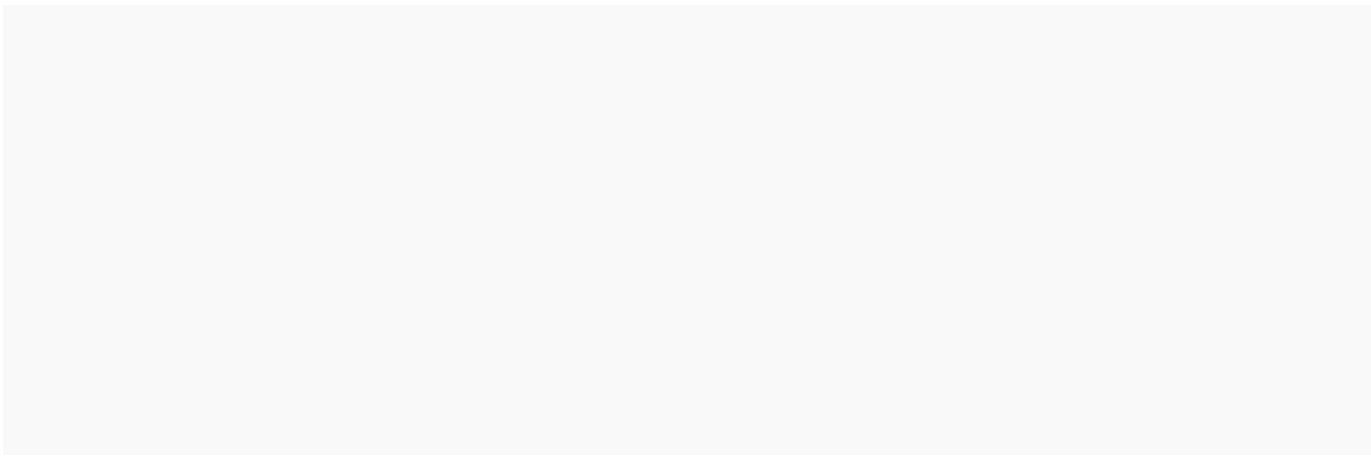


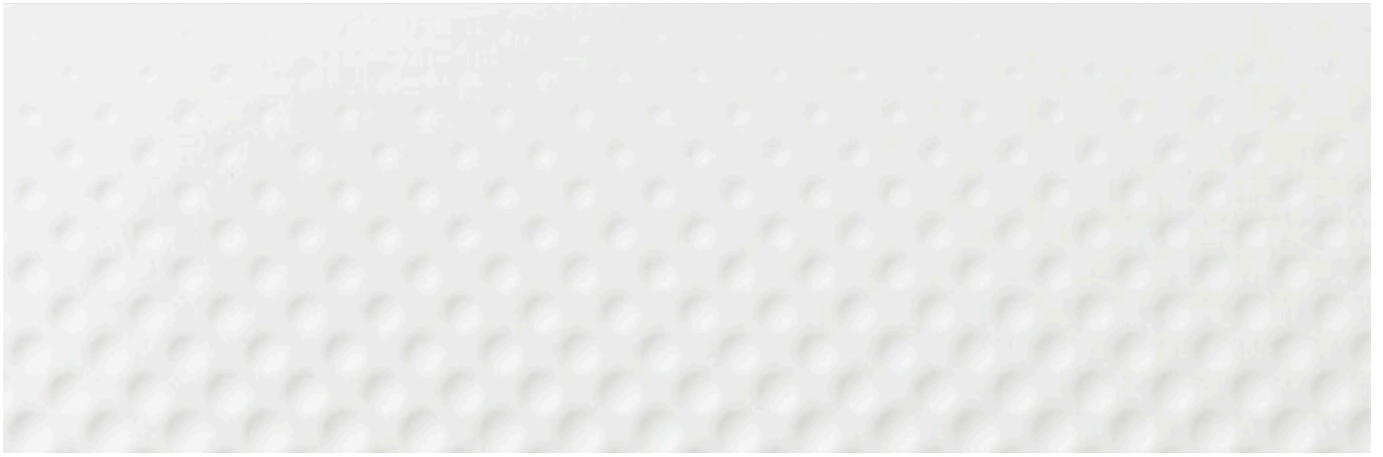
# BIANCHI

Matt 33,3x100

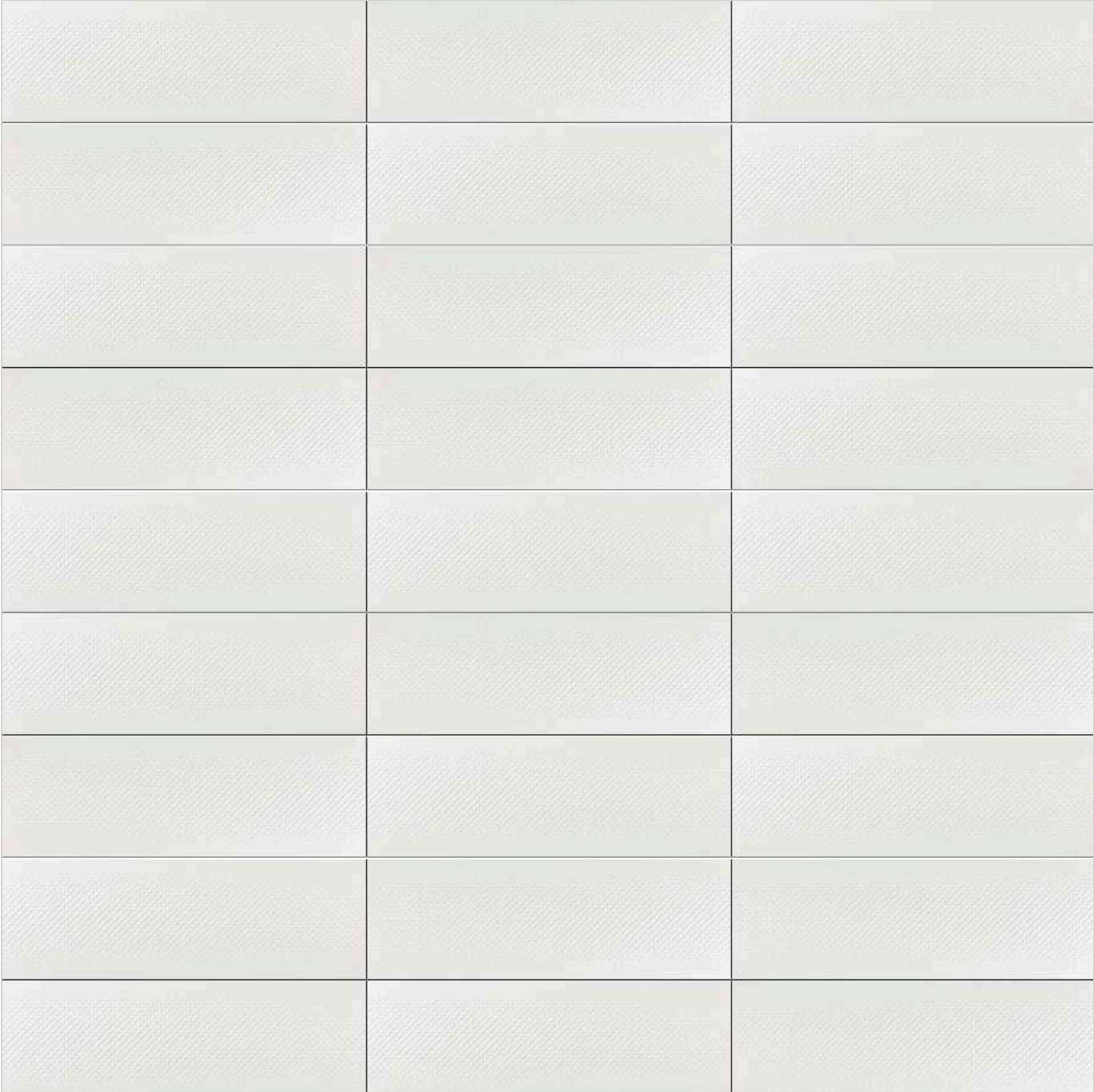
TAU

1 Designs



1 Designs

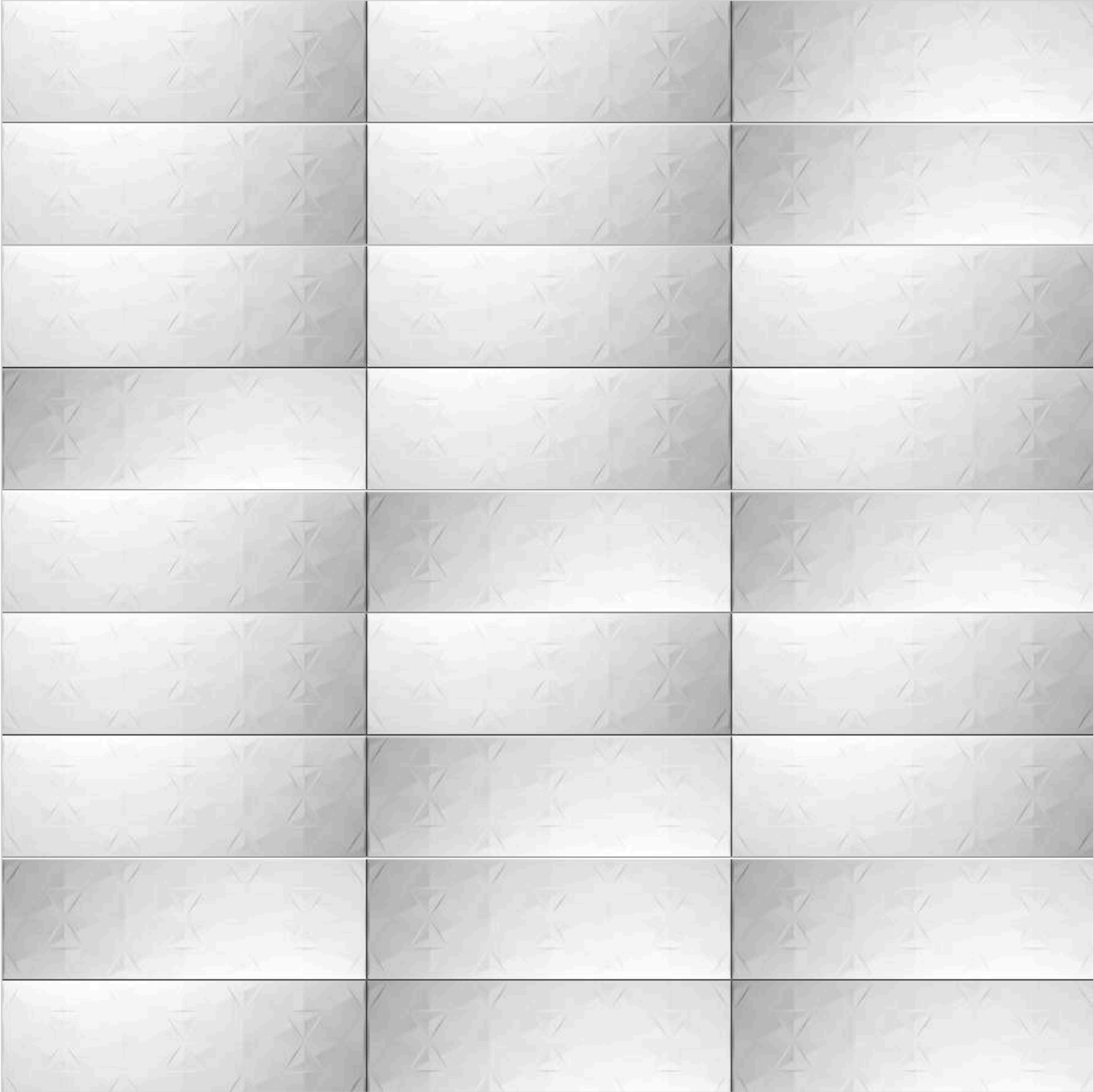


# BIANCHI

Matt 33,3x100

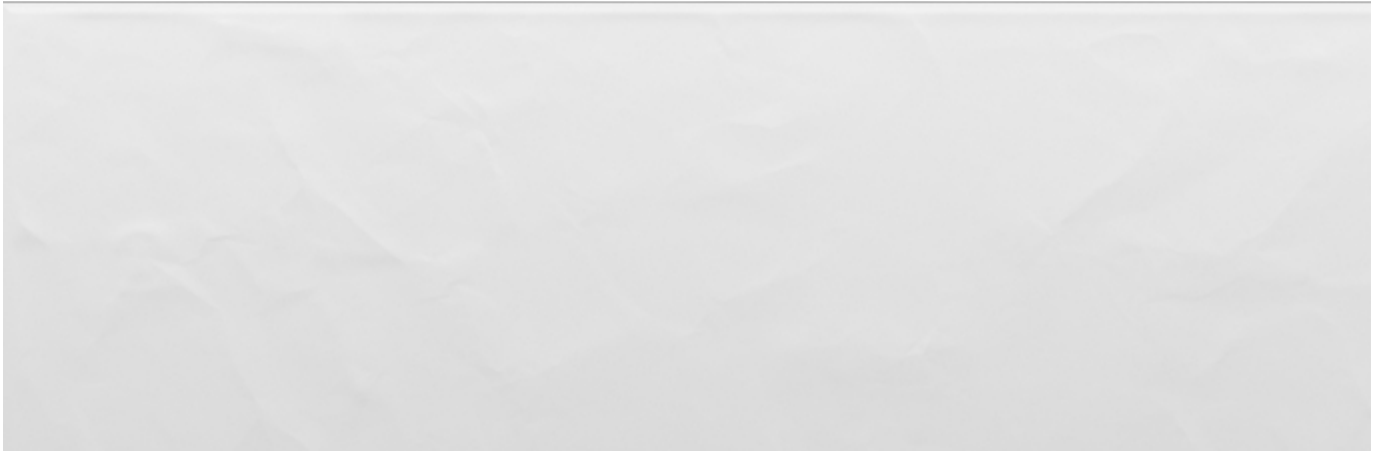
TAU

1 Designs

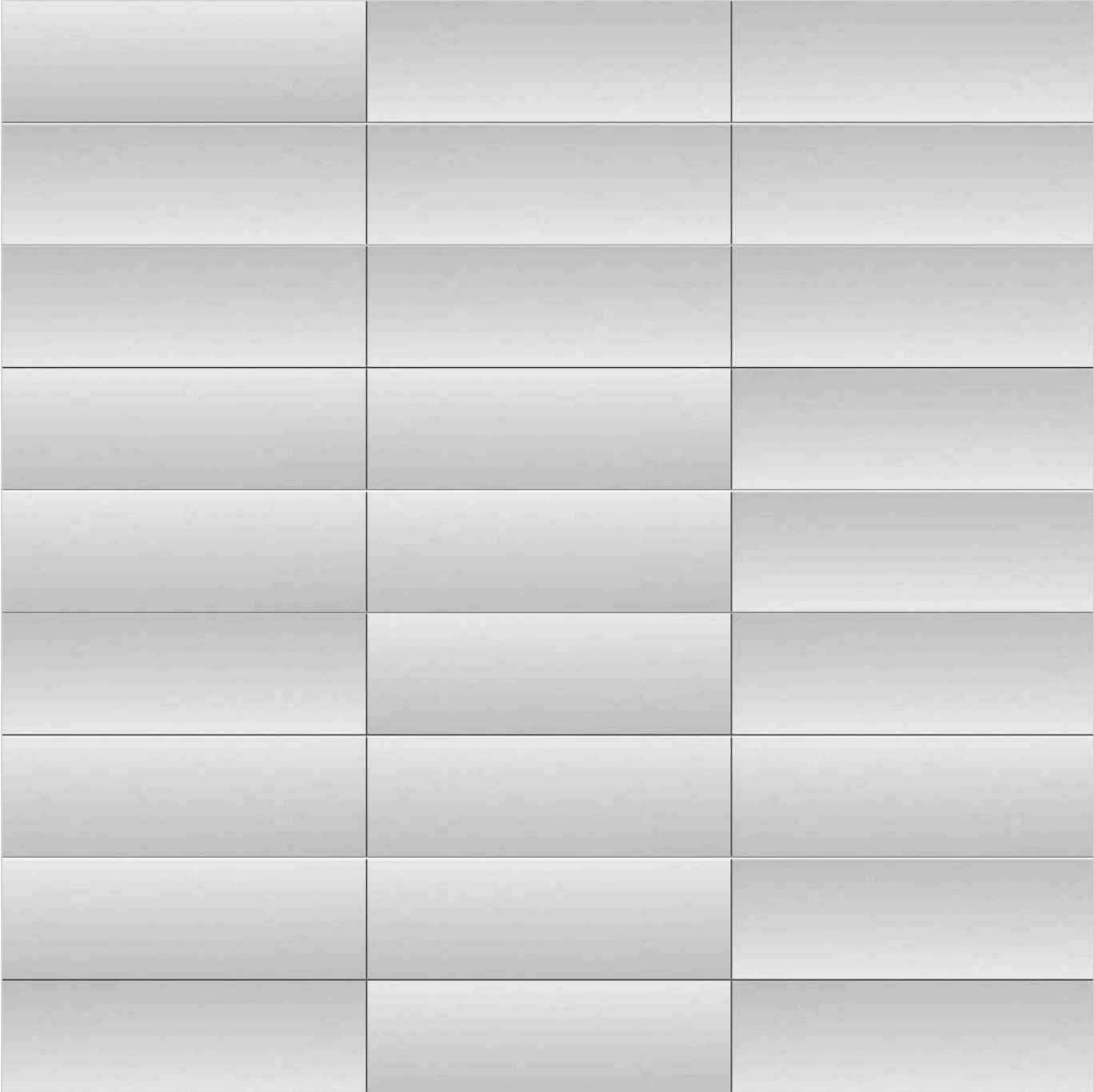








1 Designs

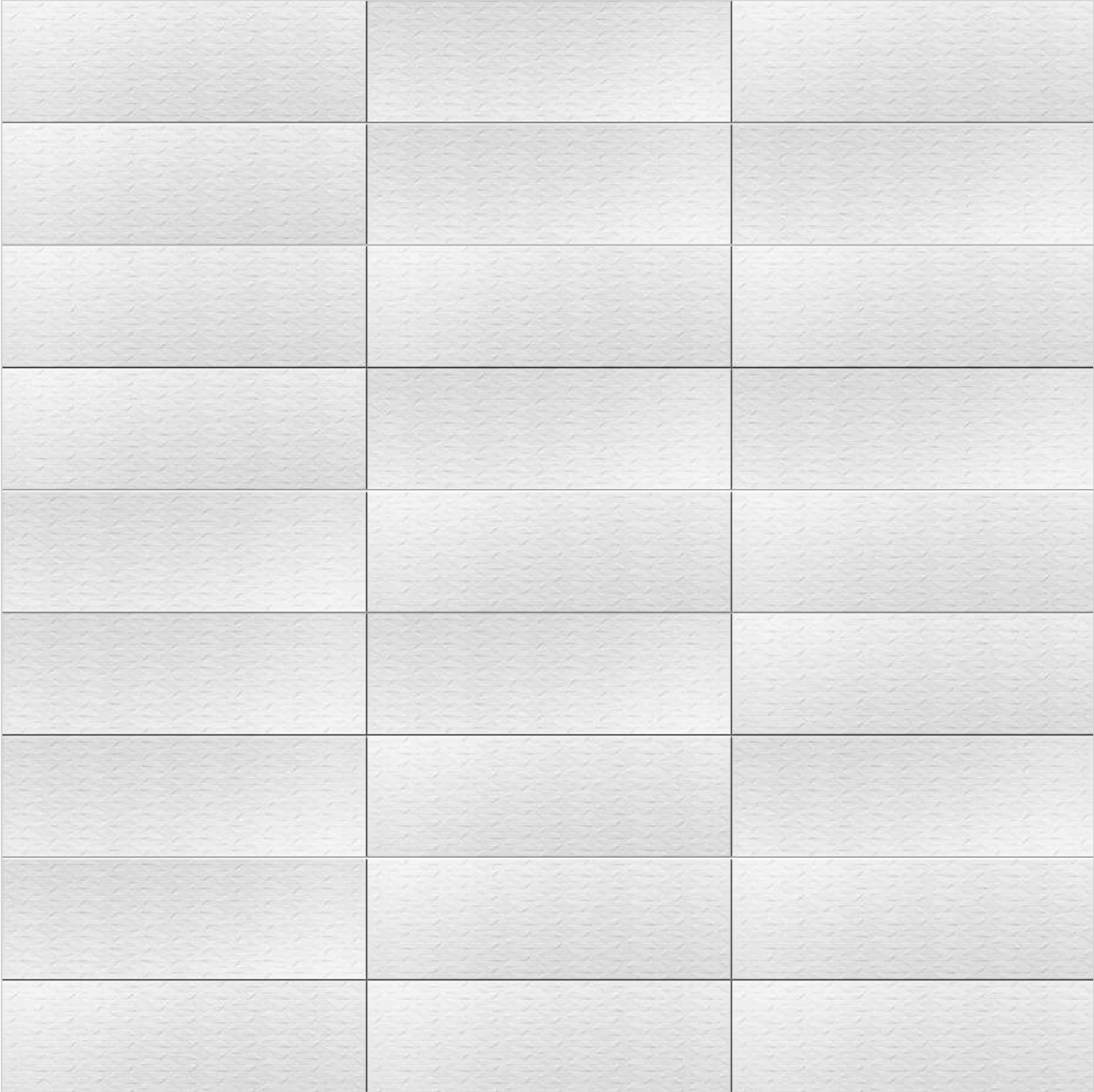


# BIANCHI

Matt 33,3x100

TAU

1 Designs





Matt 40x120

1 Designs









Matt 40x120

1 Designs



Shiny 30x90

1 Designs

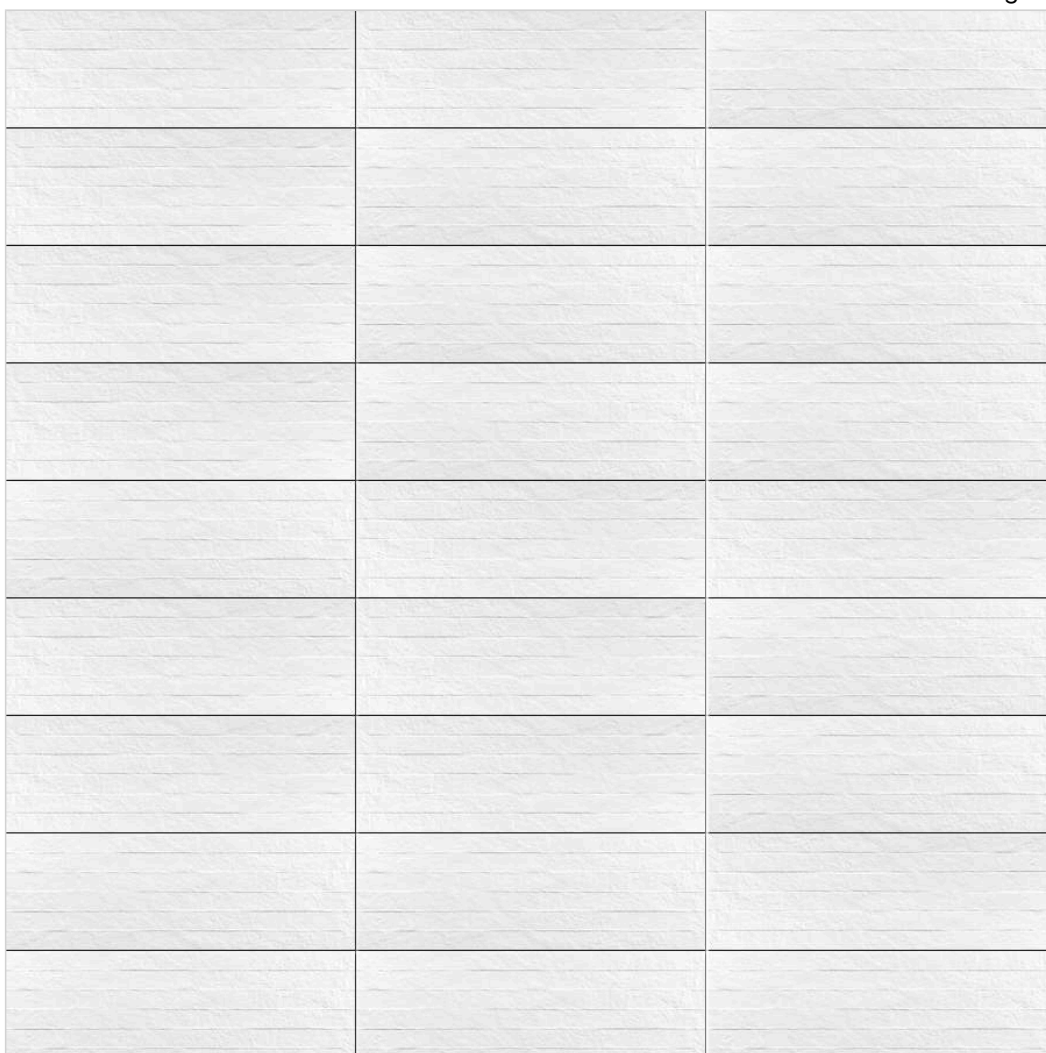






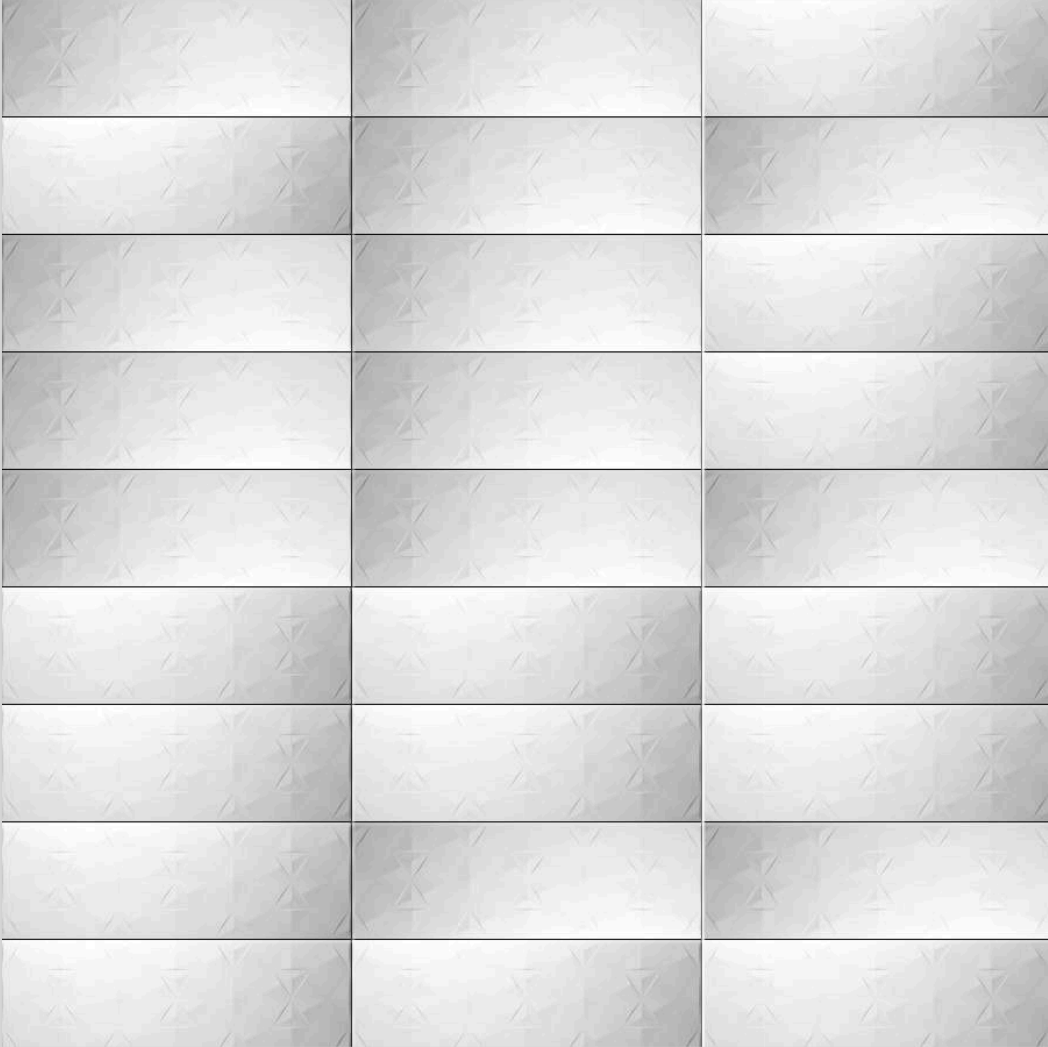

Matt 30x90

1 Designs



Shiny 33,3x100

1 Designs



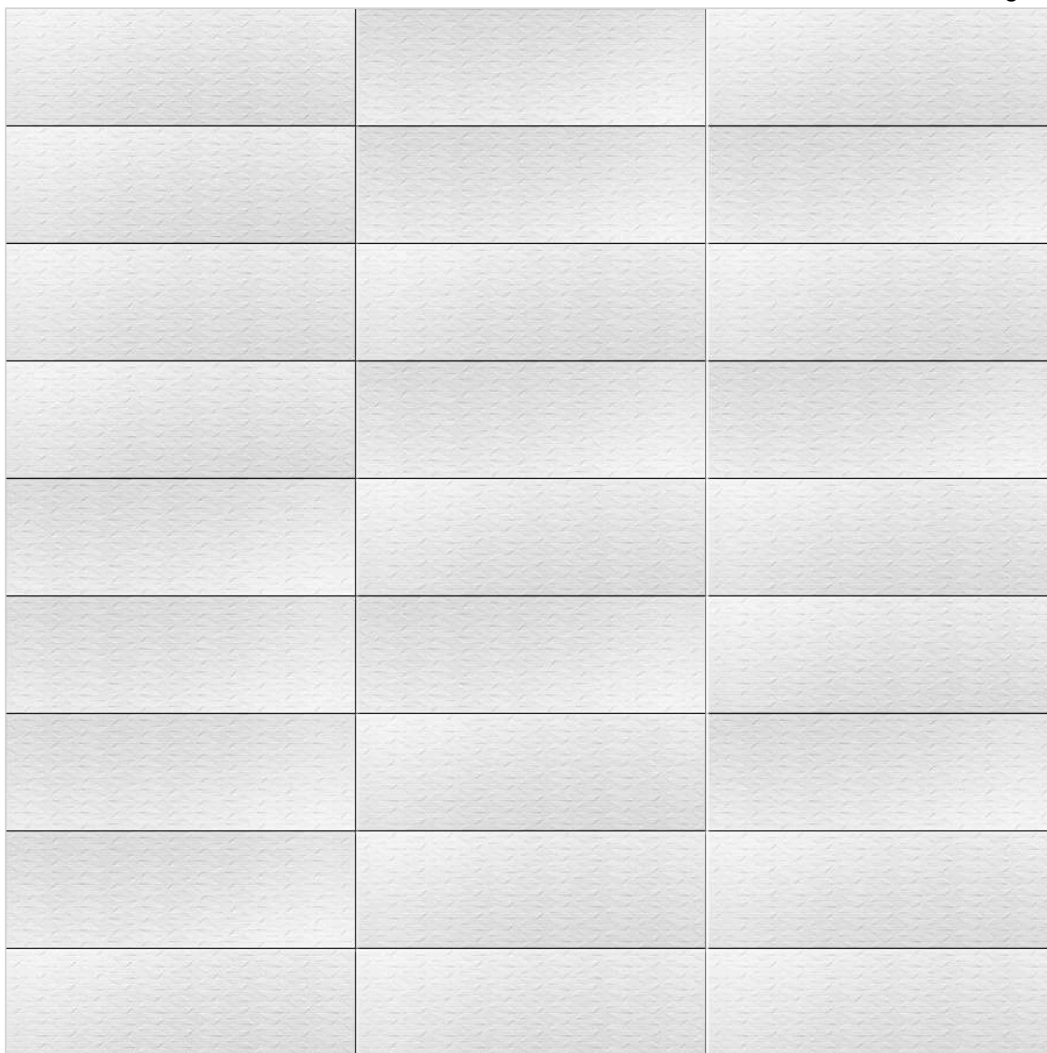






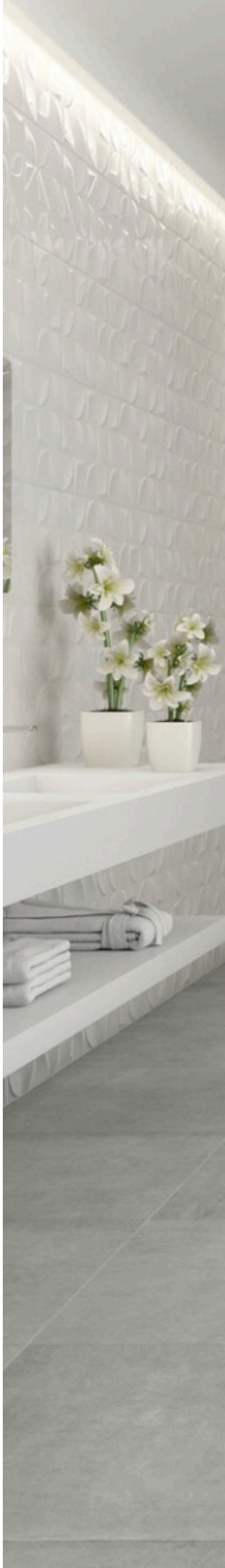
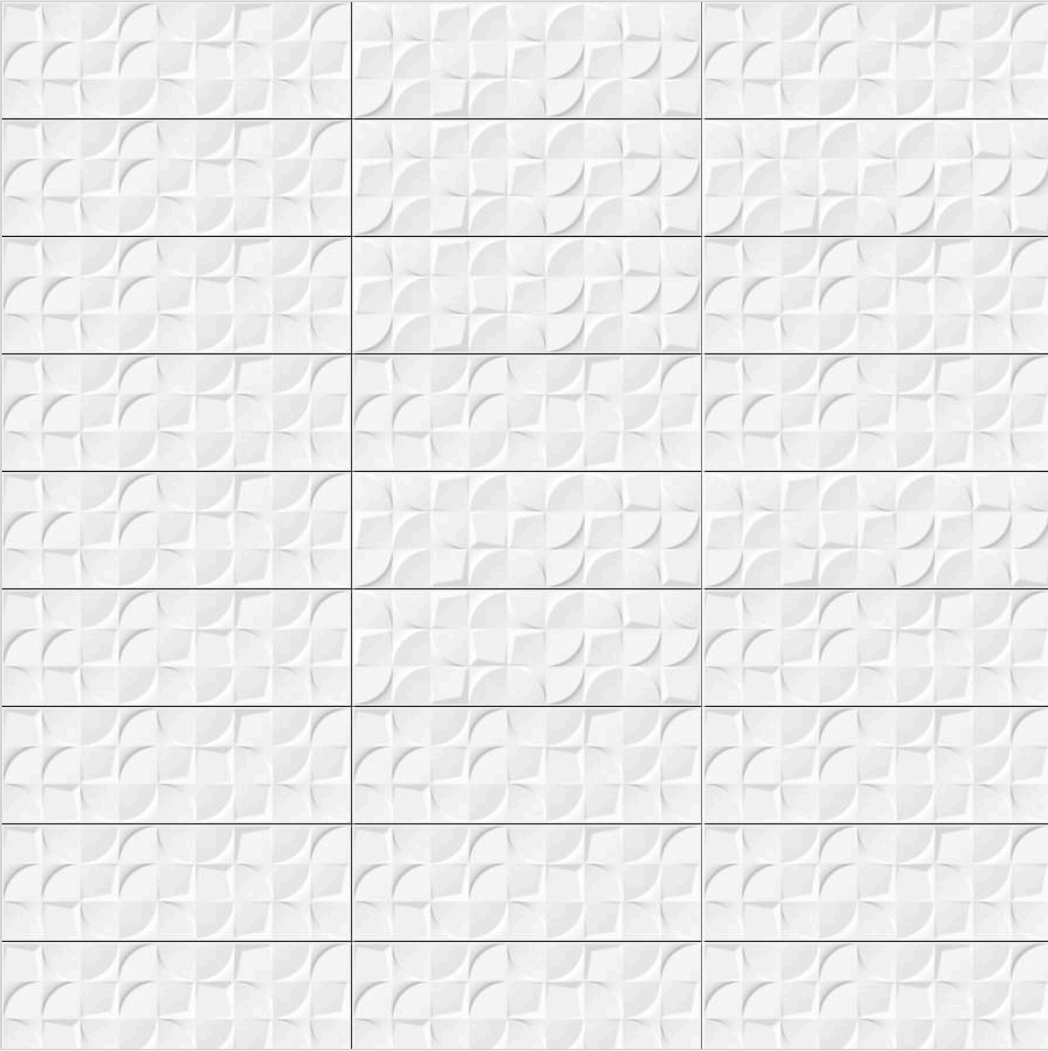
Matt 33,3x100

1 Designs



Matt 30x90

1 Designs







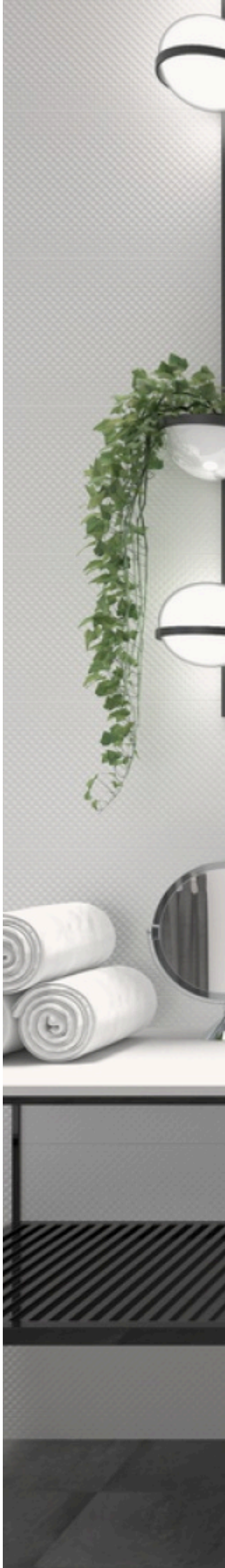
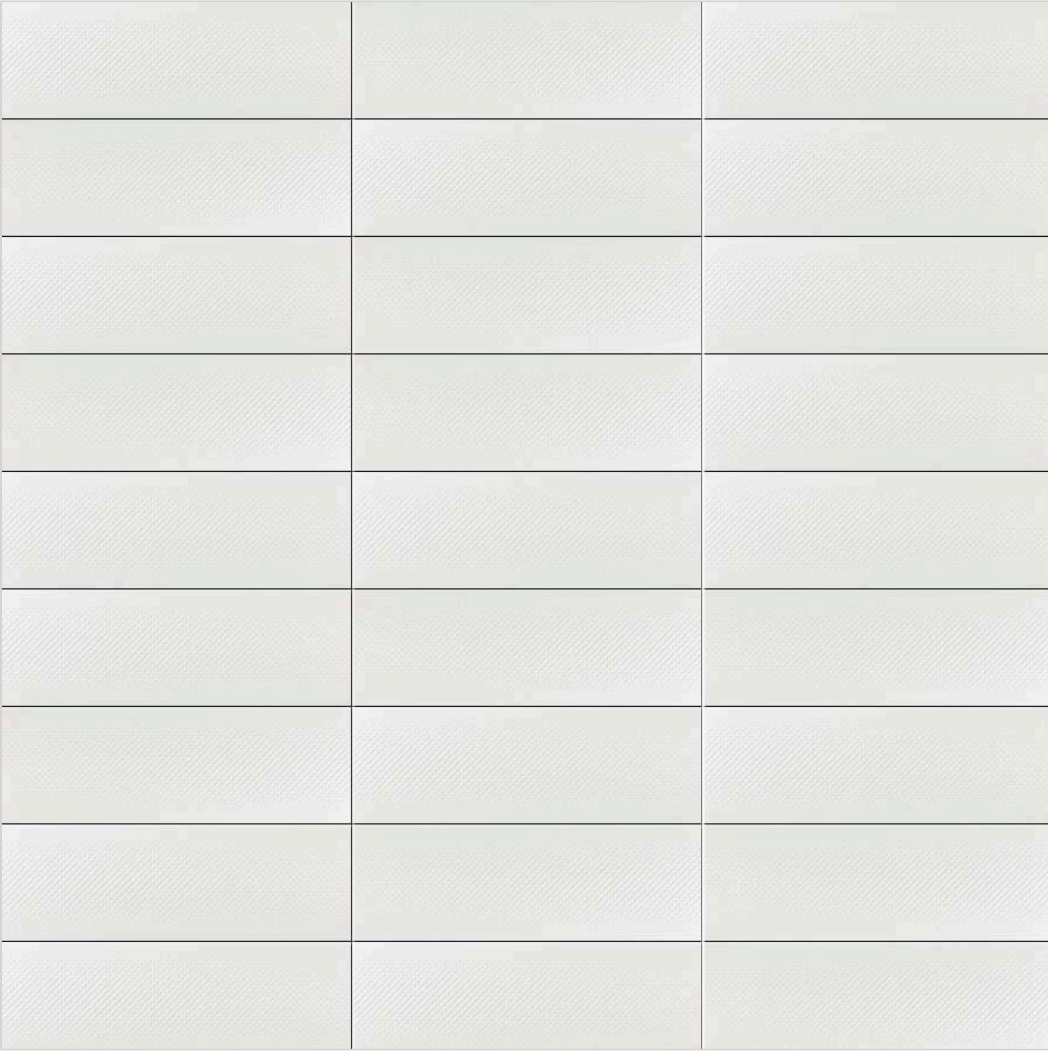


Shiny 33,3x100

1 Designs


Matt 33,3x100

1 Designs









Chromatic es nuestra oda al color, una serie que celebra la vitalidad y la energía que los tonos pueden infundir en un espacio. Como un arcoíris que aparece después de la lluvia, esta colección de doce colores fue cuidadosamente seleccionada para reflejar la diversidad y la belleza del mundo natural. Cada tono en Chromatic es una pincelada de vida, diseñada para transformar los interiores en paisajes vibrantes y llenos de emoción.

Chromatic is our ode to color, a series that celebrates the vitality and energy that hues can bring to a space. Like a rainbow that appears after the rain, this collection of twelve colors was carefully selected to reflect the diversity and beauty of the natural world. Each shade in Chromatic is a brushstroke of life, designed to transform interiors into vibrant landscapes full of emotion.

## Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List  
Ambientes / Settings  
Promoción / Merchandising  
Esp. Técnicas / Tech. Specifications  
Recomendaciones / Recommendations  
Des. sostenible / Sust. development

V1 TXT W

## Colores / Colors



**Blue**  
*NCS 4020 - R90B*  
 TEMPERATE  
**Camel**  
*NCS 4030 - Y60R*  
 MEDITERRANEAN  
**Graphite**  
*NCS 6500 - N*  
 TEMPERATE  
**Gray**  
*NCS 5005 - Y80R*  
 METALLIC  
**Green**  
*NCS 6010 - B50G*  
 FUSION  
**Honey**  
*NCS 2030 - Y20R*  
 DESERT  
**Salvia**  
*NCS 4005 - G80Y*  
 MEDITERRANEAN  
**Siena**  
*NCS 2020 - Y80R*  
 DESERT  
**Silver**  
*NCS 2502 - Y*  
 METALLIC



**Talco**  
*NCS 1505 - Y60R*  
 NEUTRAL  
**Tan**  
*NCS 3005 - Y50R*  
 MEDITERRANEAN  
**White**  
*NCS 1002 - R*  
 BASICS

## Relieves / Reliefs



**Talco**  
*NCS 1505 - Y60R*  
 NEUTRAL  
**White**  
*NCS 1002 - R*  
 BASICS  
**Talco**  
*NCS 1505 - Y60R*  
 NEUTRAL  
**White**  
*NCS 1002 - R*  
 BASICS

## Decorados / Decorated



**Dc Bambu**  
 33,3x100  
**Dc Garden**  
 33,3x100  
**Dc Jungla**  
 33,3x100  
**Dc Sauce**  
 33,3x100

## Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
66,6x100 DC 2Pz (26,2x40") DECOR	P44, P42	-	2	2	1.33	16	14	18.62	244
33,3x100 (13x40")	M13	7,00	10	6	2	25	48	96	1222
33,3x100 (13x40") RLV	M16	7,00	1	6	2	25	48	96	1222
33,3x100 (13x40") DECOR RLV	M19	7,00	2	6	2	25	48	96	1222



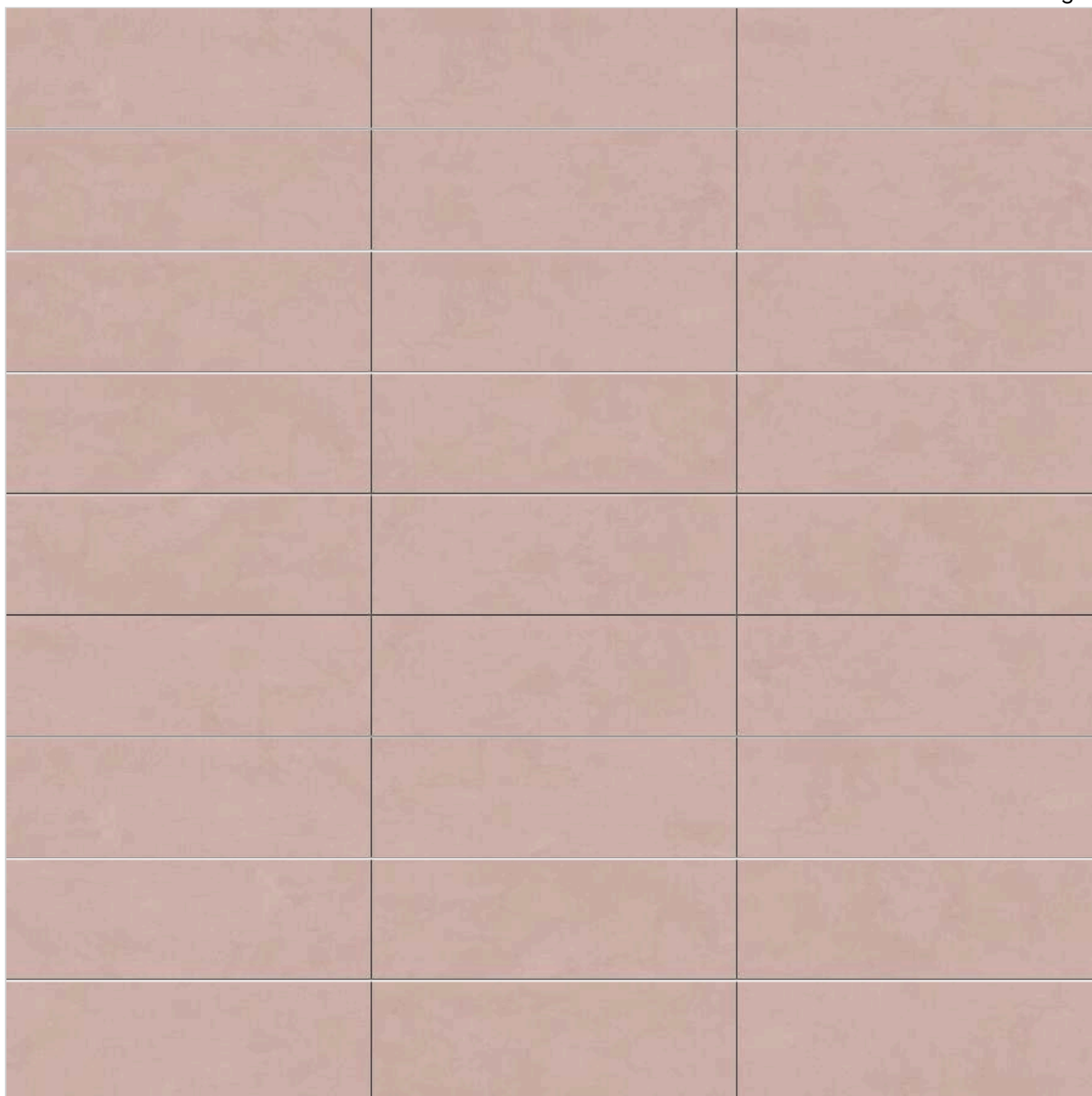


# CHROMATIC

TAU

Siena 33,3x100

10 Designs

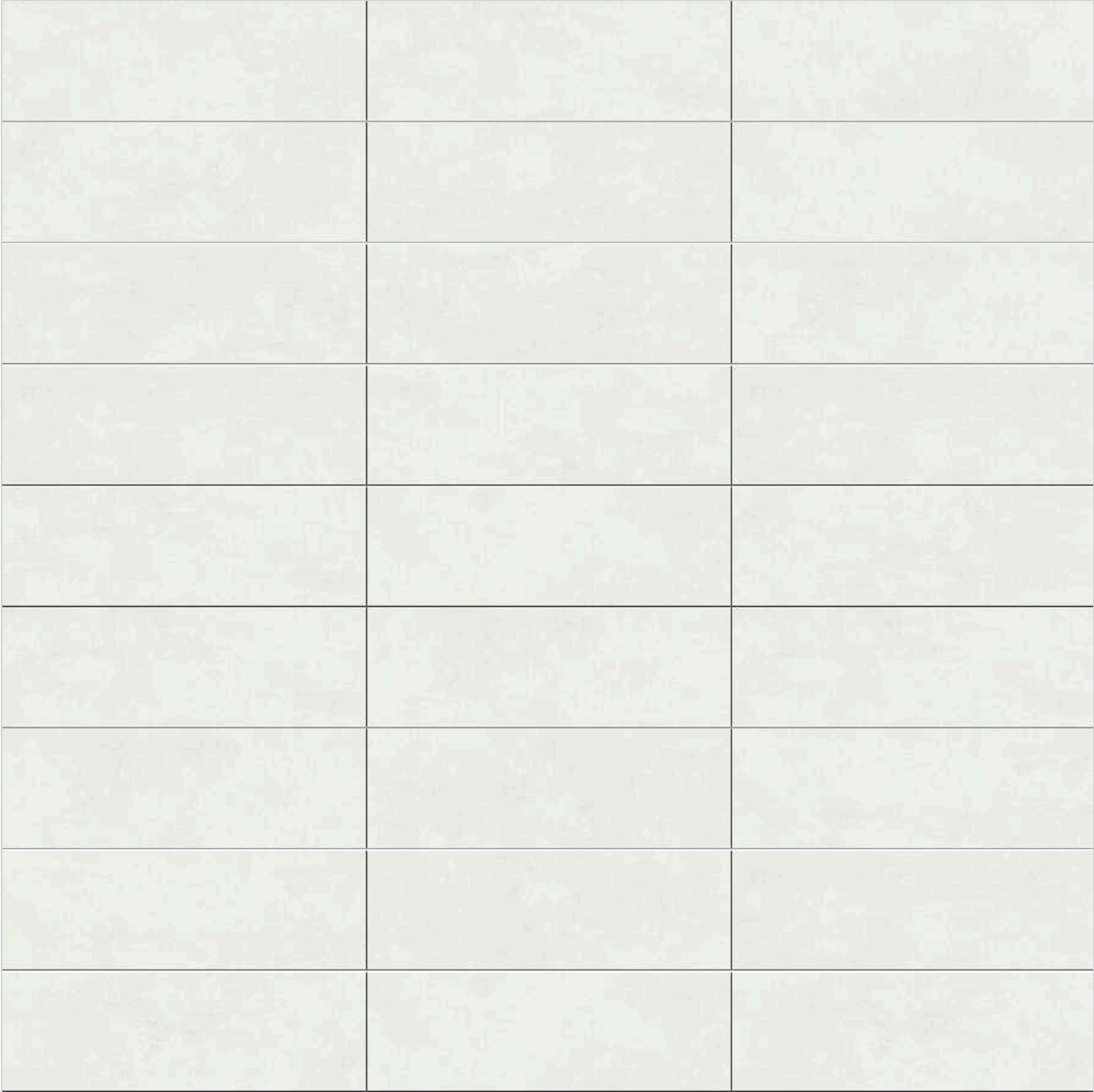


# CHROMATIC

TAU

Talco 33,3x100

10 Designs







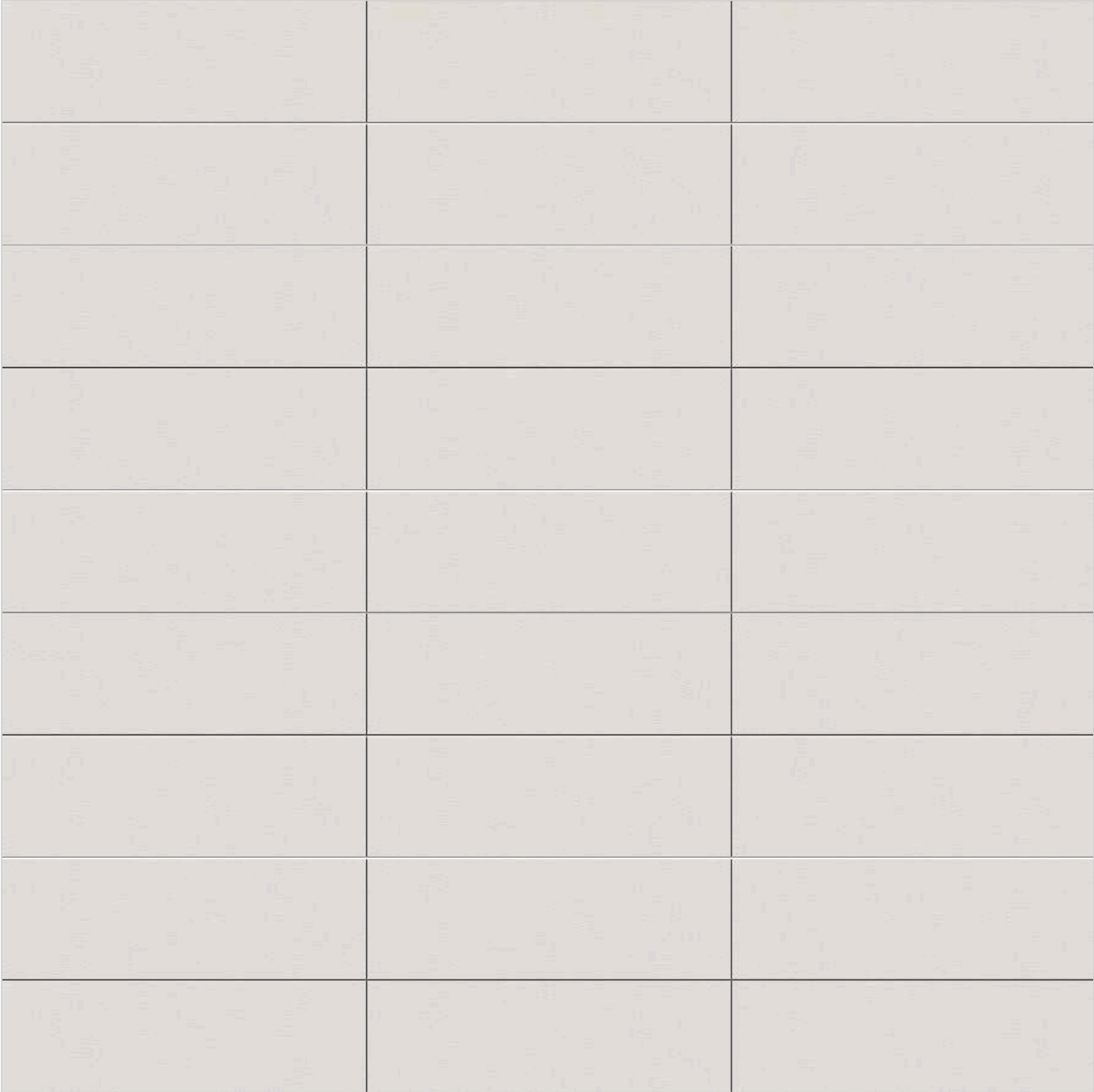


# CHROMATIC

TAU

Talco 33,3x100

1 Designs

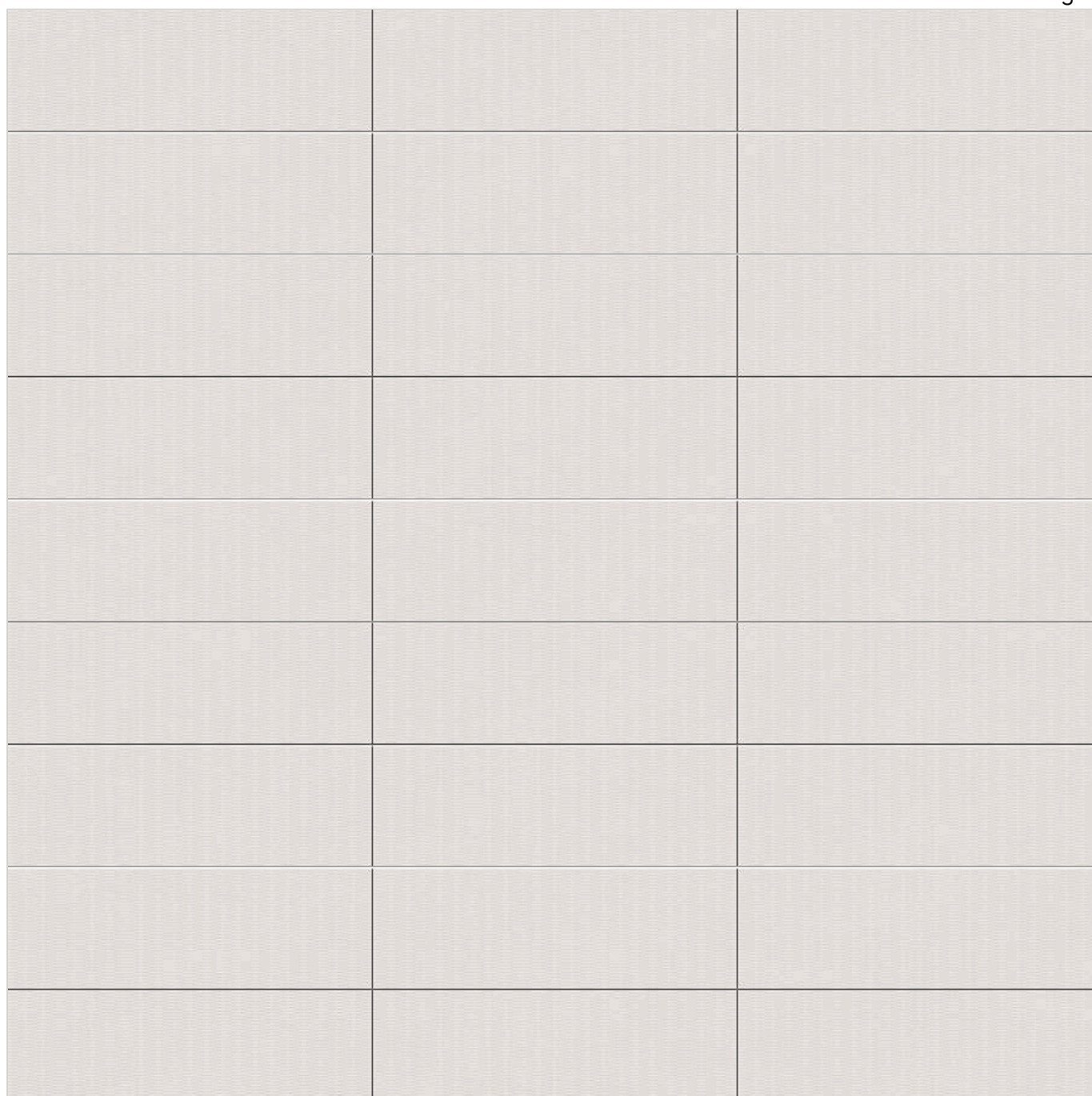


# CHROMATIC

Talco 33,3x100

TAU

1 Designs







# CHROMATIC

TAU

White 33,3x100

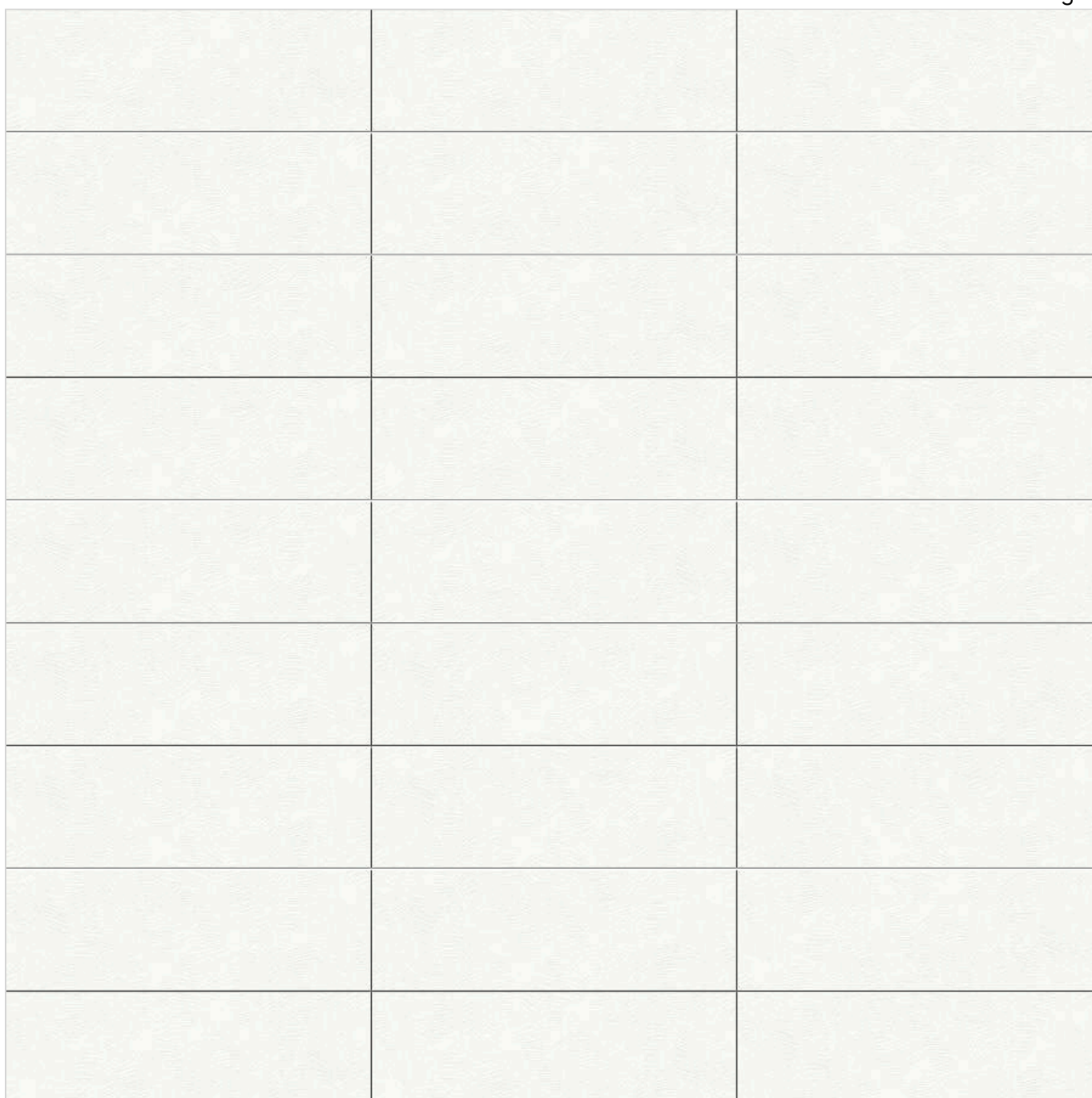
10 Designs


# CHROMATIC

White 33,3x100

TAU

1 Designs









# CHROMATIC

TAU

White 33,3x100

1 Designs


# CHROMATIC

Green 33,3x100

TAU

9 Designs





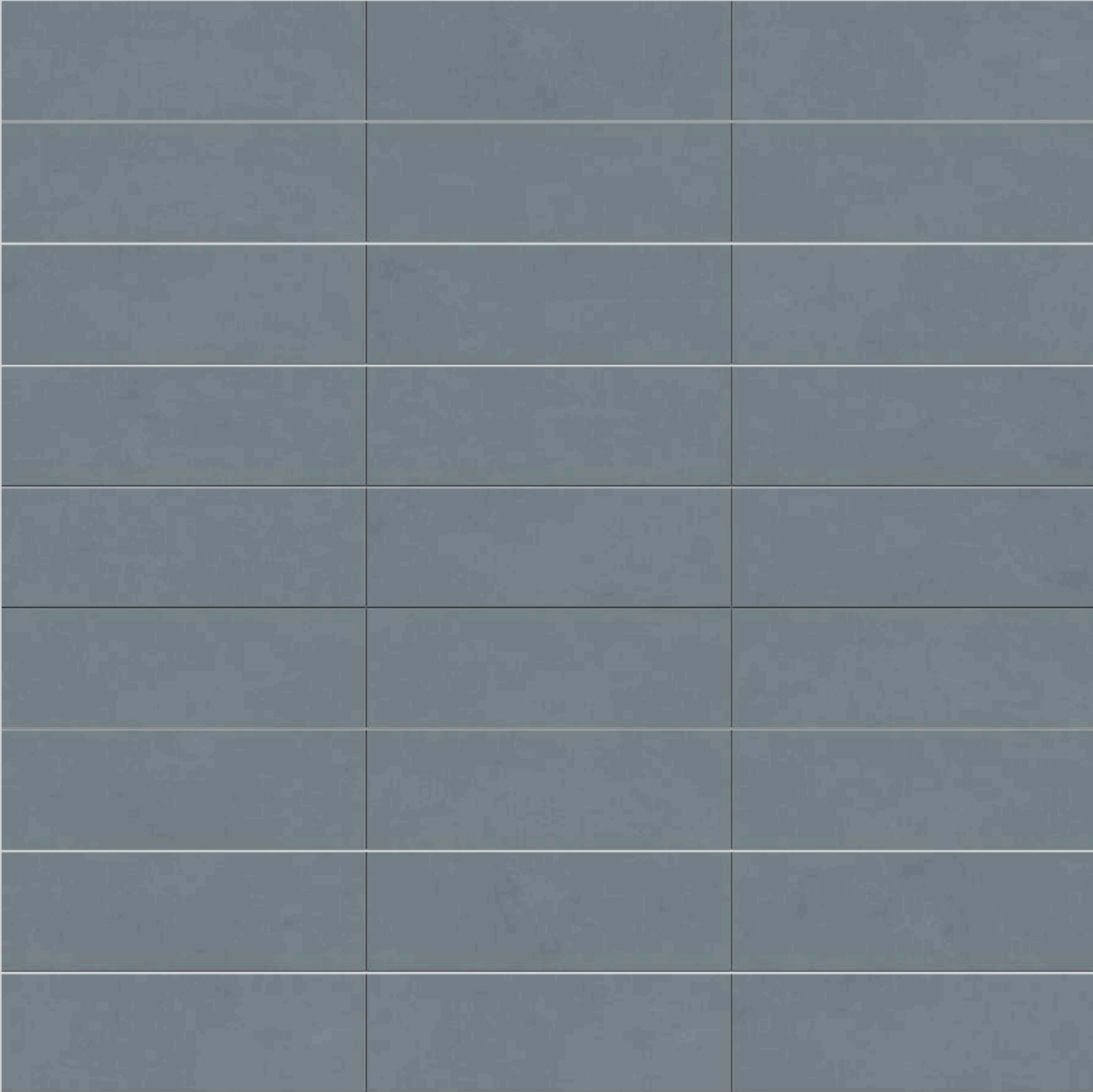


# CHROMATIC

TAU

Blue 33,3x100

10 Designs

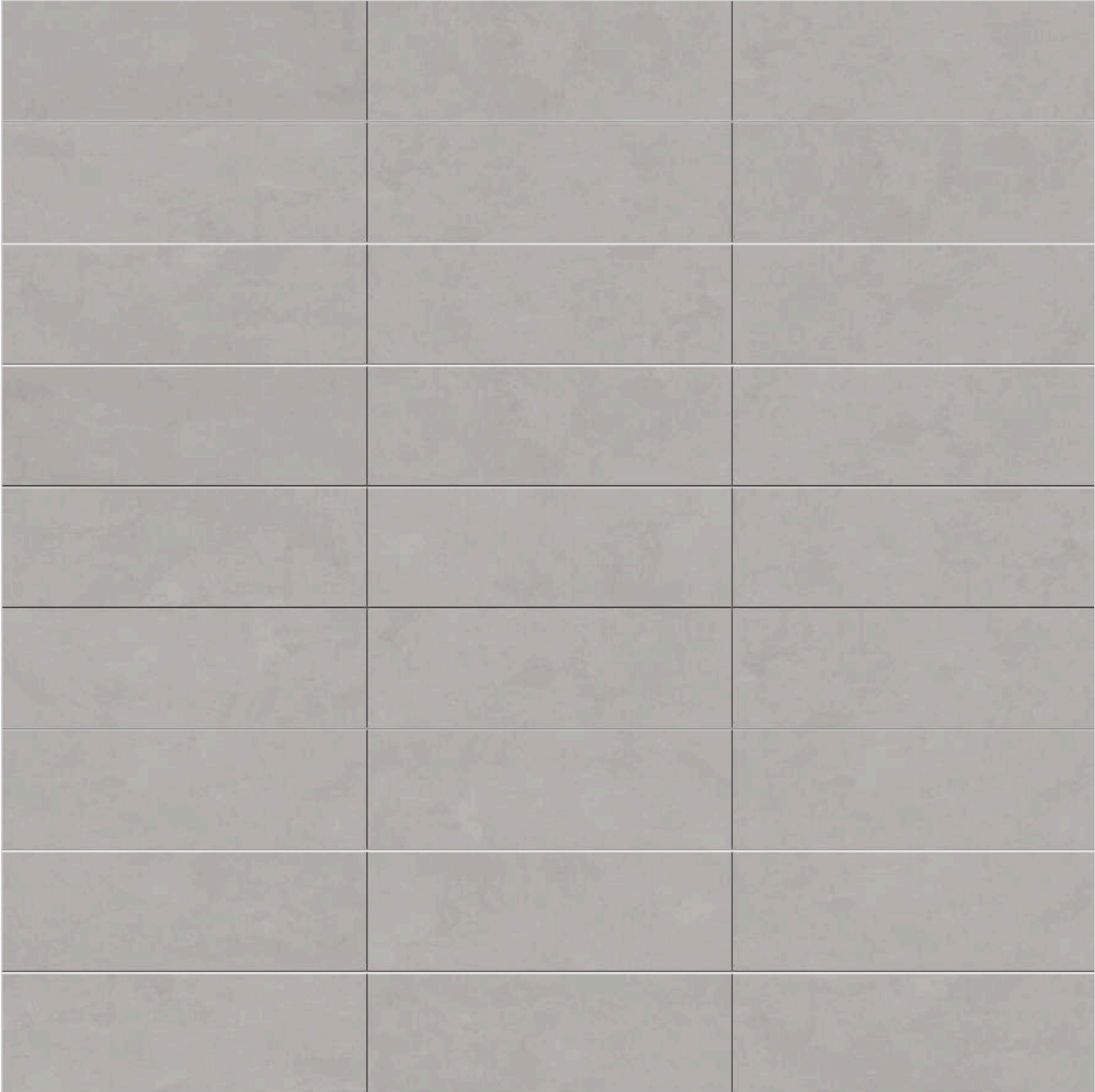


# CHROMATIC

Silver 33,3x100

TAU

11 Designs









# CHROMATIC

Camel 33,3x100

TAU

10 Designs

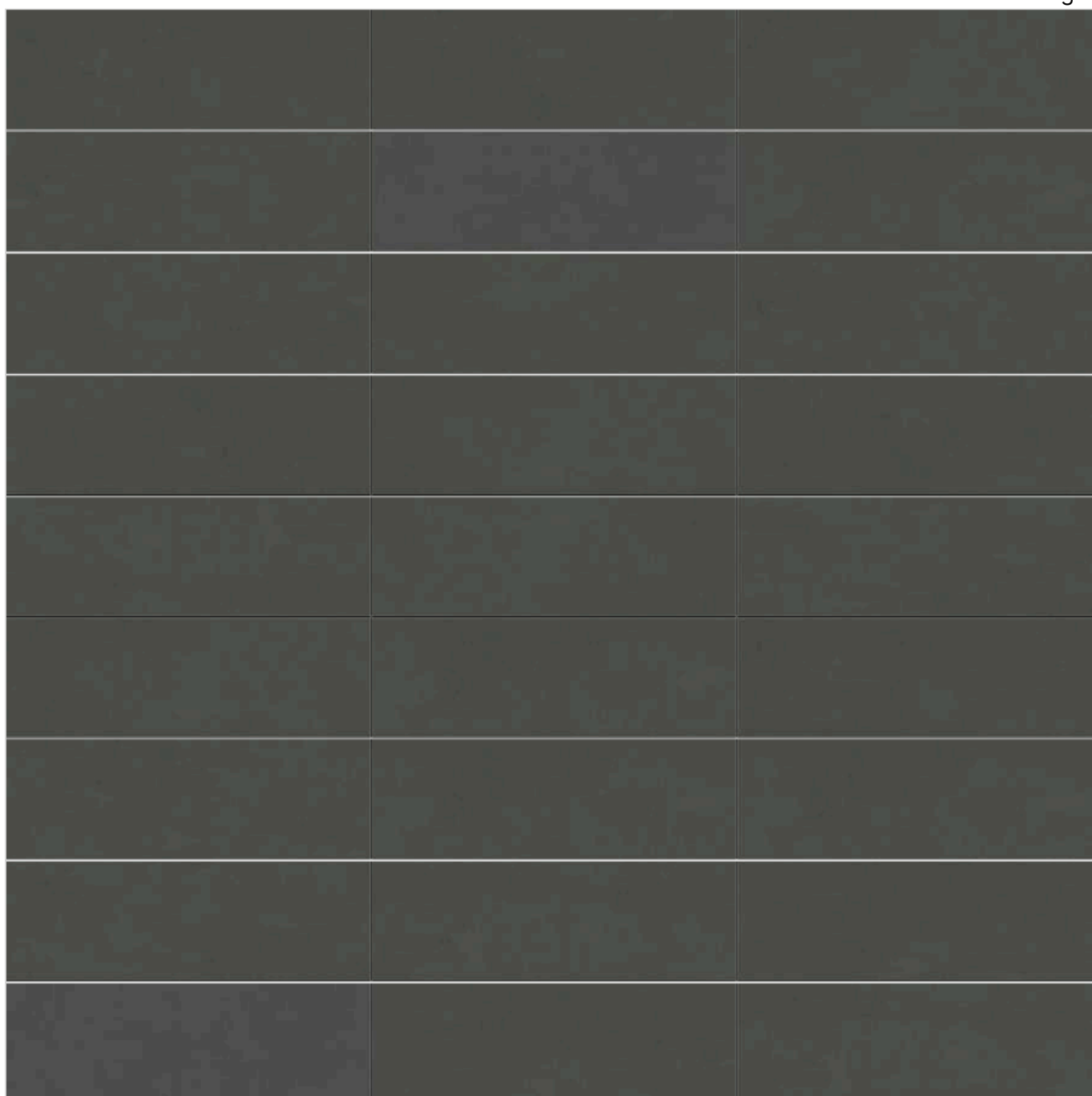


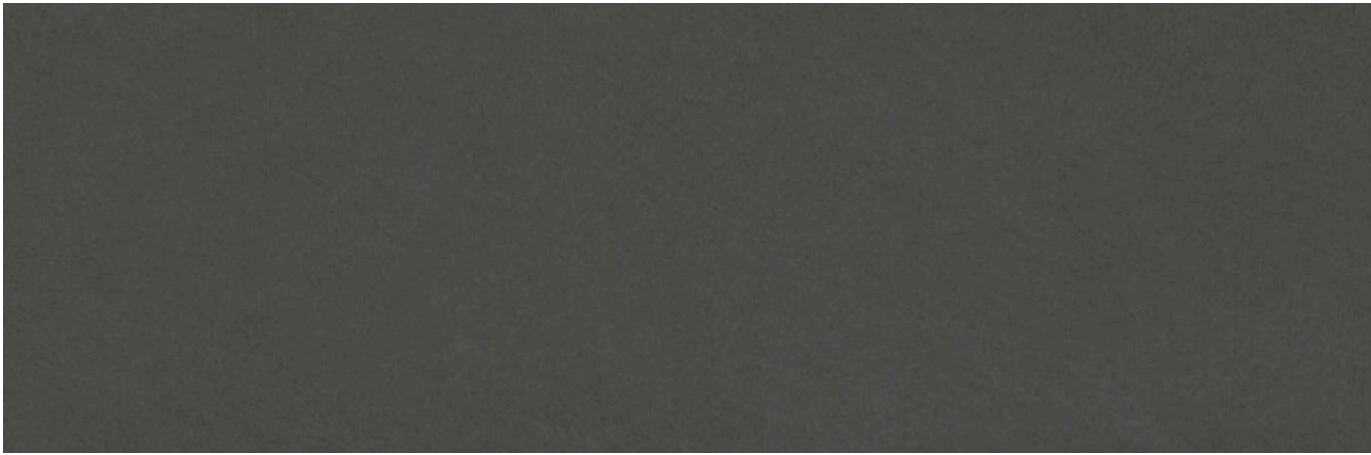
# CHROMATIC

Graphite 33,3x100

TAU

10 Designs





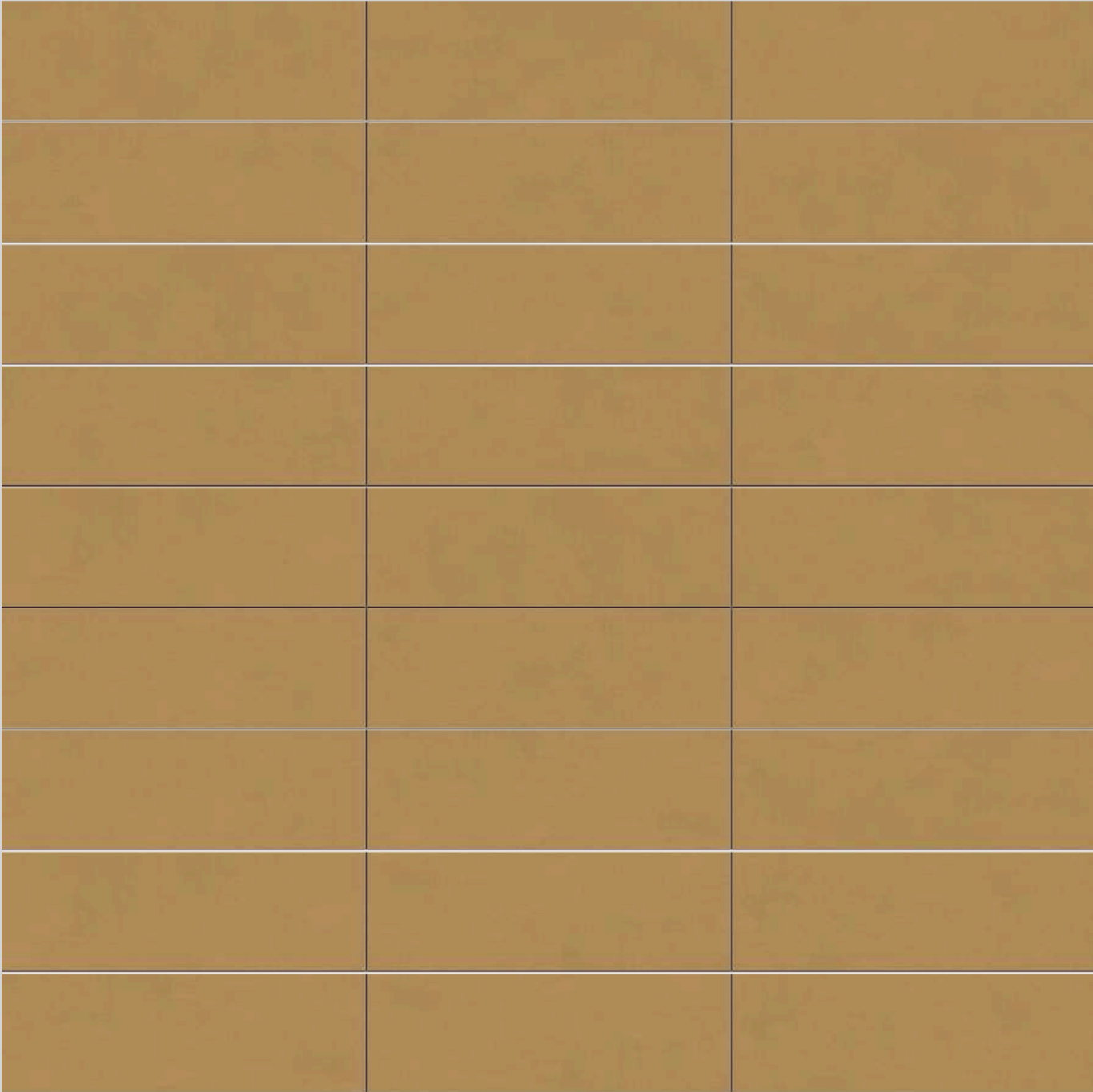


# CHROMATIC

TAU

Honey 33,3x100

10 Designs

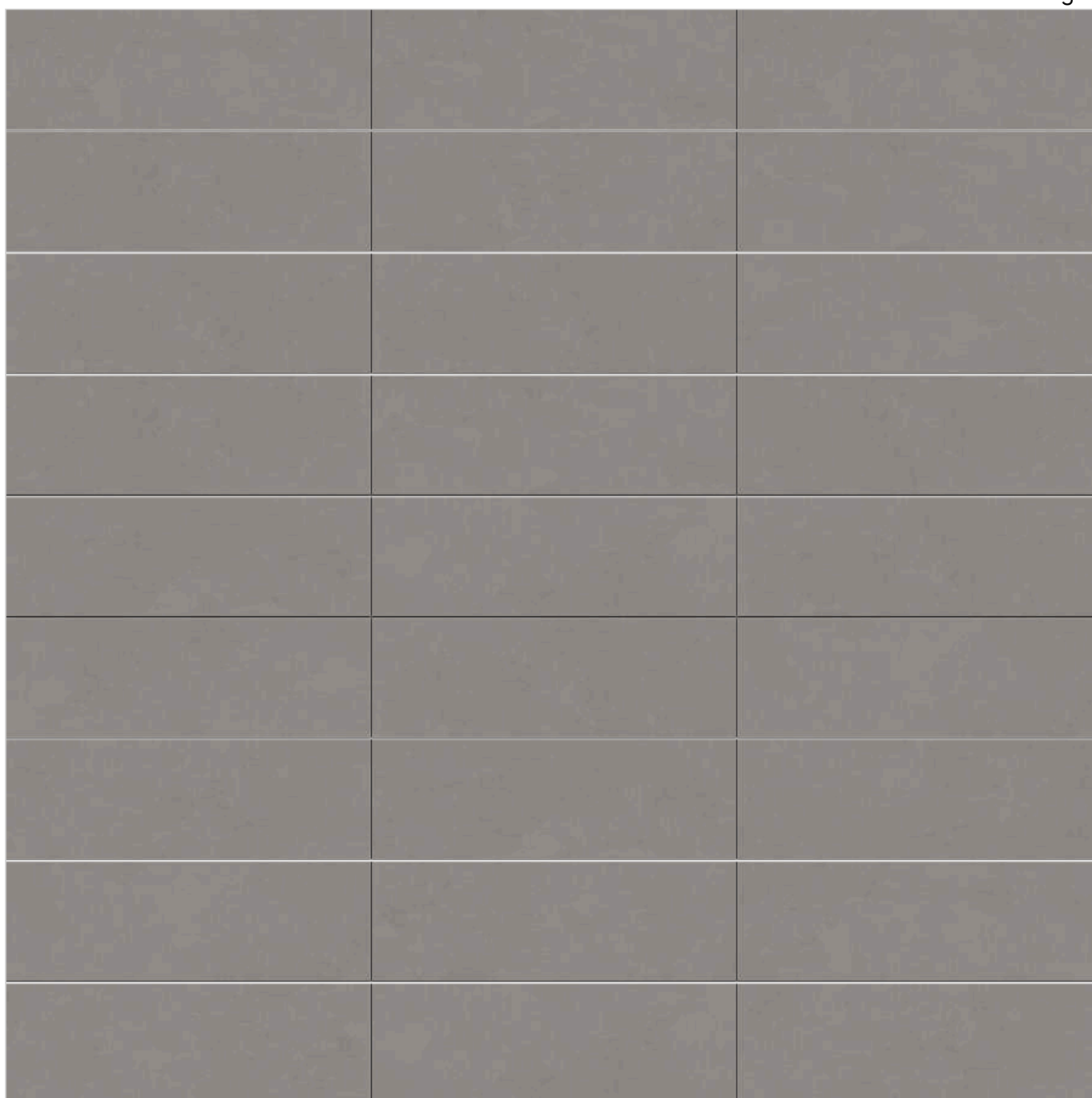


# CHROMATIC

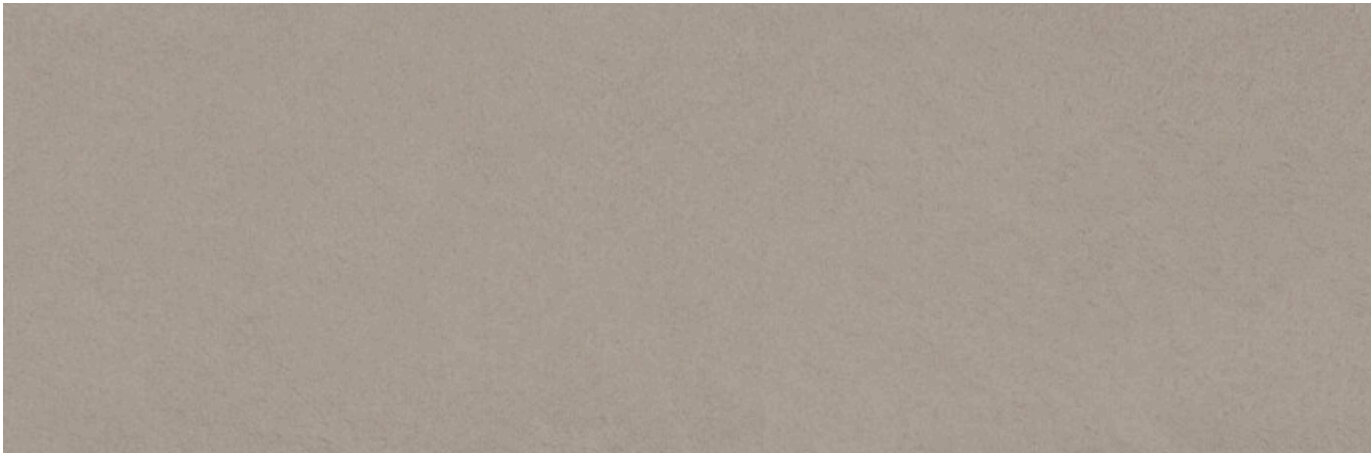
Gray 33,3x100

TAU

10 Designs







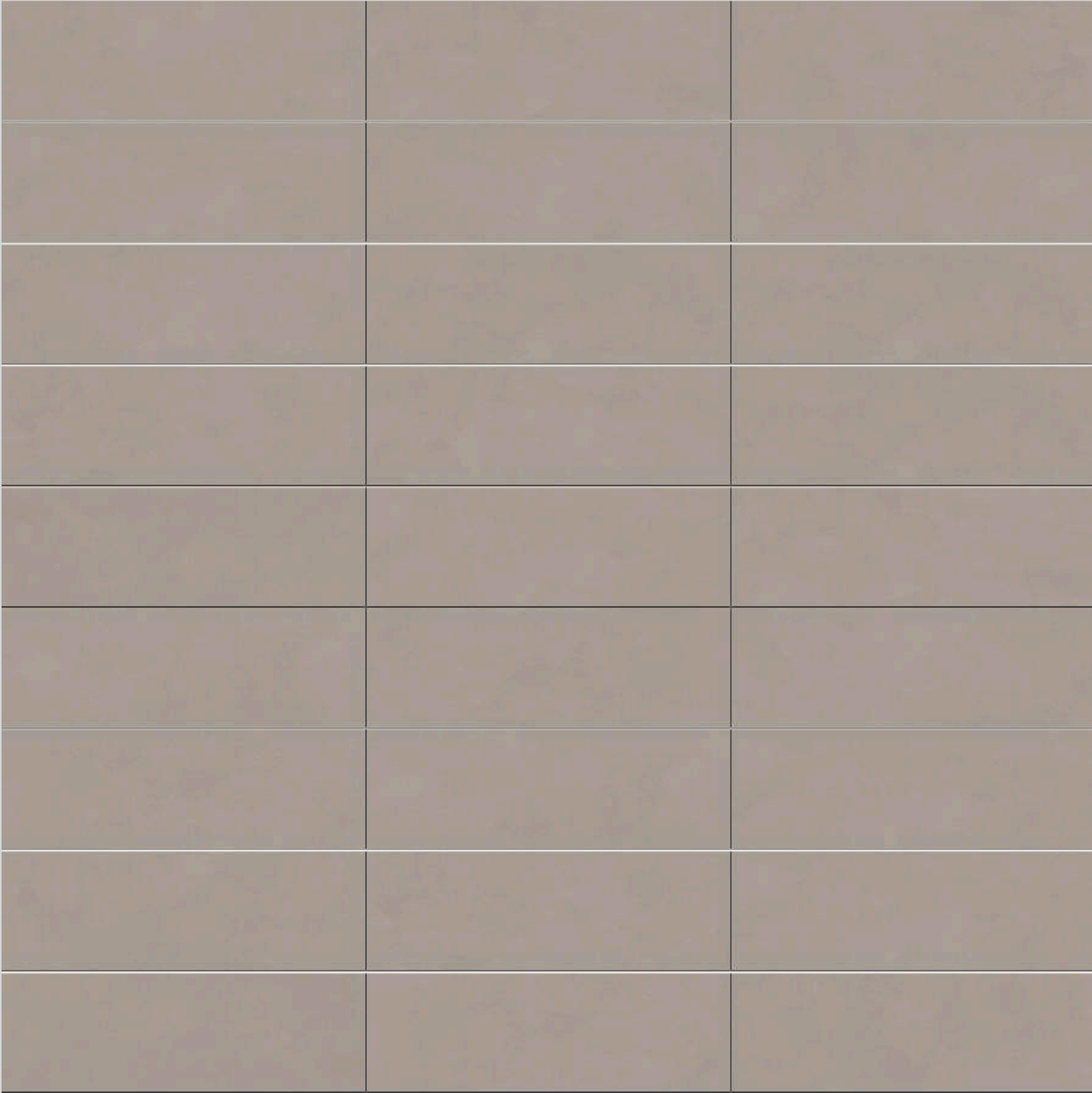


# CHROMATIC

TAU

Tan 33,3x100

11 Designs

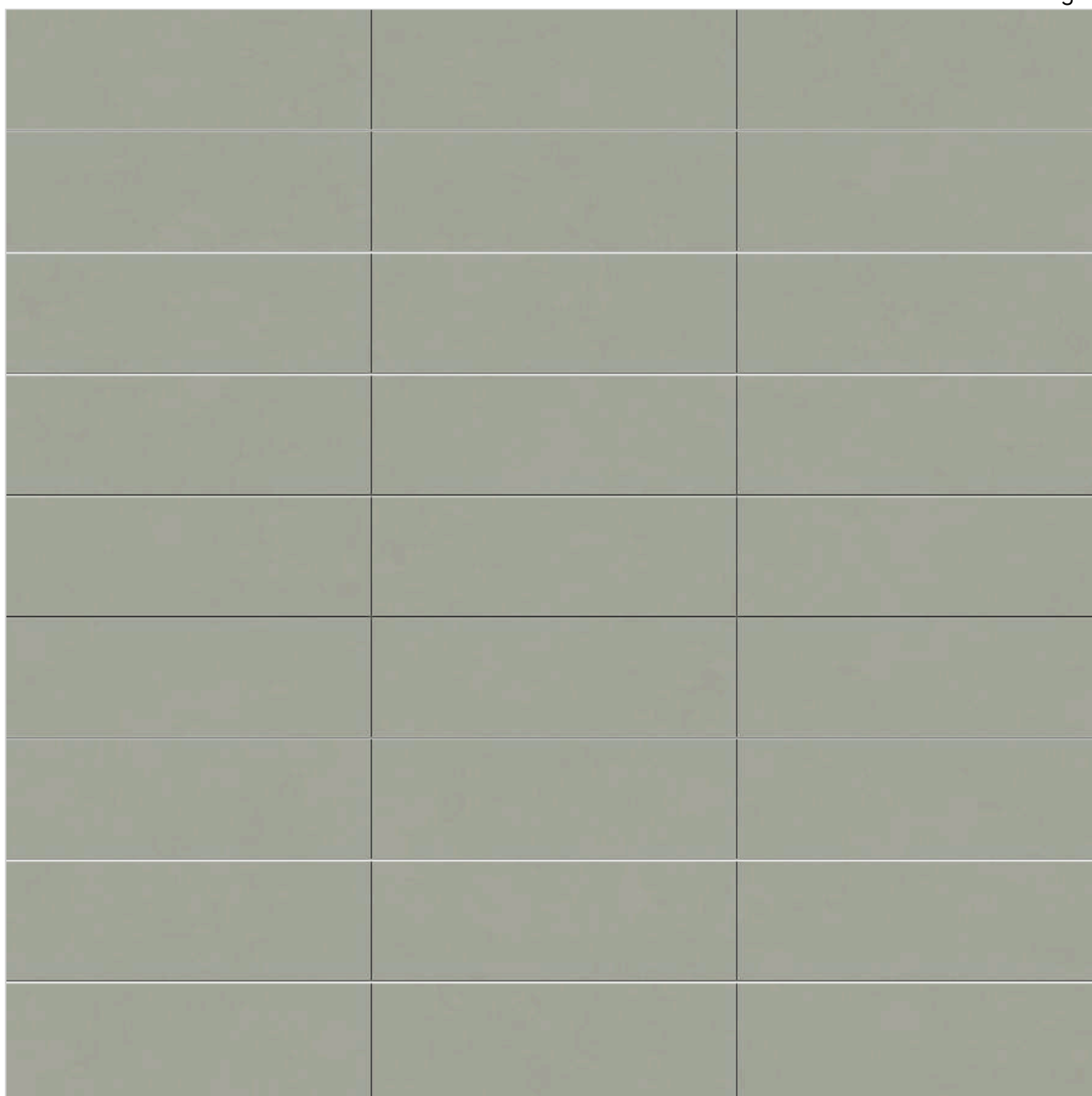


# CHROMATIC

Salvia 33,3x100

TAU

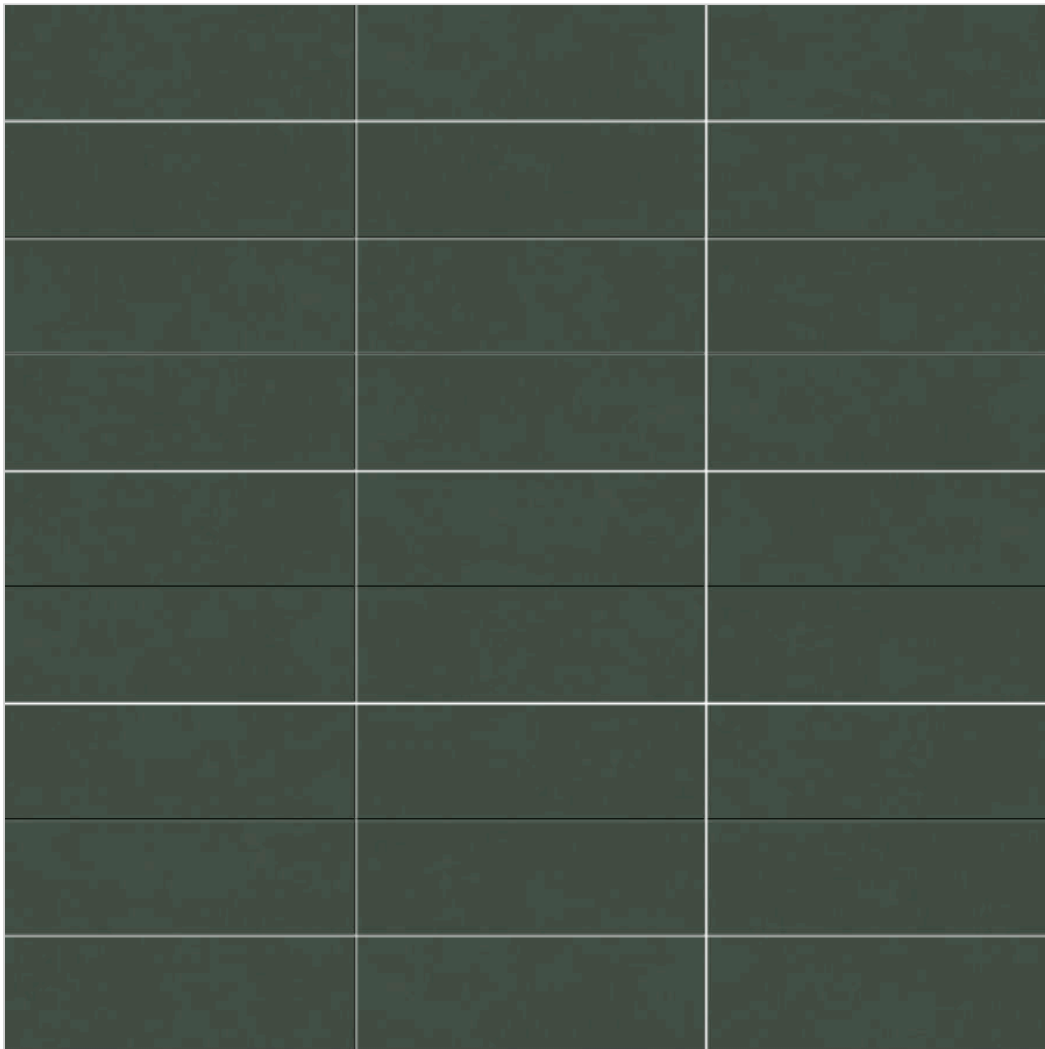
10 Designs

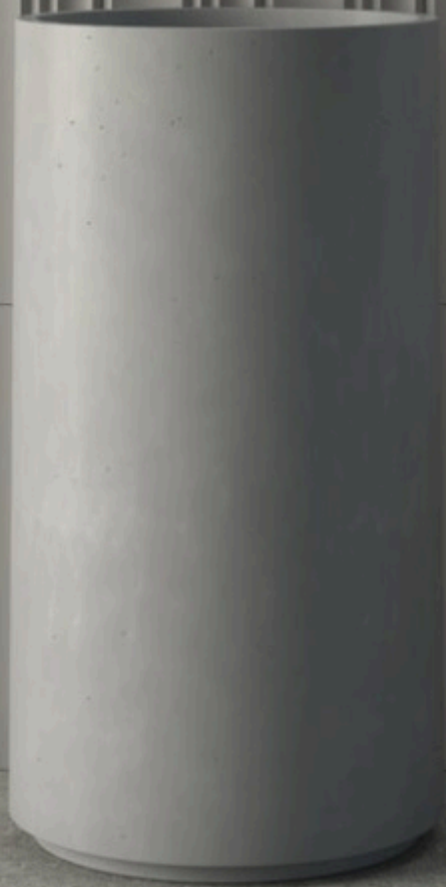
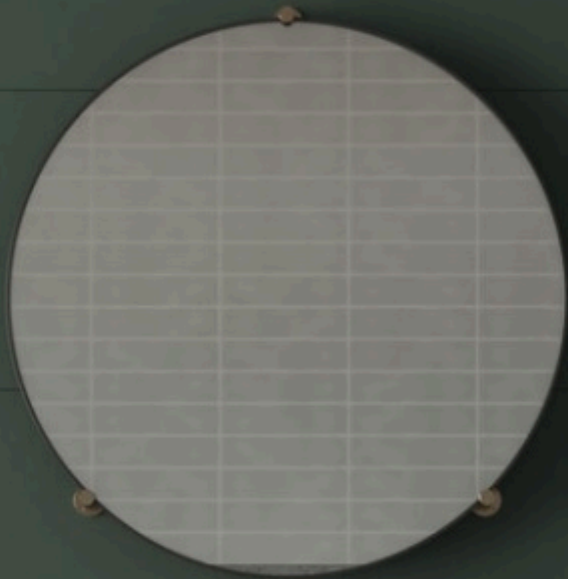




Green 33,3x100

9 Designs



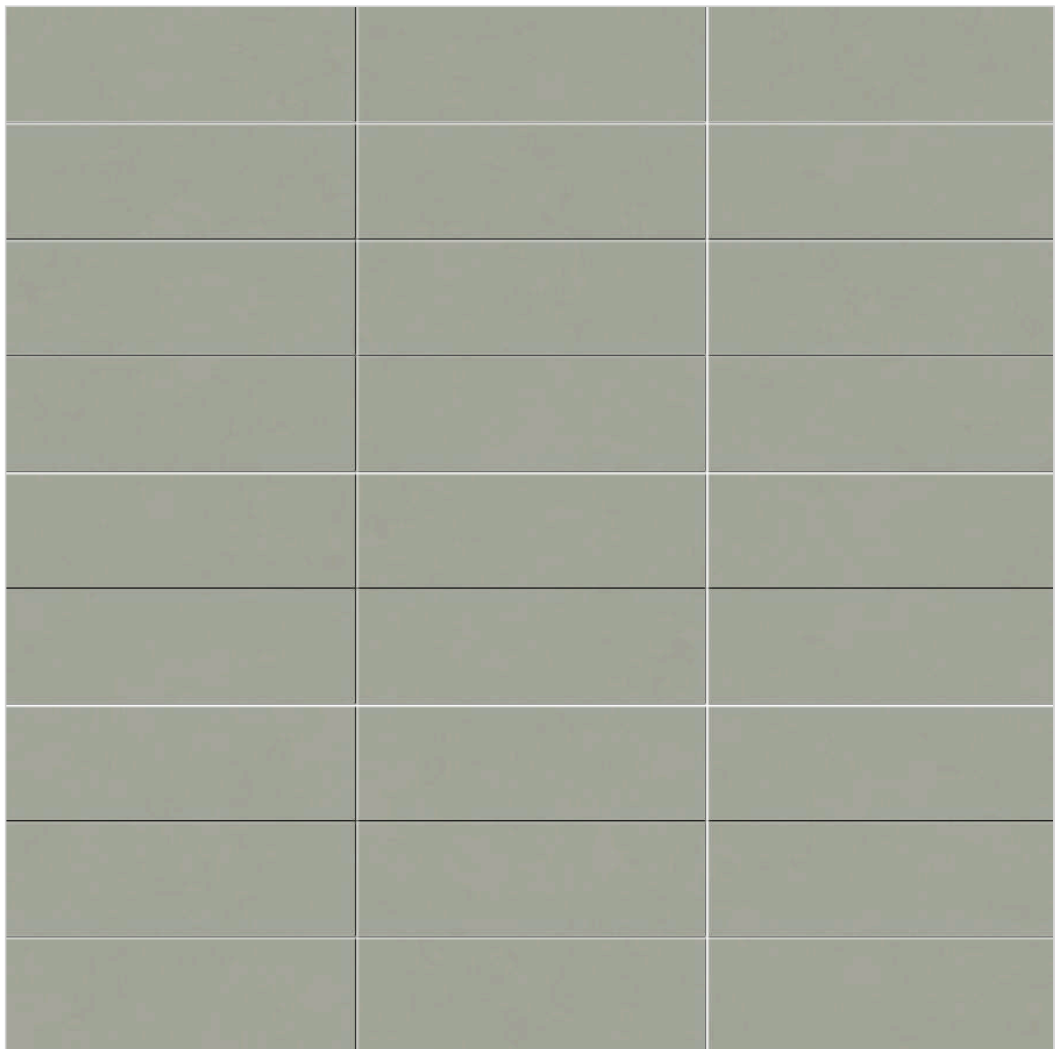






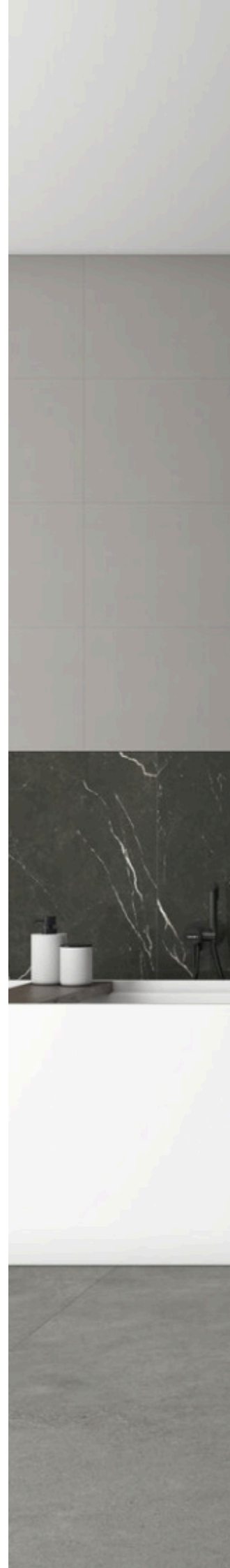
Salvia 33,3x100

10 Designs



Silver 33,3x100

11 Designs









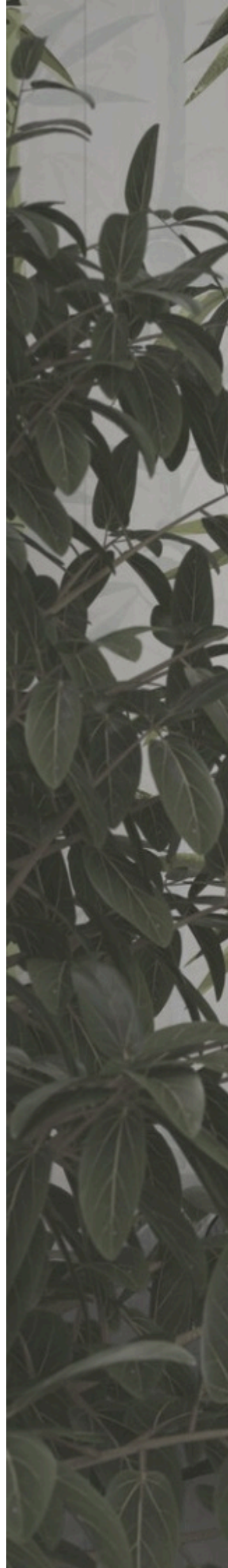
Mix 66,6x100 DC 2Pz

2 Designs



Mix 66,6x100 DC 2Pz

2 Designs



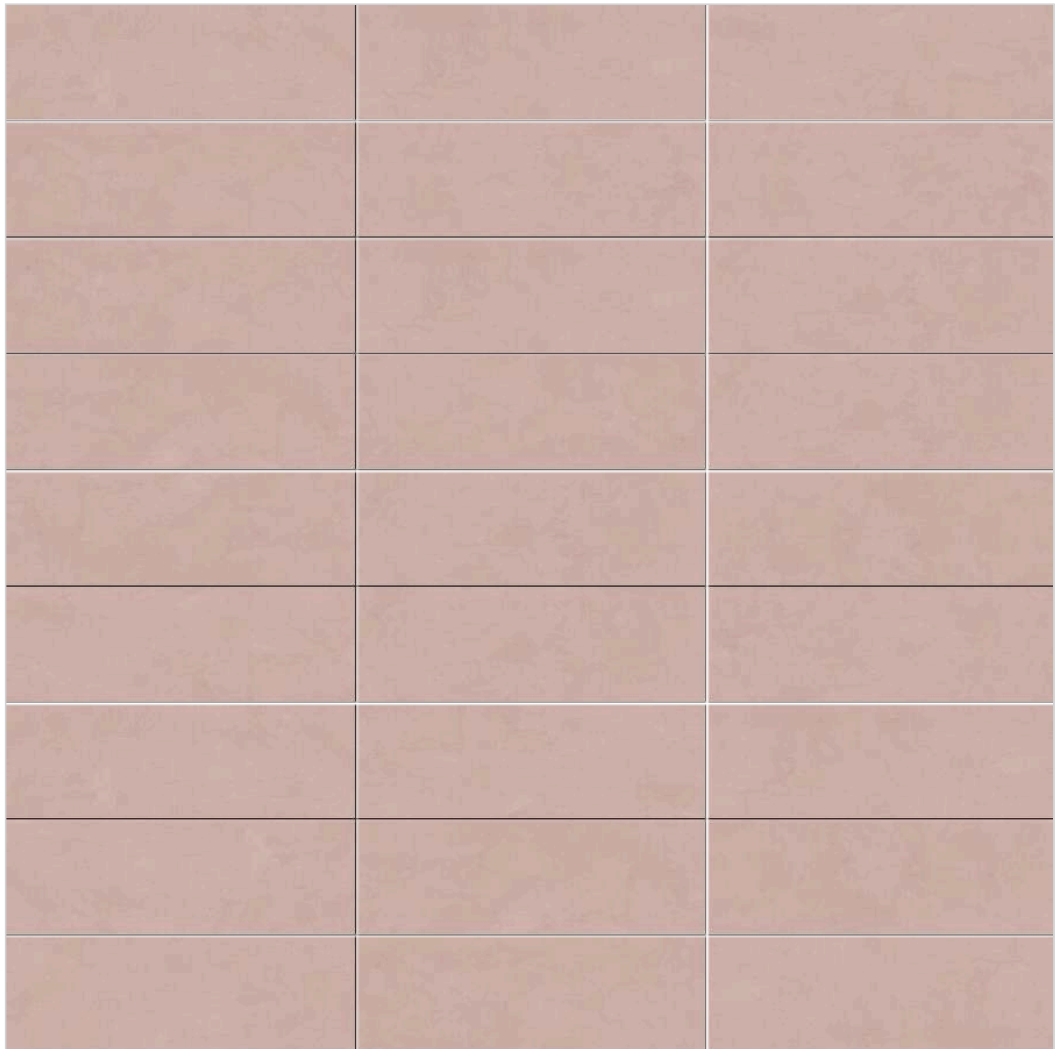






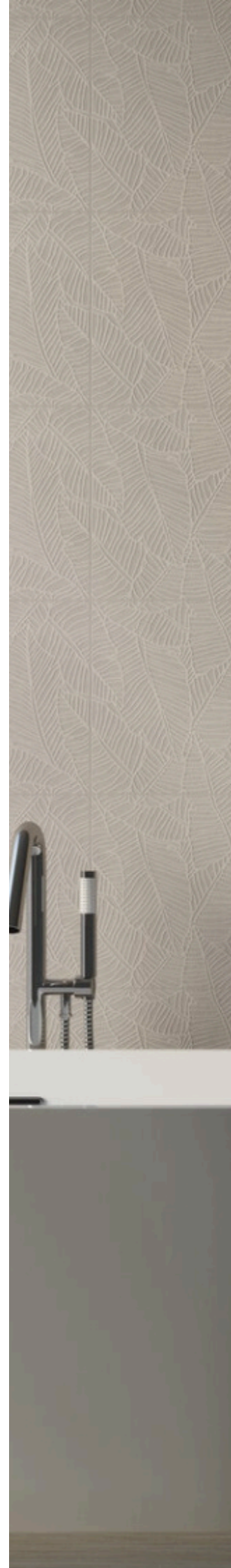
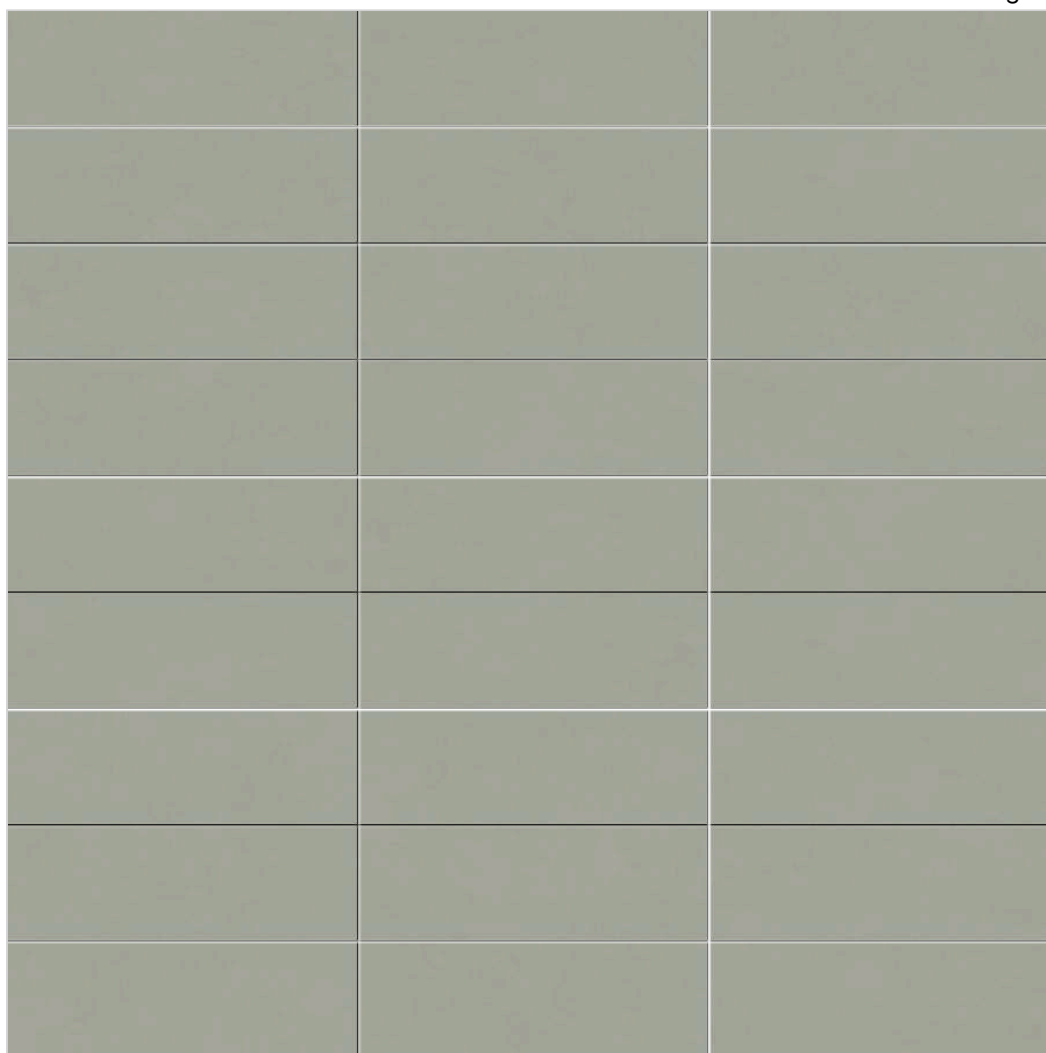
Siena 33,3x100

10 Designs



Salvia 33,3x100

10 Designs





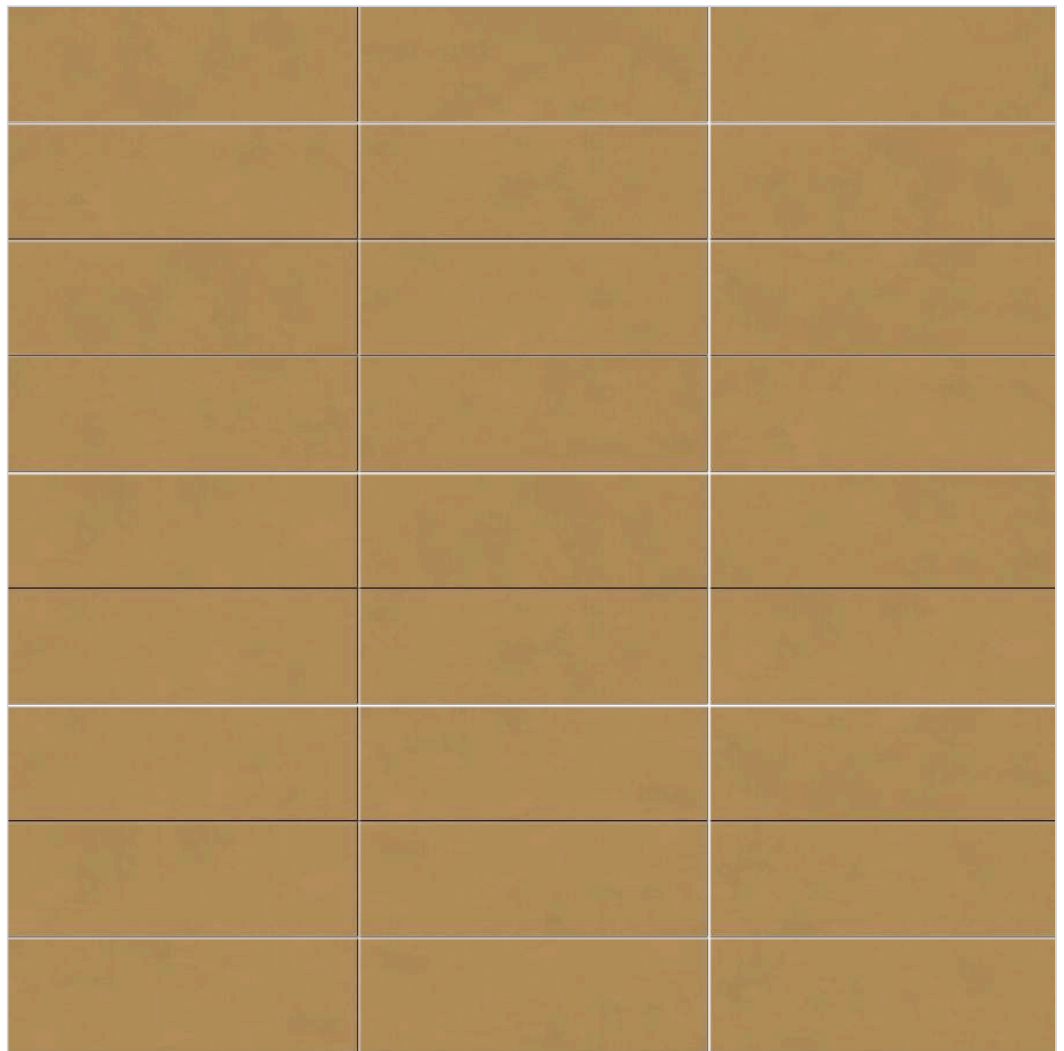






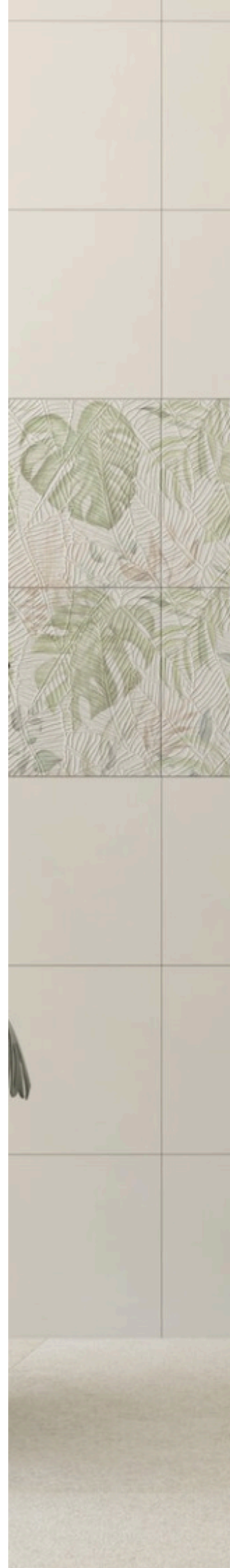
Honey 33,3x100

10 Designs



Talco 33,3x100

10 Designs





Mix 66,6x100 DC 2Pz

2 Designs







# Cosmopolita es un modelo inspirado en la textura y apariencia del cemento, lo que le da un aspecto moderno y sofisticado a cualquier espacio en el que se instale

Cosmopolita is a model inspired by the texture and appearance of cement, giving any space a modern and sophisticated look.

## Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List  
Ambientes / Settings  
Promoción / Merchandising  
Esp. Técnicas / Tech. Specifications  
Recomendaciones / Recommendations  
Des. sostenible / Sust. development

# COSMOPOLITA WALL

MATE

V2 RLV TXT Rc W

## Colores / Colors



Gray  
2500-N  
COLONIAL

Sand  
1005-Y50R  
DESERT

Silver  
0300-N  
METALLIC

White  
1000-N  
NEUTRAL

## Relieves / Reliefs



Gray  
2500-N  
COLONIAL

Sand  
1005-Y50R  
DESERT

Silver  
0300-N  
METALLIC

White  
1000-N  
NEUTRAL

Gray  
2500-N  
COLONIAL

Sand  
1005-Y50R  
DESERT

Silver  
0300-N  
METALLIC

White  
1000-N  
NEUTRAL

## Decorados / Decorated



Dc Cosmopolita  
Wall Gray  
33,3x100 Rec

Dc Cosmopolita  
Wall Sand  
33,3x100 Rec

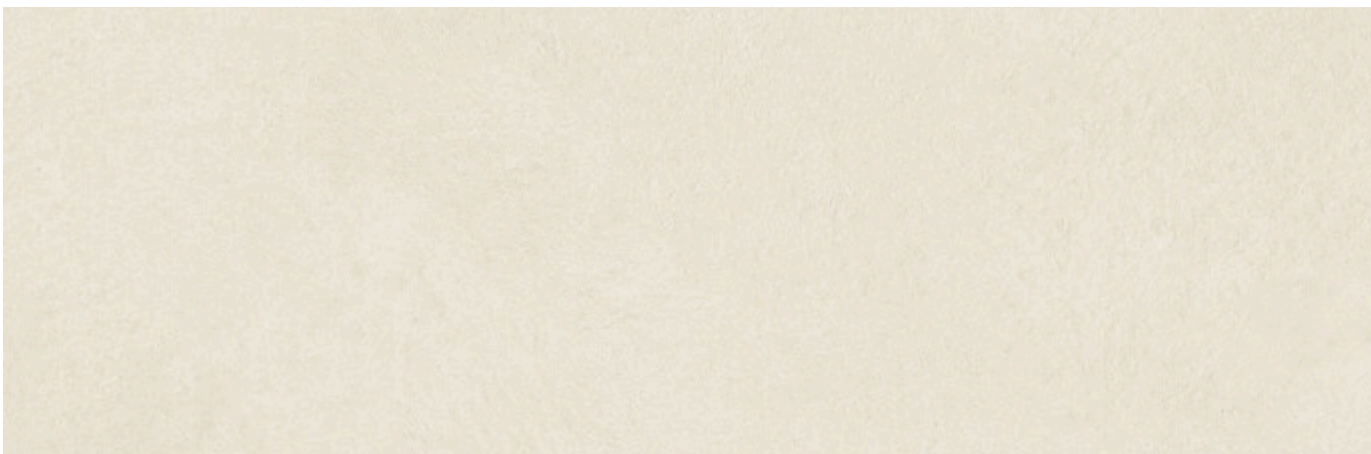
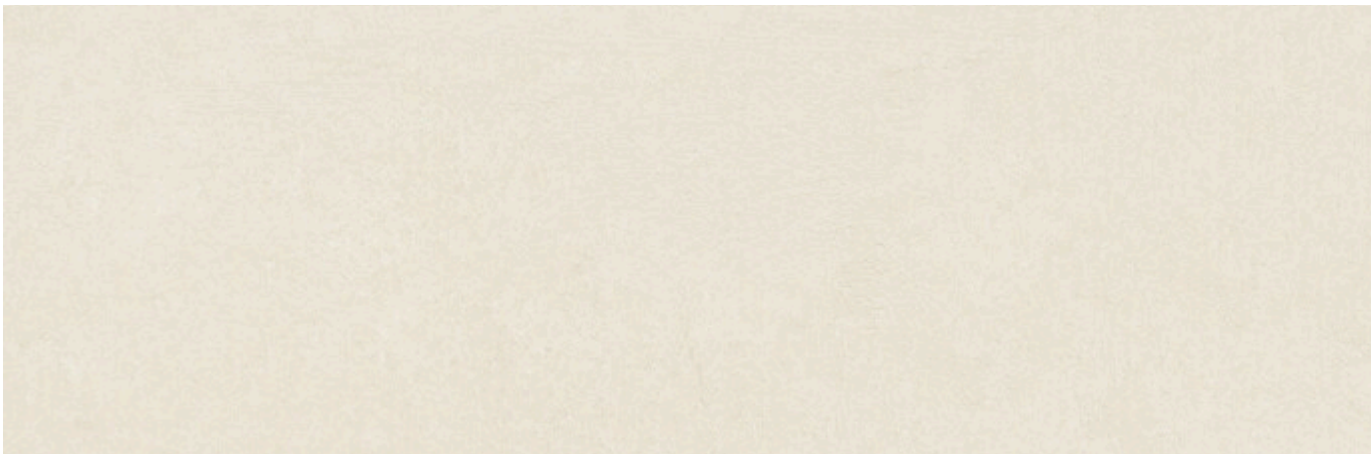
Dc Cosmopolita  
Wall Silver  
33,3x100 Rec

Dc Cosmopolita  
Wall White  
33,3x100 Rec

## Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
33,3x100 (13x40")	M13	7,00	11	6	2	25	48	96	1222
33,3x100 (13x40") RLV	M16	8,00	12	5	1.67	23	48	80.16	1126
33,3x100Dc (13x40") DECOR	P27	-	1	6	2	24	48	96	1172



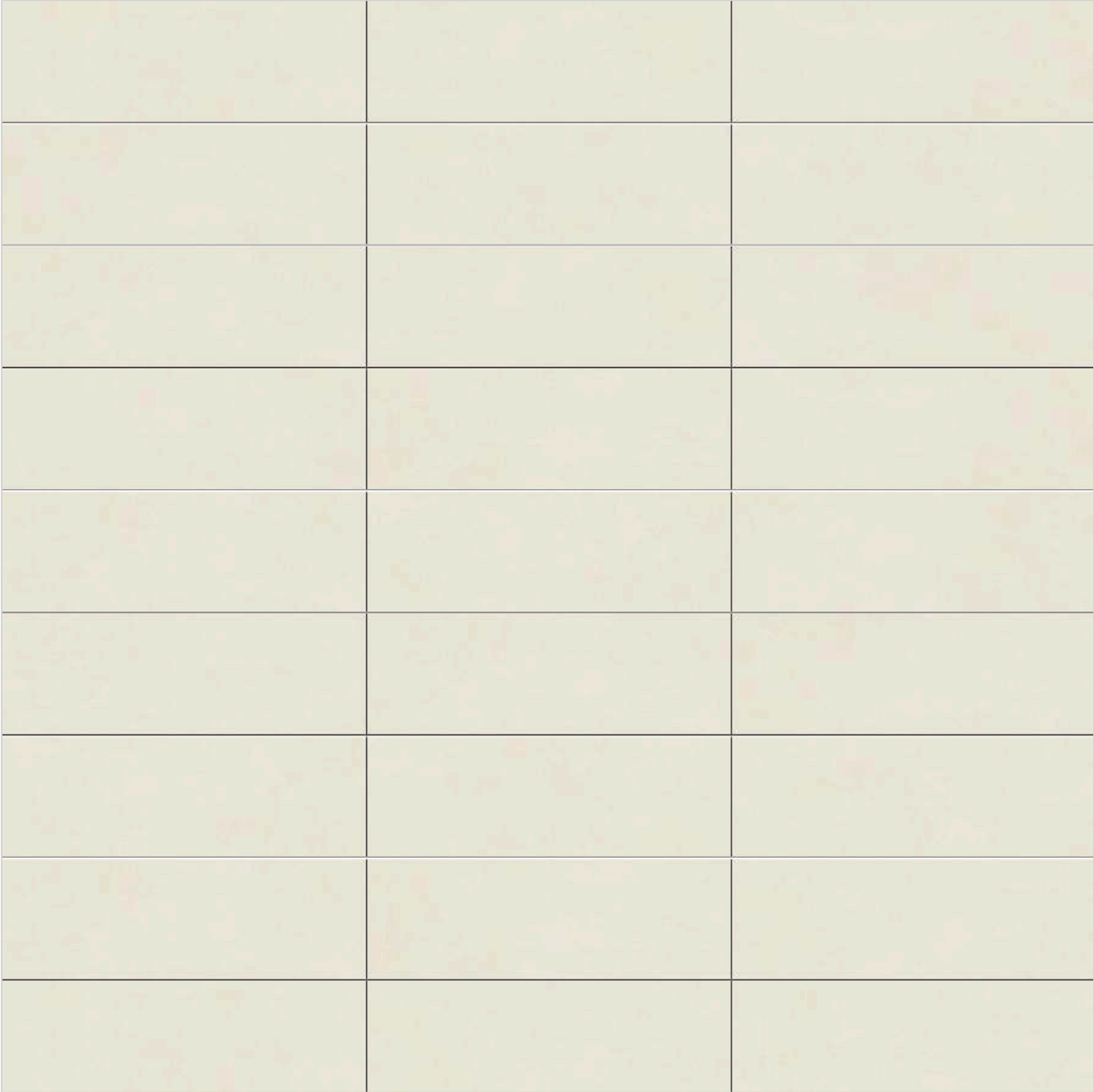


# COSMOPOLITA WALL

TAU

White 33,3x100

11 Designs

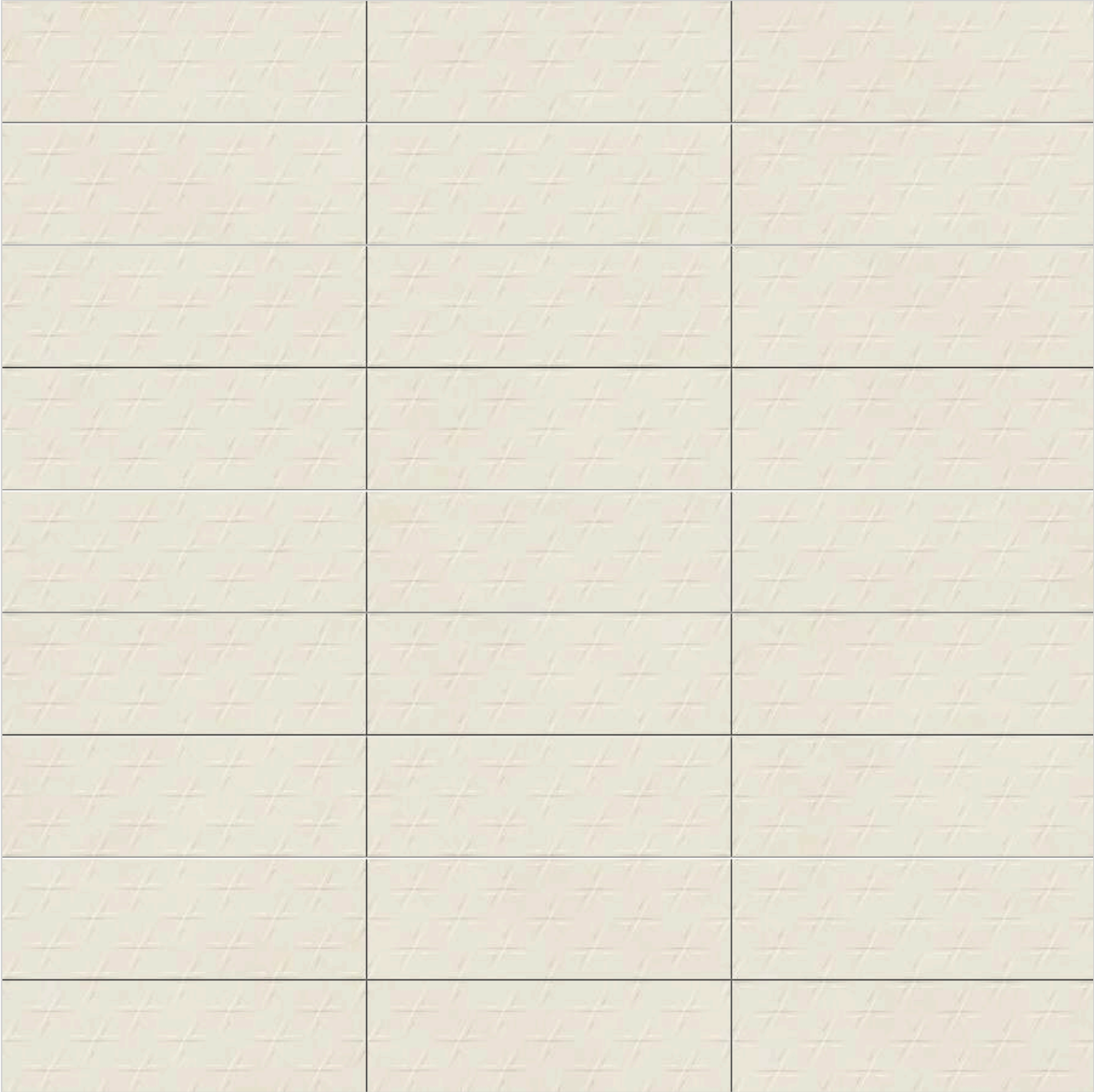


# COSMOPOLITA WALL

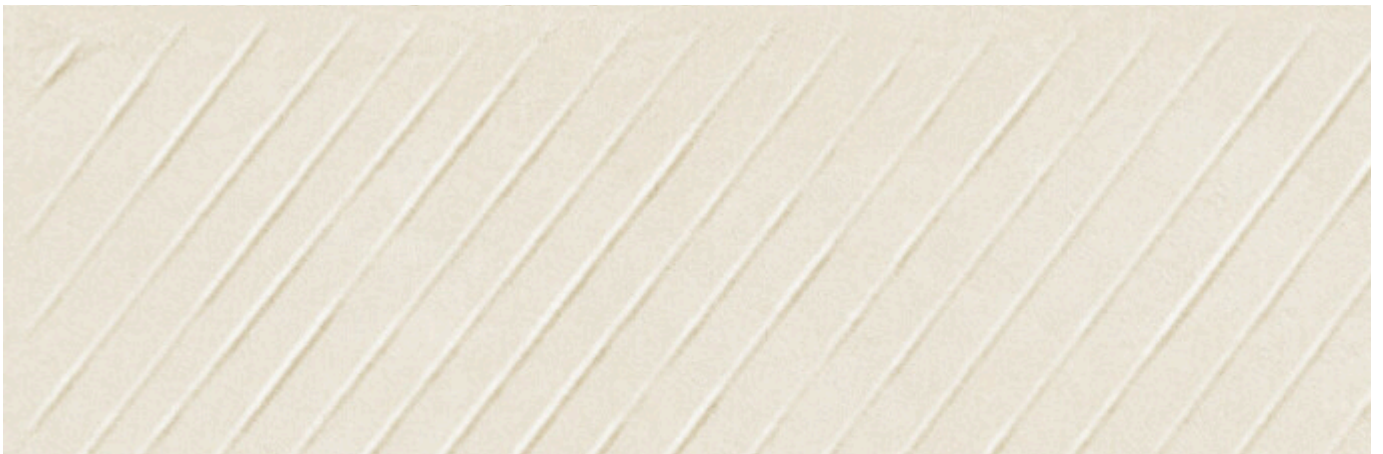
TAU

White 33,3x100

12 Designs









# COSMOPOLITA WALL

TAU

White 33,3x100

12 Designs



# COSMOPOLITA WALL

TAU

Sand 33,3x100

12 Designs





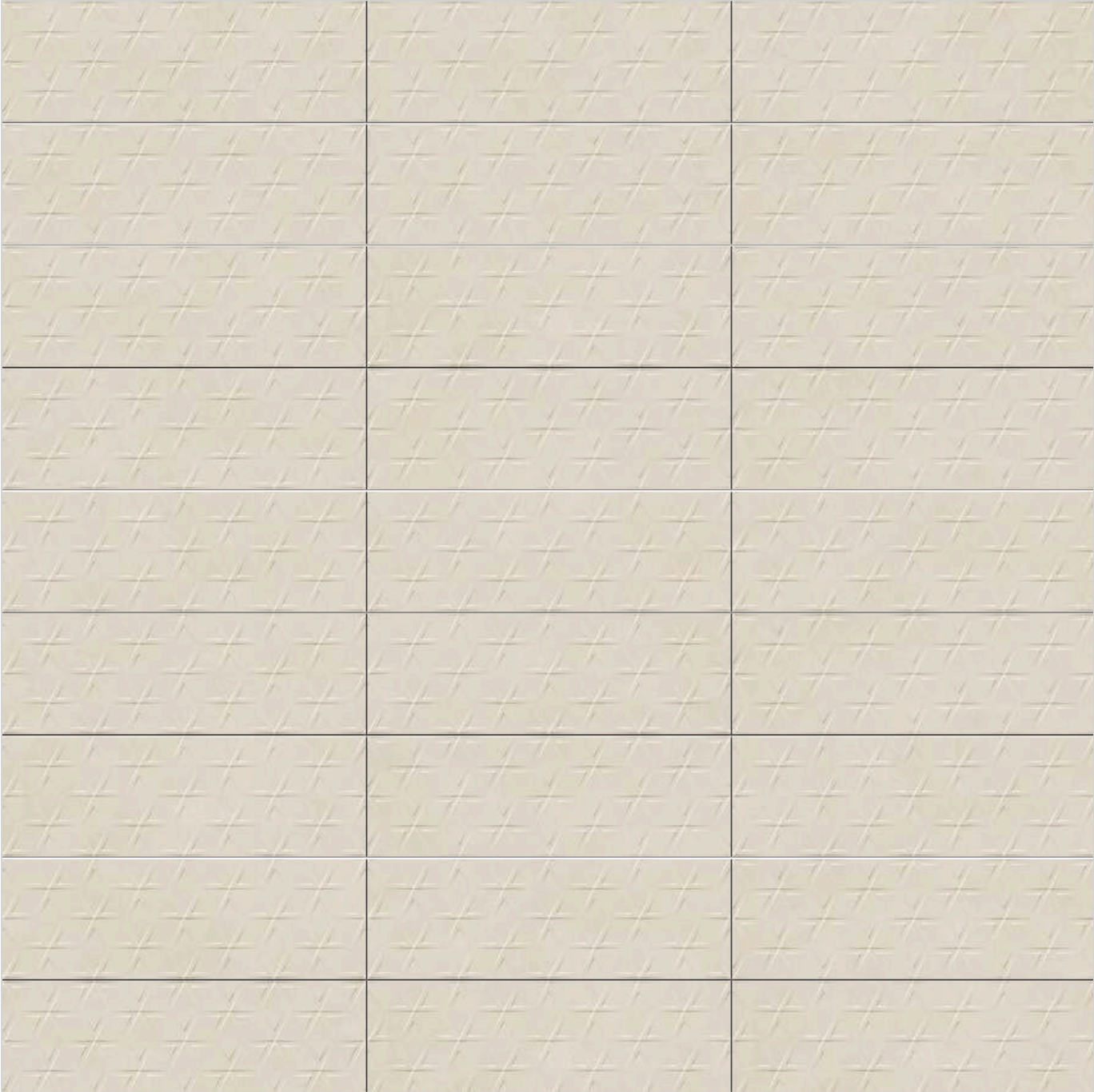


# COSMOPOLITA WALL

TAU

Sand 33,3x100

12 Designs

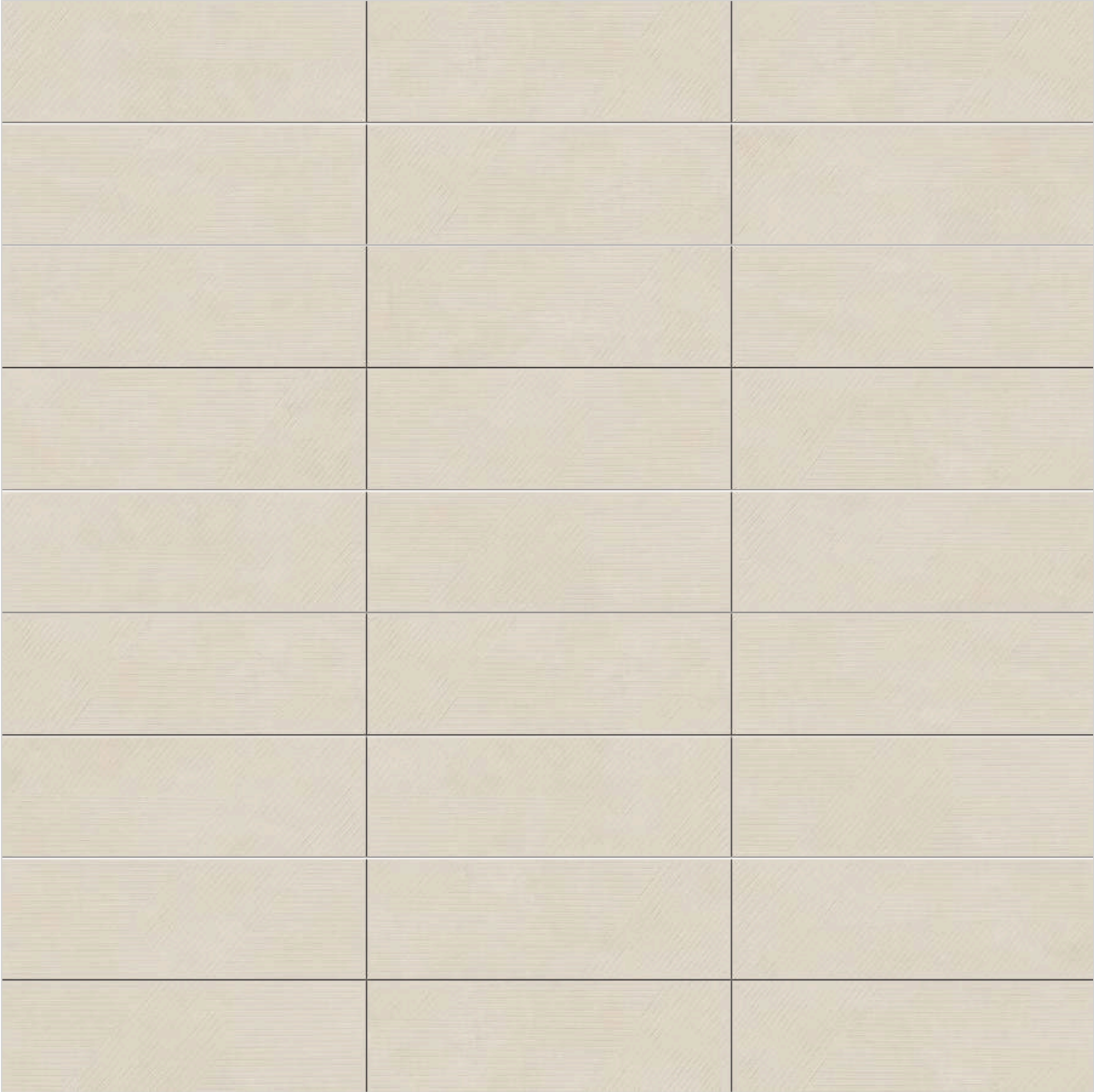


# COSMOPOLITA WALL

TAU

Sand 33,3x100

12 Designs









# COSMOPOLITA WALL

TAU

Silver 33,3x100

12 Designs

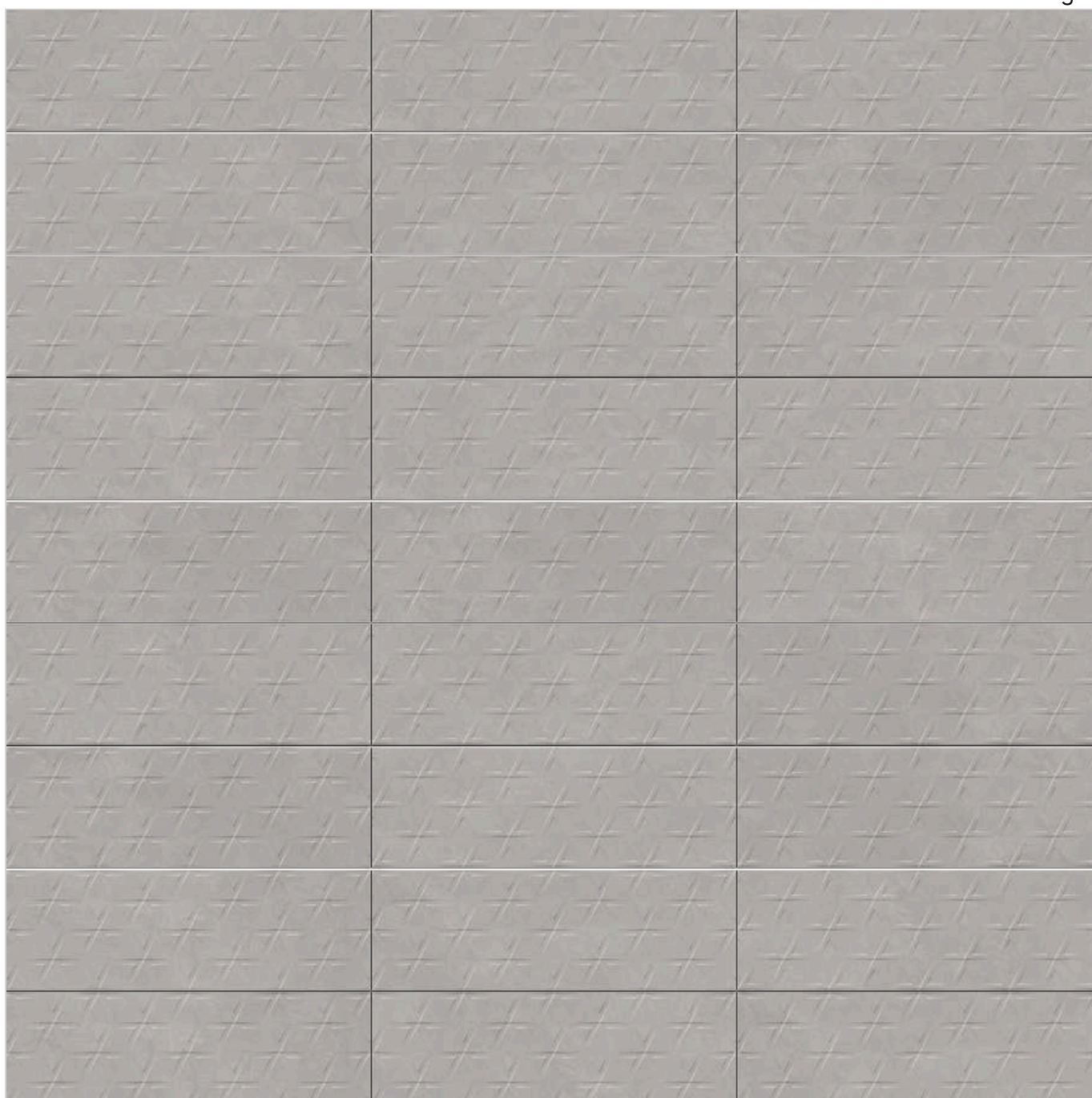


# COSMOPOLITA WALL

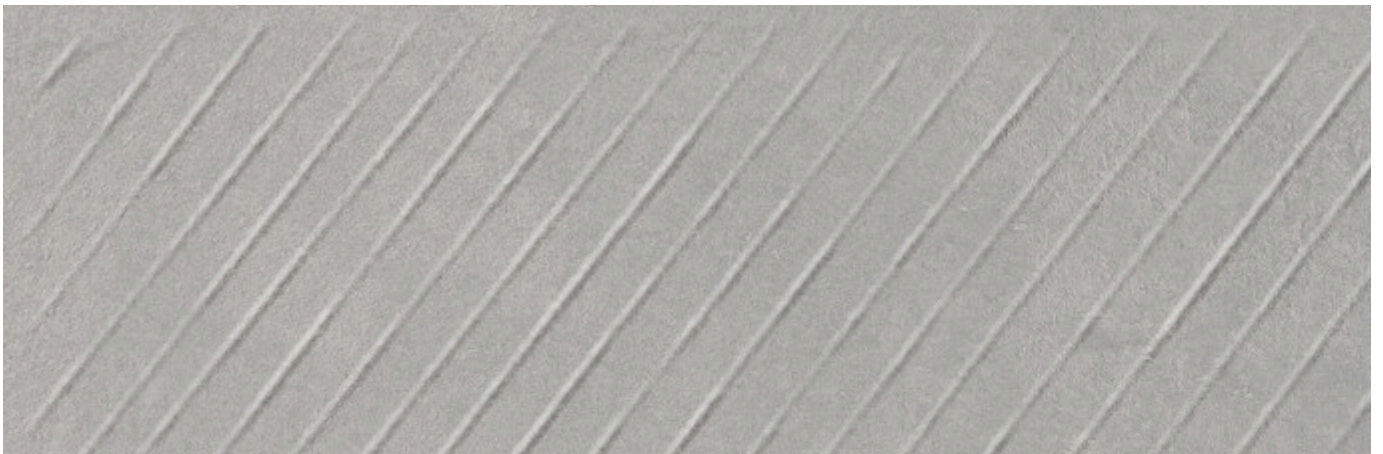
TAU

Silver 33,3x100

12 Designs





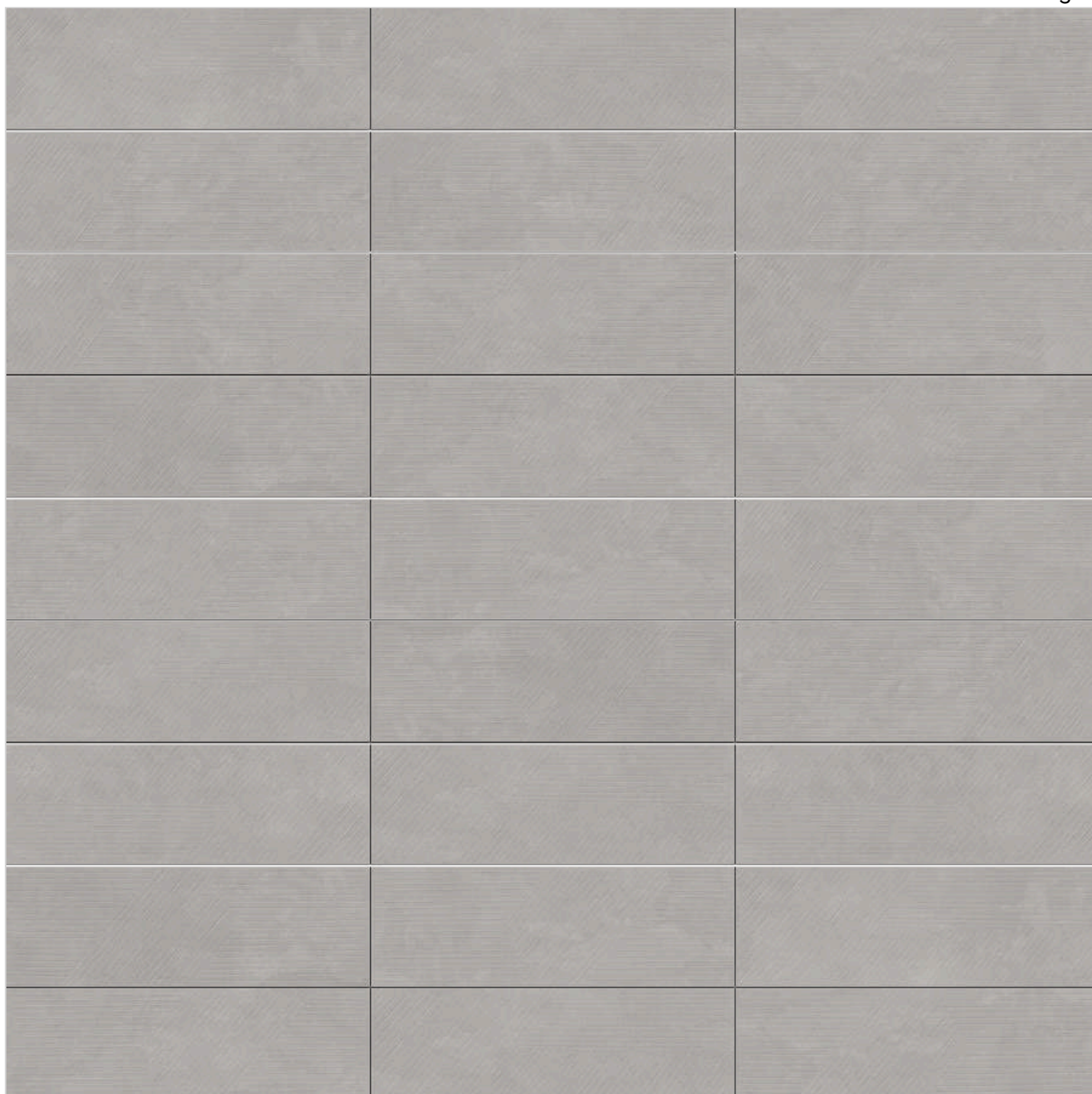


# COSMOPOLITA WALL

TAU

Silver 33,3x100

12 Designs



# COSMOPOLITA WALL

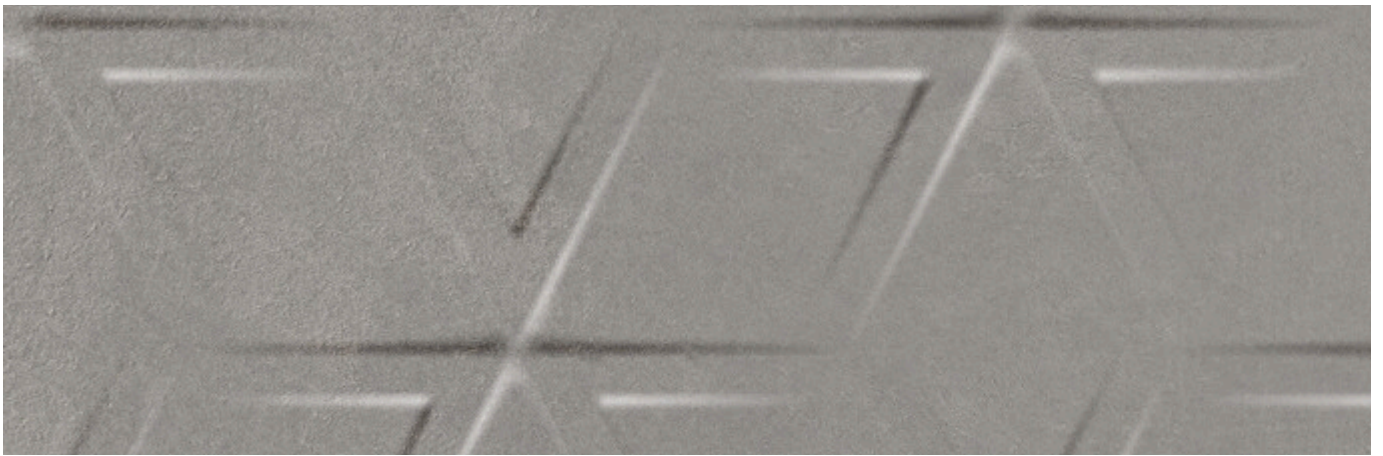
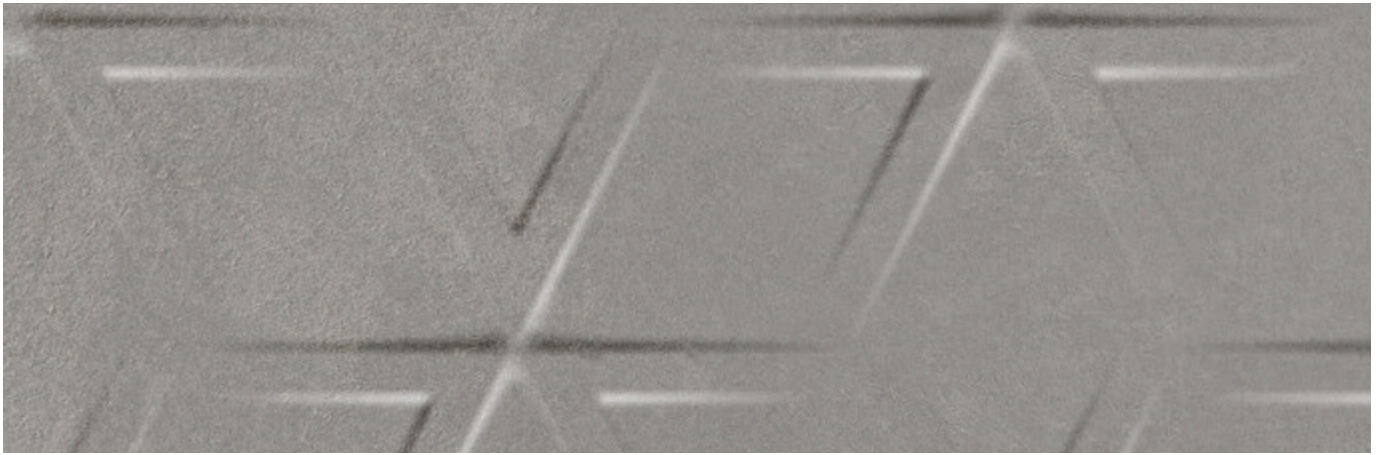
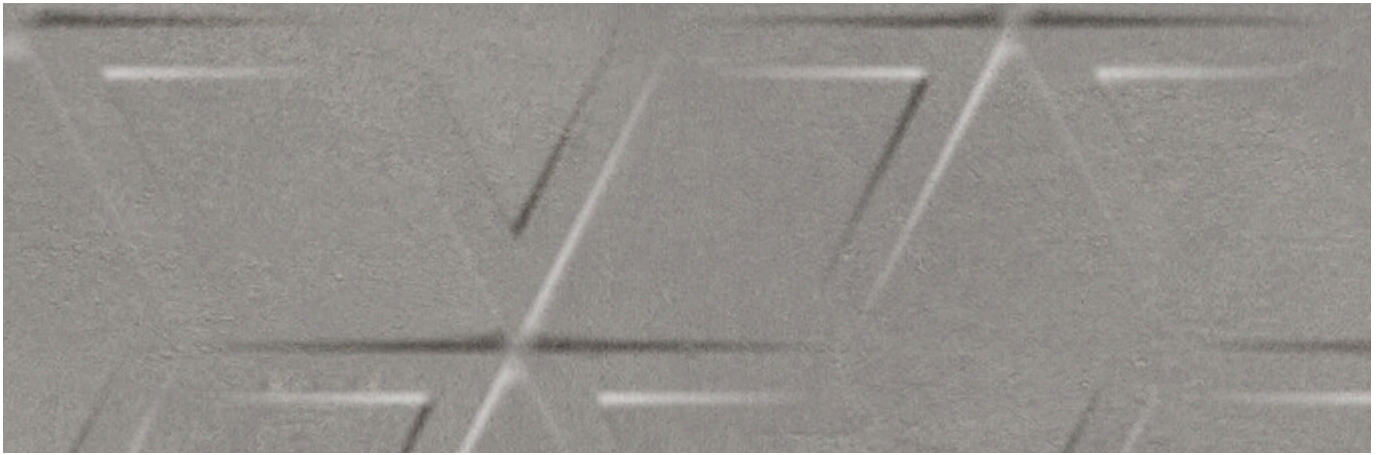
TAU

Gray 33,3x100

12 Designs









# COSMOPOLITA WALL

TAU

Gray 33,3x100

12 Designs



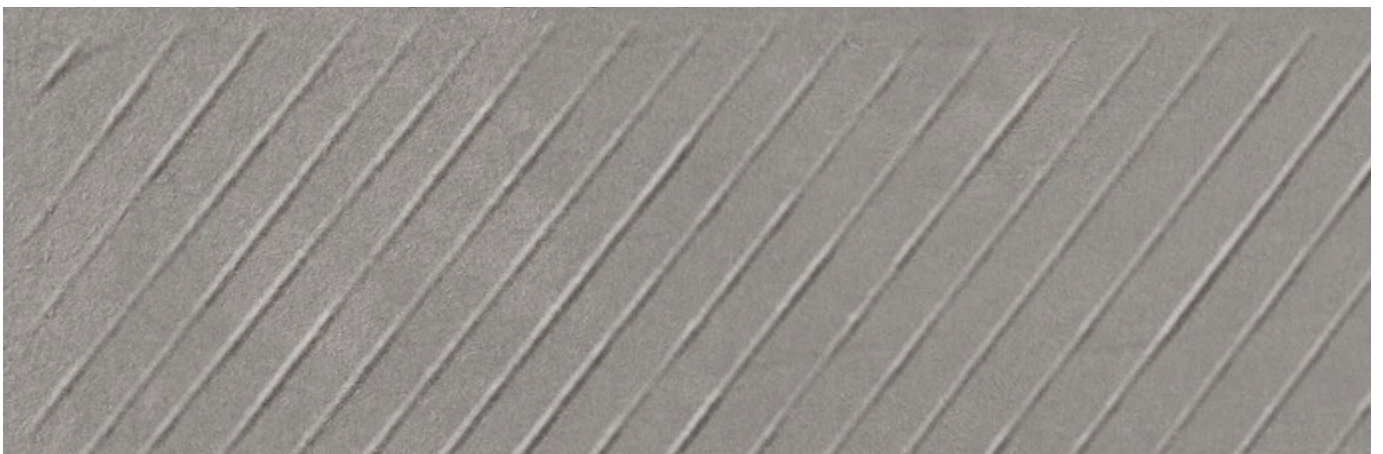
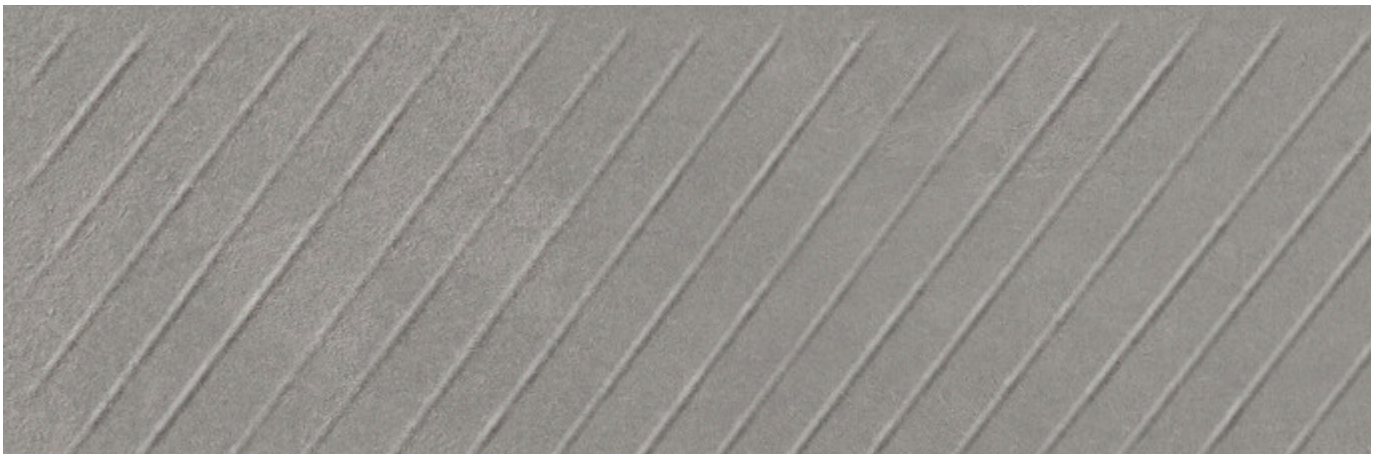
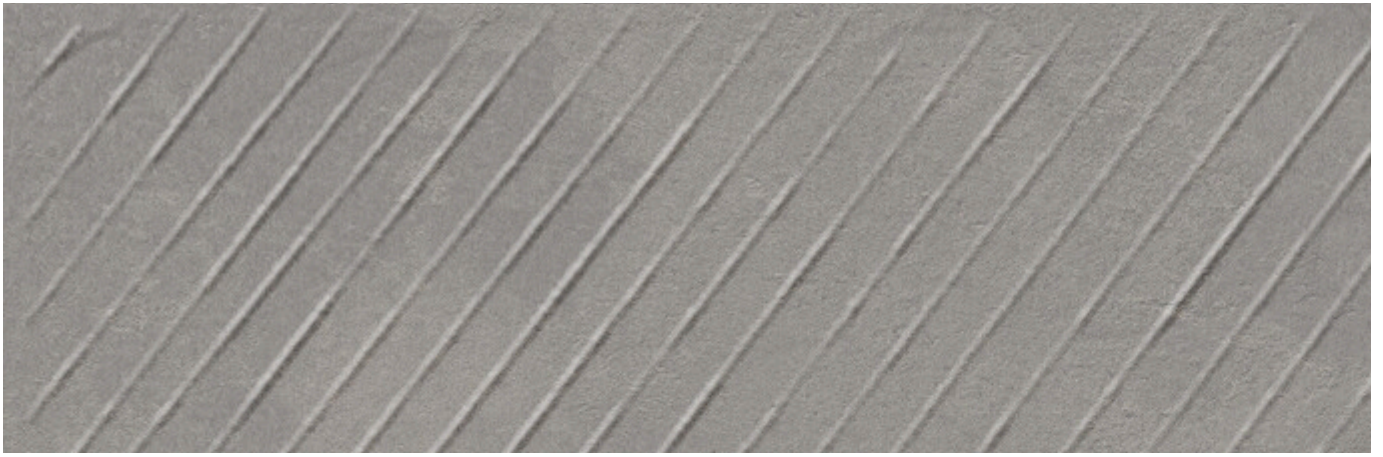
# COSMOPOLITA WALL

TAU

Gray 33,3x100

12 Designs



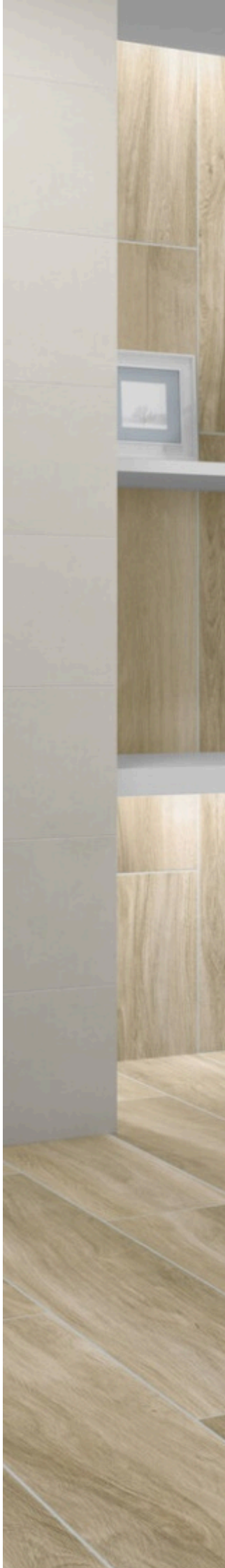


# COSMOPOLITA WALL

TAU

White 33,3x100

11 Designs



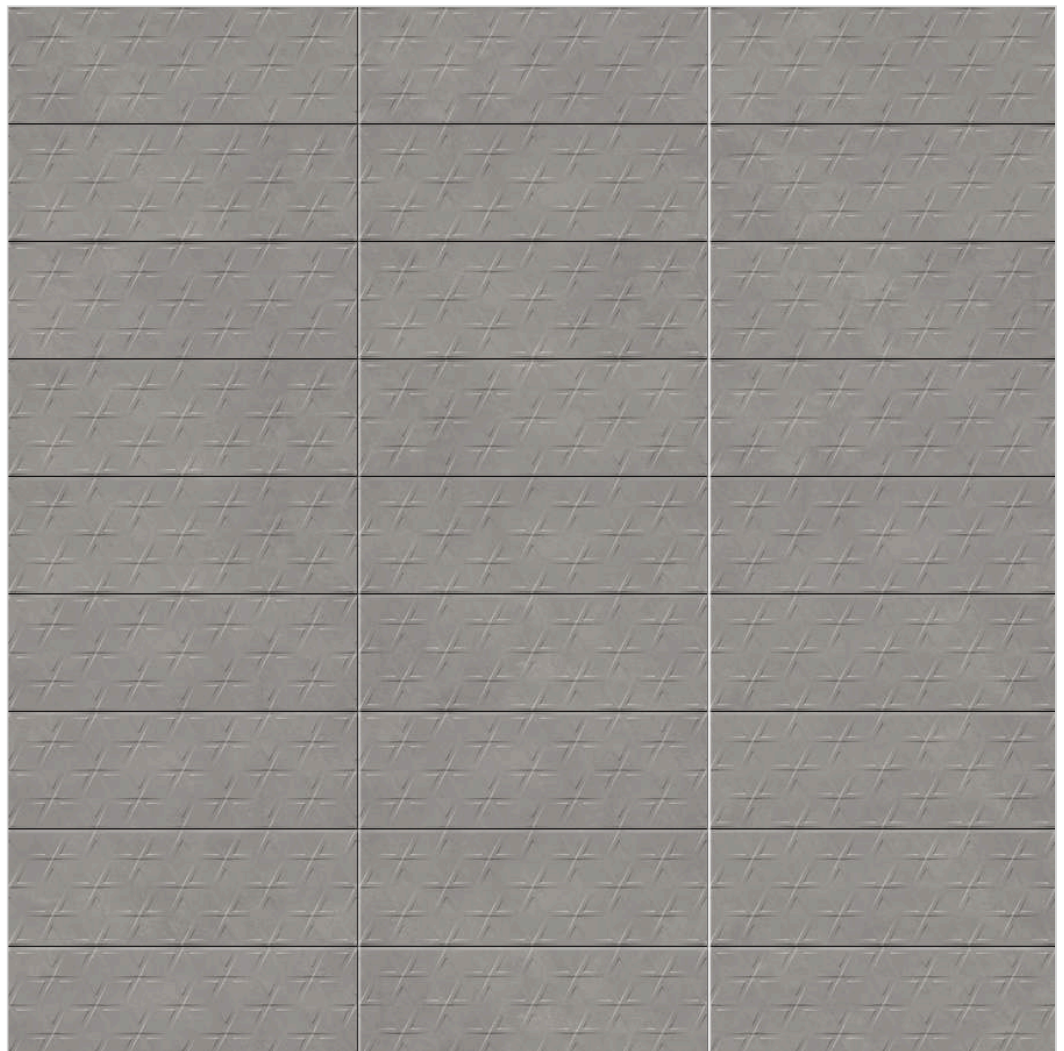


# COSMOPOLITA WALL

TAU

Gray 33,3x100

12 Designs

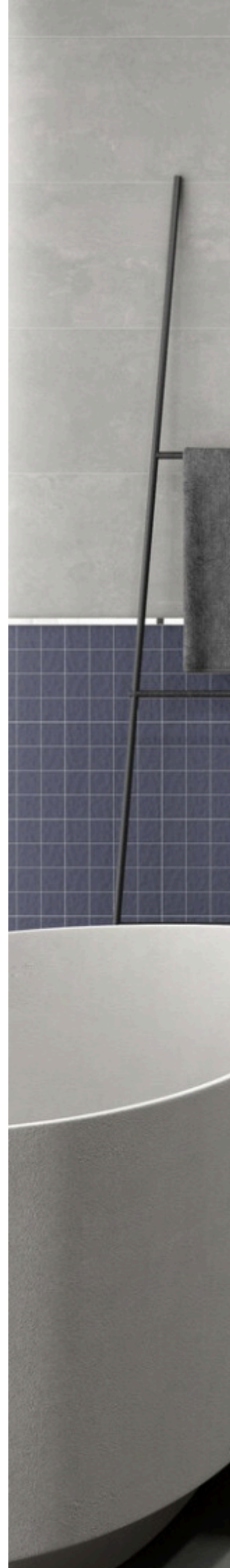


# COSMOPOLITA WALL

TAU

Silver 33,3x100

12 Designs









La serie Baranello toma su nombre de un pintoresco pueblo italiano, evocando la tradición y la elegancia de los mármoles más icónicos. Con su fondo blanco puro y vetas grisáceas y doradas, Baranello es la esencia del lujo clásico.

The Baranello series draws its name from a picturesque Italian village, evoking the tradition and elegance of the most iconic marbles. With its pure white background and gray and golden veins, Baranello embodies the essence of classic luxury.

## Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List  
Ambientes / Settings  
Promoción / Merchandising  
Esp. Técnicas / Tech. Specifications  
Recomendaciones / Recommendations  
Des. sostenible / Sust. development

# BARANELLO WALL

BRILLO / MATE

V2 RLV TXT Rc W

## Colores / Colors



Matt  
NCS S 03000-N  
BASICS



Shiny  
NCS S 03000-N  
BASICS

## Relieves / Reliefs



White  
NCS S 03000-N  
BASICS



White  
NCS S 03000-N  
BASICS

## Decorados / Decorated



Dc Baranello  
Shiny  
66,6x100 Rec

## Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Brillo	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
66,6x100 DC 2Pz (26,2x40") DECOR	-	P46	-	1	2	1.33	16	36	47.88	596
33,3x100 (13x40")	M13	M13	7,00	13	6	2	25	48	96	1222
33,3x100 (13x40") RLV	M16	M16	8,00	13	5	1.67	23	48	80.16	1126



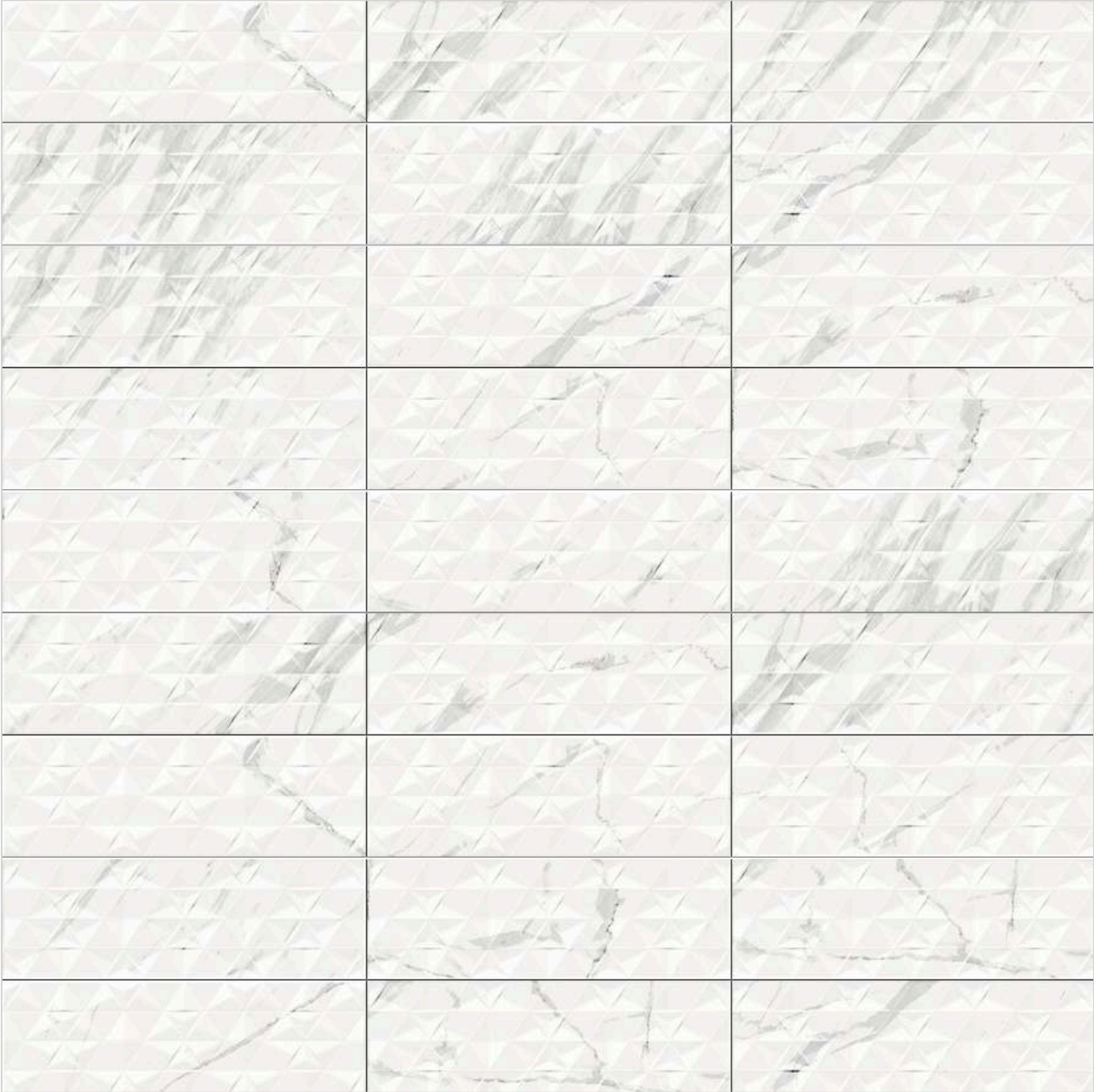


# BARANELLO WALL

TAU

White 33,3x100

13 Designs



# BARANELLO WALL

TAU

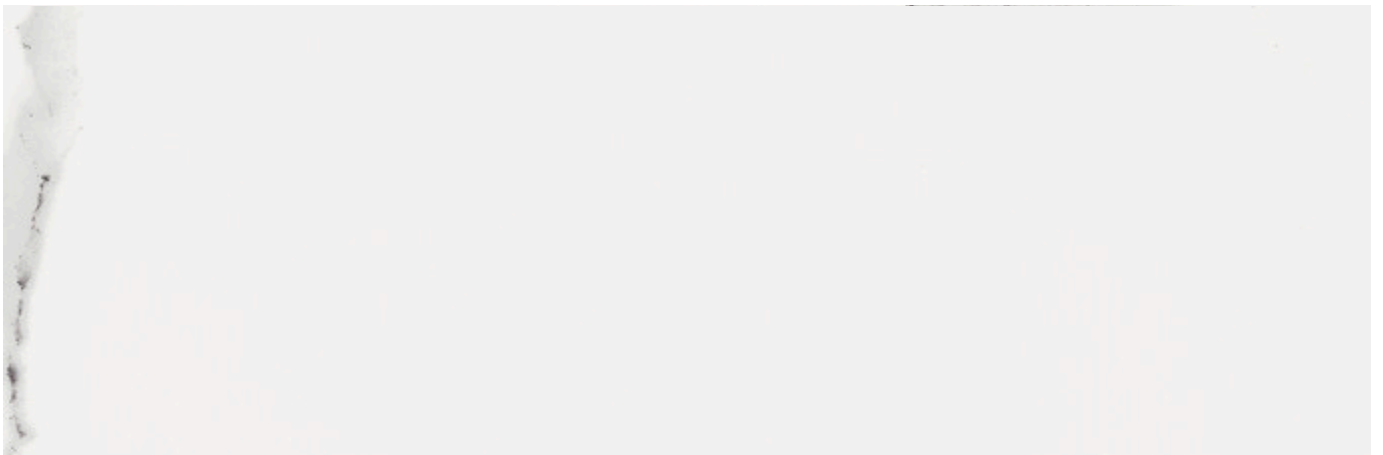
White 33,3x100

13 Designs









# BARANELLO WALL

TAU

Shiny 33,3x100

13 Designs



# BARANELLO WALL

TAU

Matt 33,3x100

13 Designs



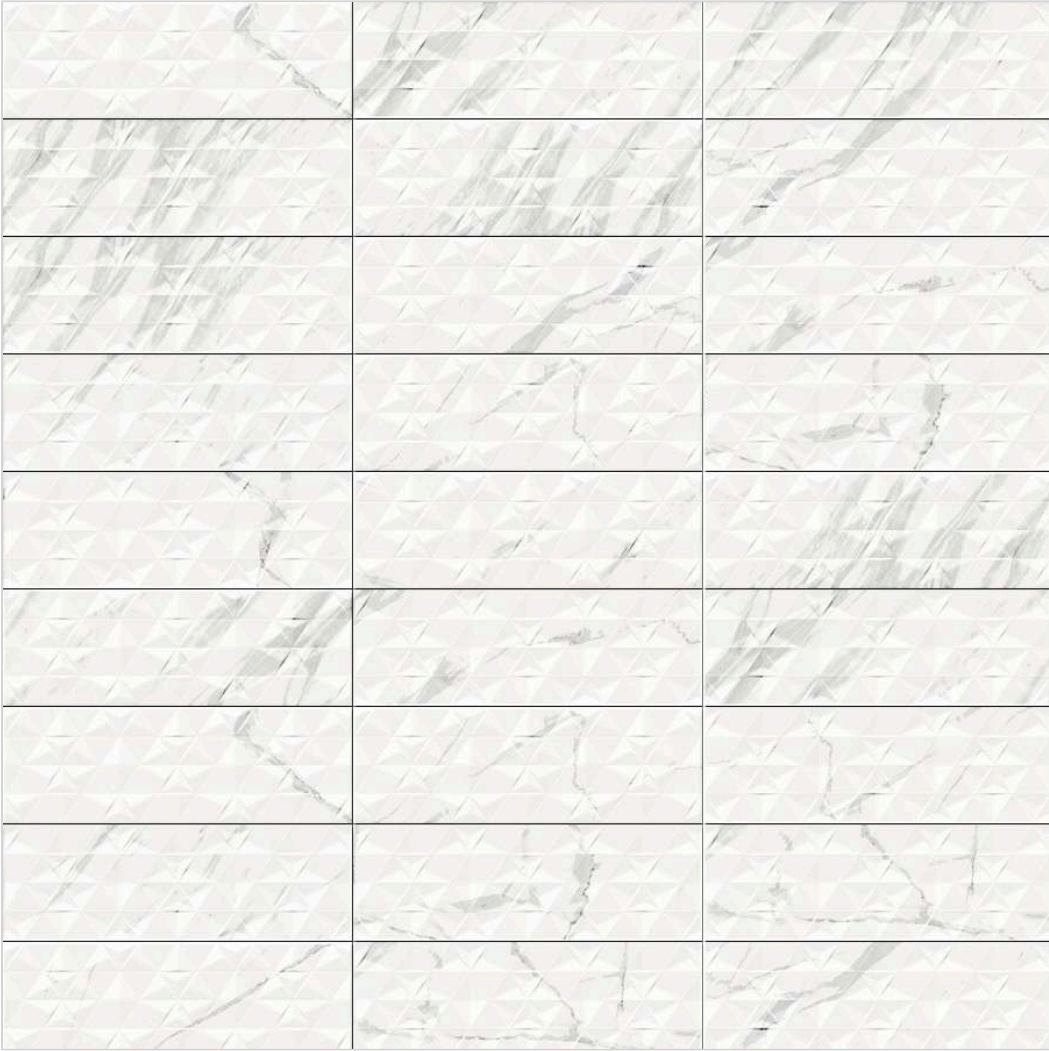


# BARANELLO WALL

TAU

White 33,3x100

13 Designs









# BARANELLO WALL

TAU

White 33,3x100

13 Designs

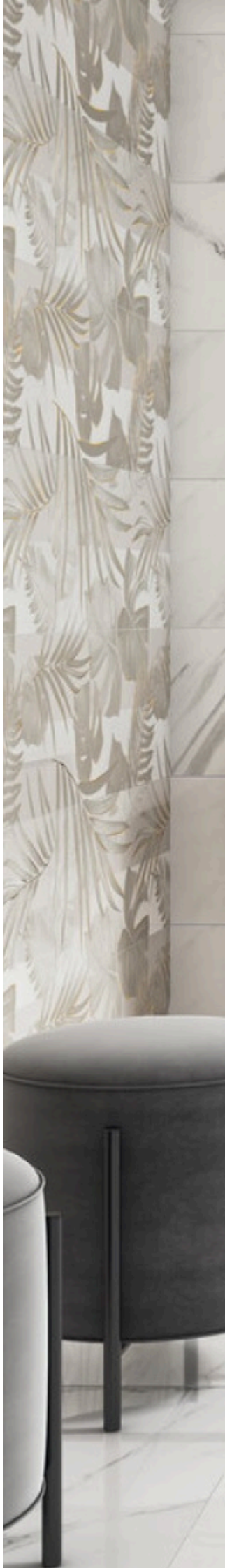


# BARANELLO WALL

TAU

Shiny 33,3x100

13 Designs







Cute es una serie que celebra la belleza sencilla y natural de la tierra, transformando colores neutros y terrosos en un revestimiento que aporta calidez y serenidad a cualquier espacio. Inspirada en los tonos que nacen de la naturaleza, Cute captura la esencia de lo orgánico, llevando al diseño de interiores la armonía y la tranquilidad que solo la tierra puede ofrecer.

Cute is a series that celebrates the simple, natural beauty of the earth, transforming neutral and earthy colors into a cladding that brings warmth and serenity to any space. Inspired by tones born from nature, Cute captures the essence of the organic, bringing harmony and tranquility into interior design.

## Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List  
Ambientes / Settings  
Promoción / Merchandising  
Esp. Técnicas / Tech. Specifications  
Recomendaciones / Recommendations  
Des. sostenible / Sust. development

V2 RLV Rc W

## Colores / Colors



**Cream**  
 NCS 2005 - Y60R  
 DESERT

**Terracota**  
 NCS 2020 - Y60R  
 MEDITERRANEAN

**White**  
 NCS 1002 - R  
 NEUTRAL

**Cream**  
 NCS 2005 - Y60R  
 DESERT

**Terracota**  
 NCS 2020 - Y60R  
 MEDITERRANEAN

**White**  
 NCS 1002 - R  
 NEUTRAL

## Relieves / Reliefs



**Cream**  
 NCS 2005 - Y60R  
 DESERT

**Terracota**  
 NCS 2020 - Y60R  
 MEDITERRANEAN

**White**  
 NCS 1002 - R  
 NEUTRAL

## Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
33,3x100 (13x40")	M13, M16	-	8	6	2	25	48	96	1222
33,3x100 (13x40") RLV	M16	-	8	6	2	25	48	96	1222





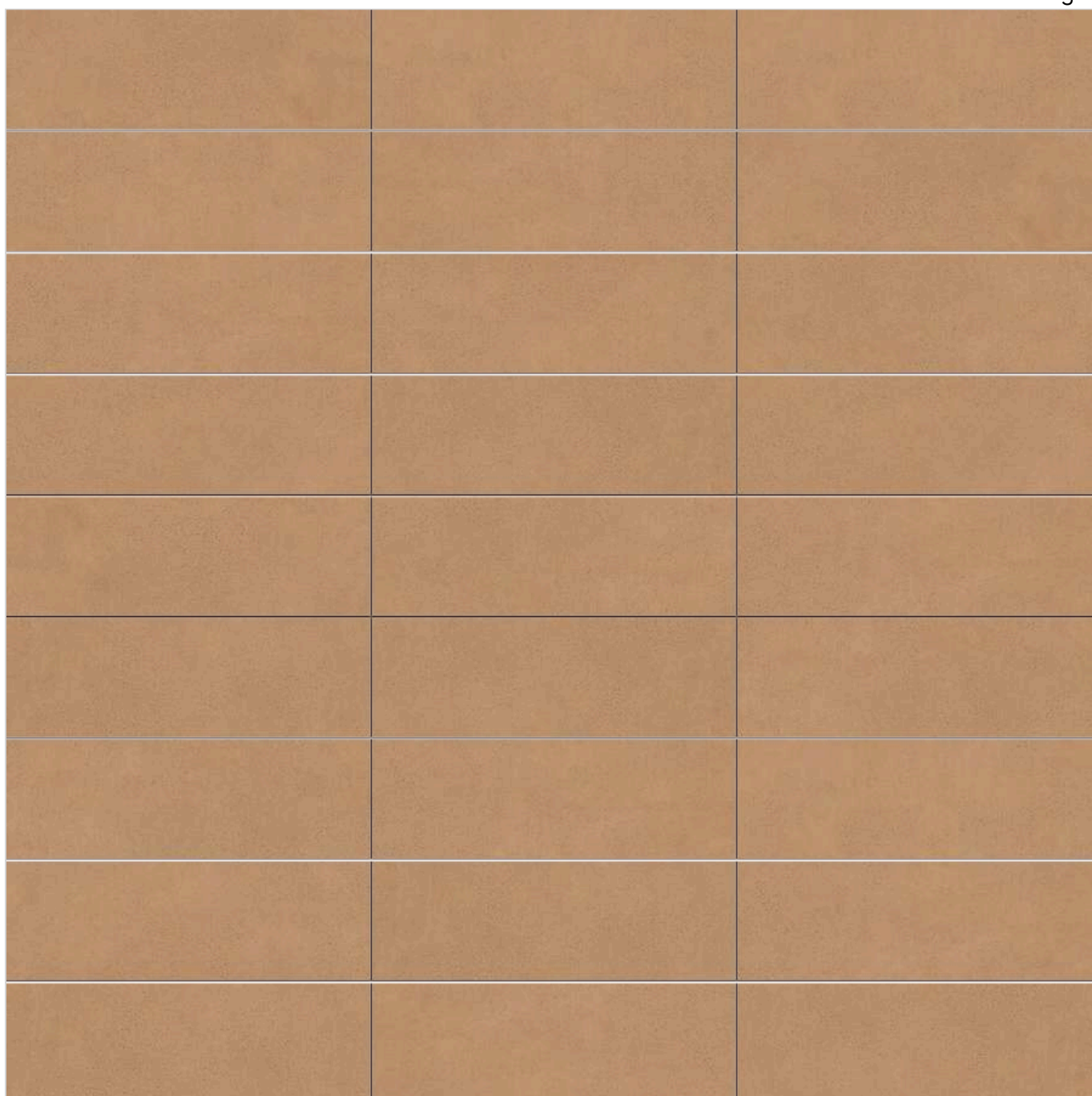


# CUTE

Terracotta 33,3x100

# TAU

8 Designs

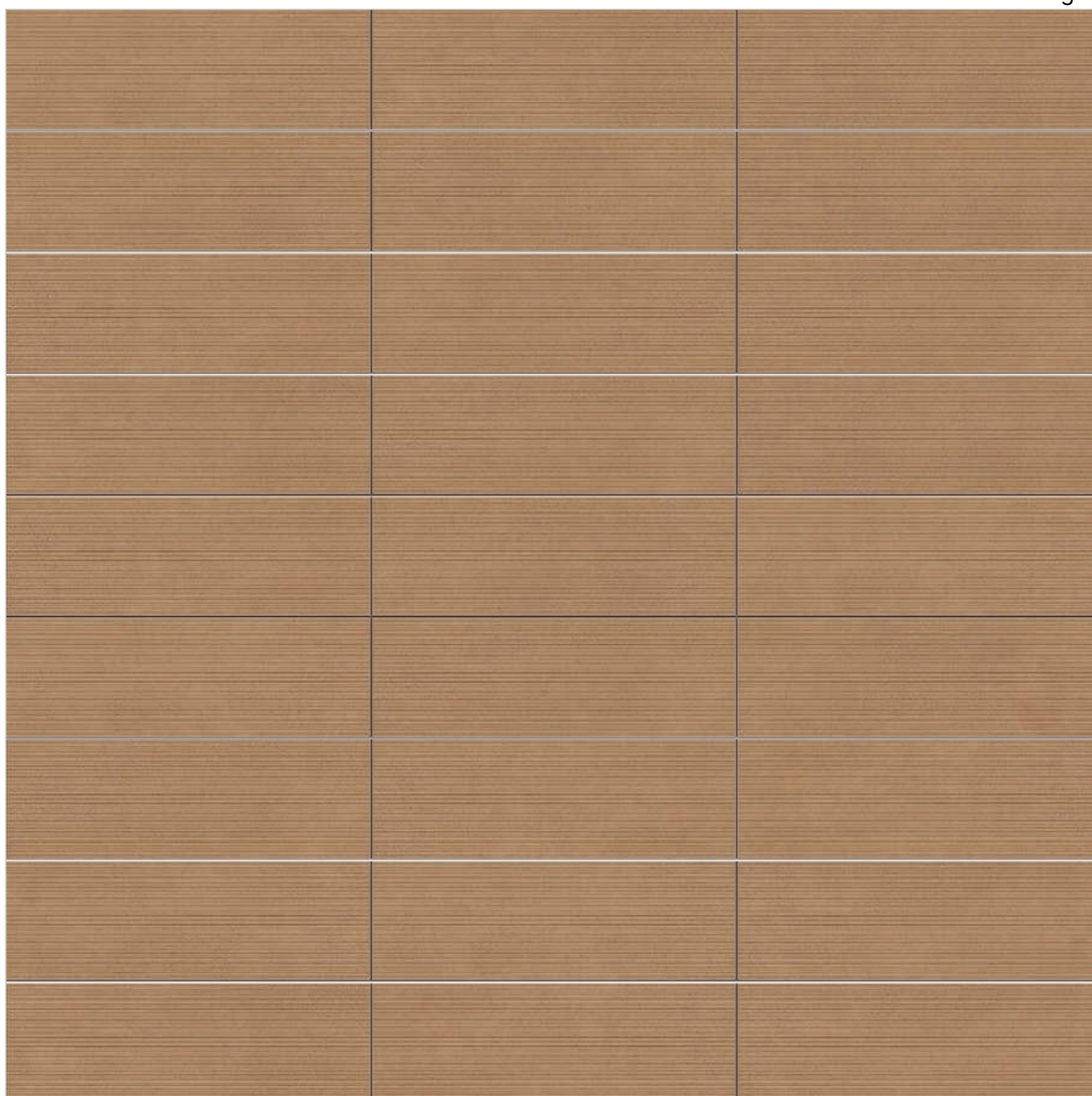


# CUTE

Terracota 33,3x100

# TAU

8 Designs





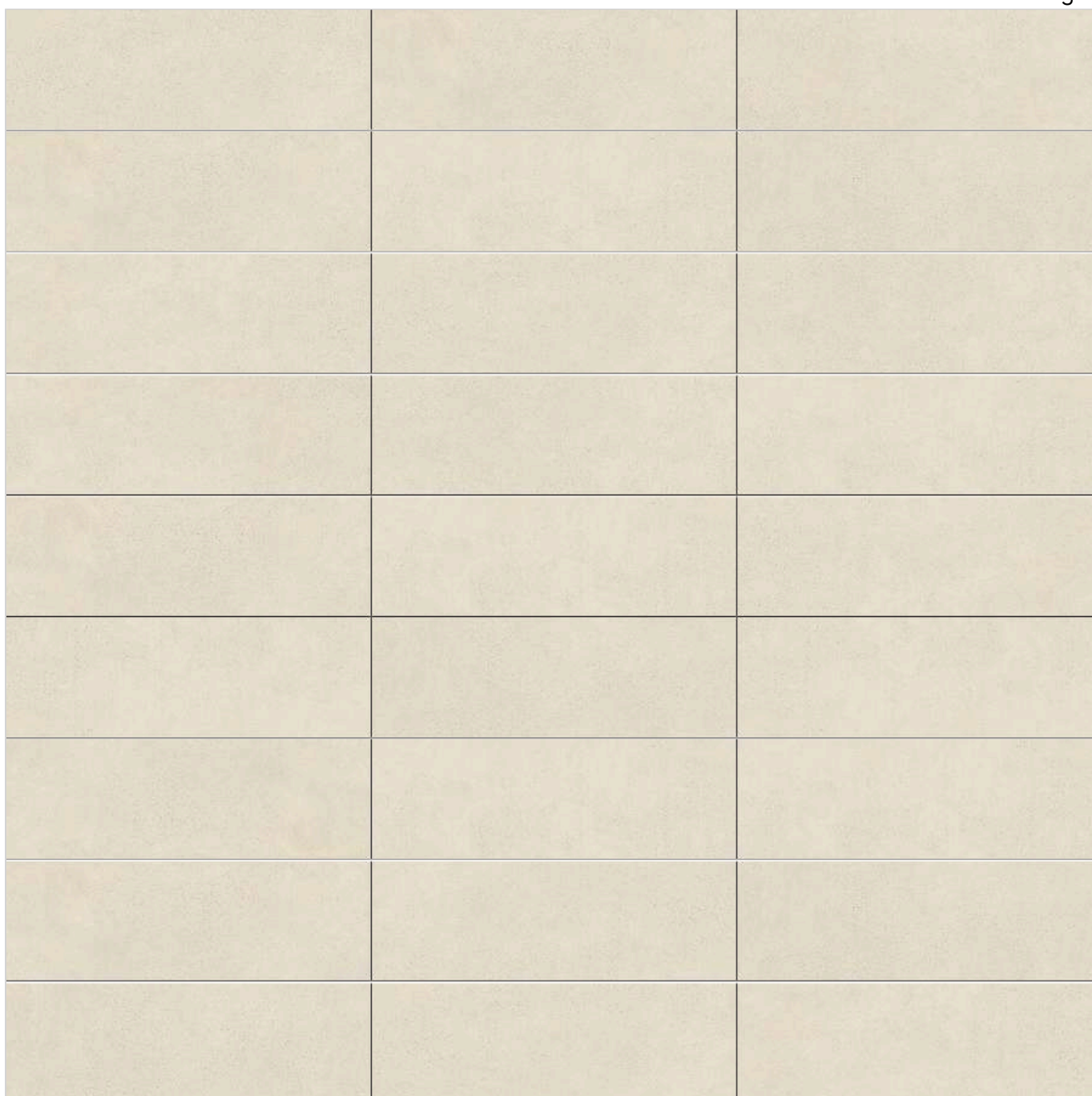


# CUTE

White 33,3x100

# TAU

8 Designs

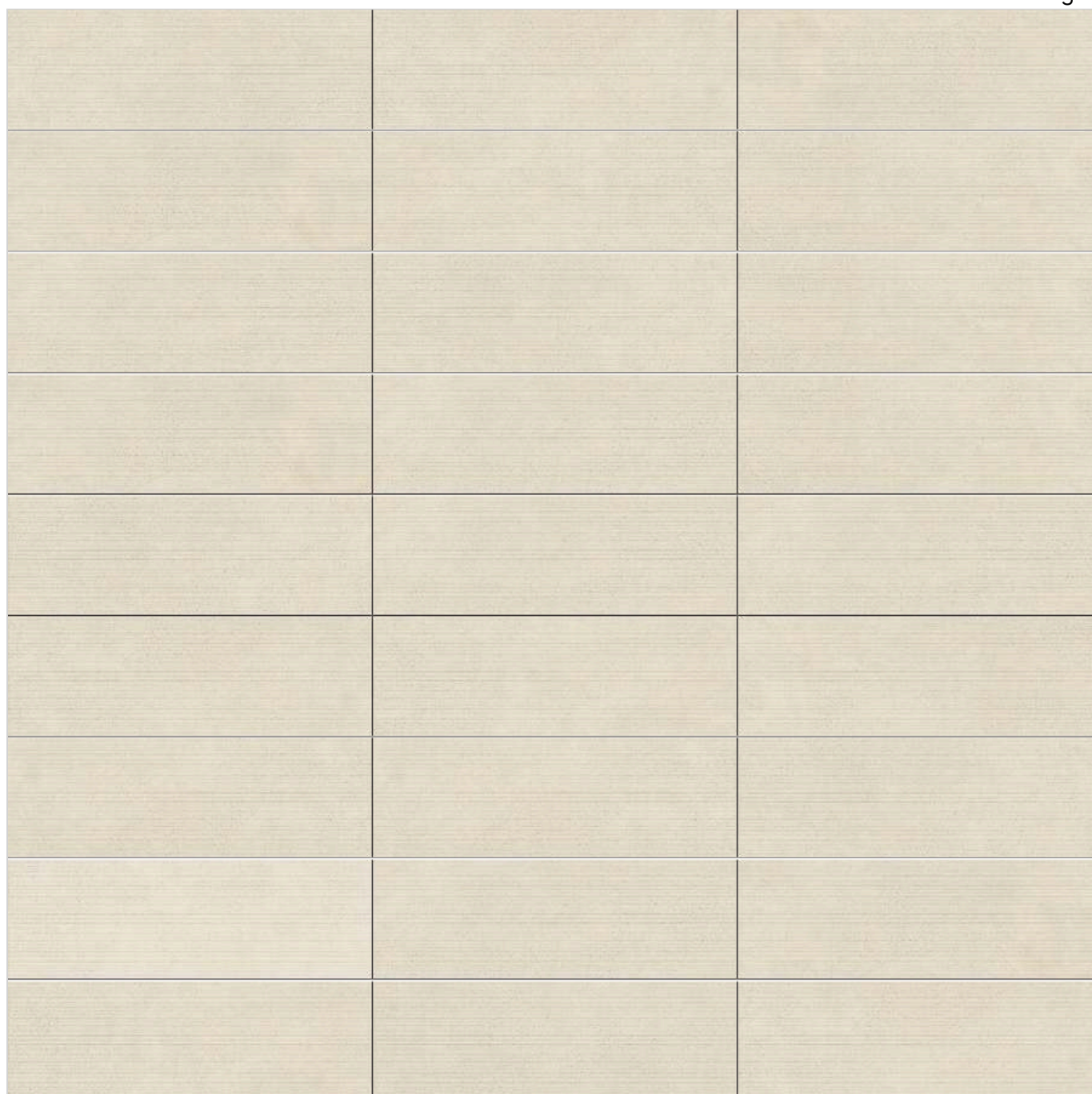


# CUTE

White 33,3x100

TAU

8 Designs







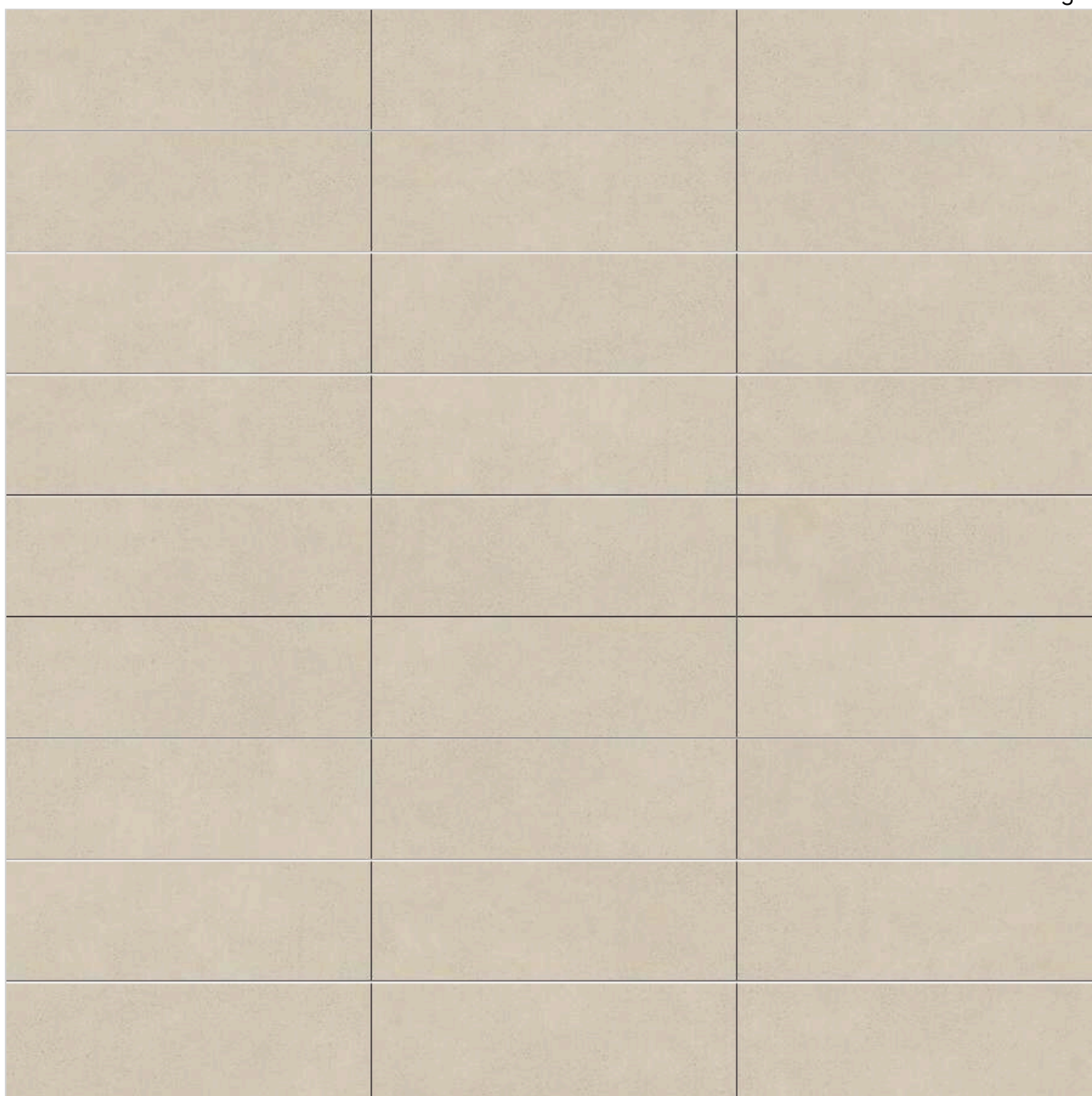


# CUTE

Cream 33,3x100

# TAU

8 Designs

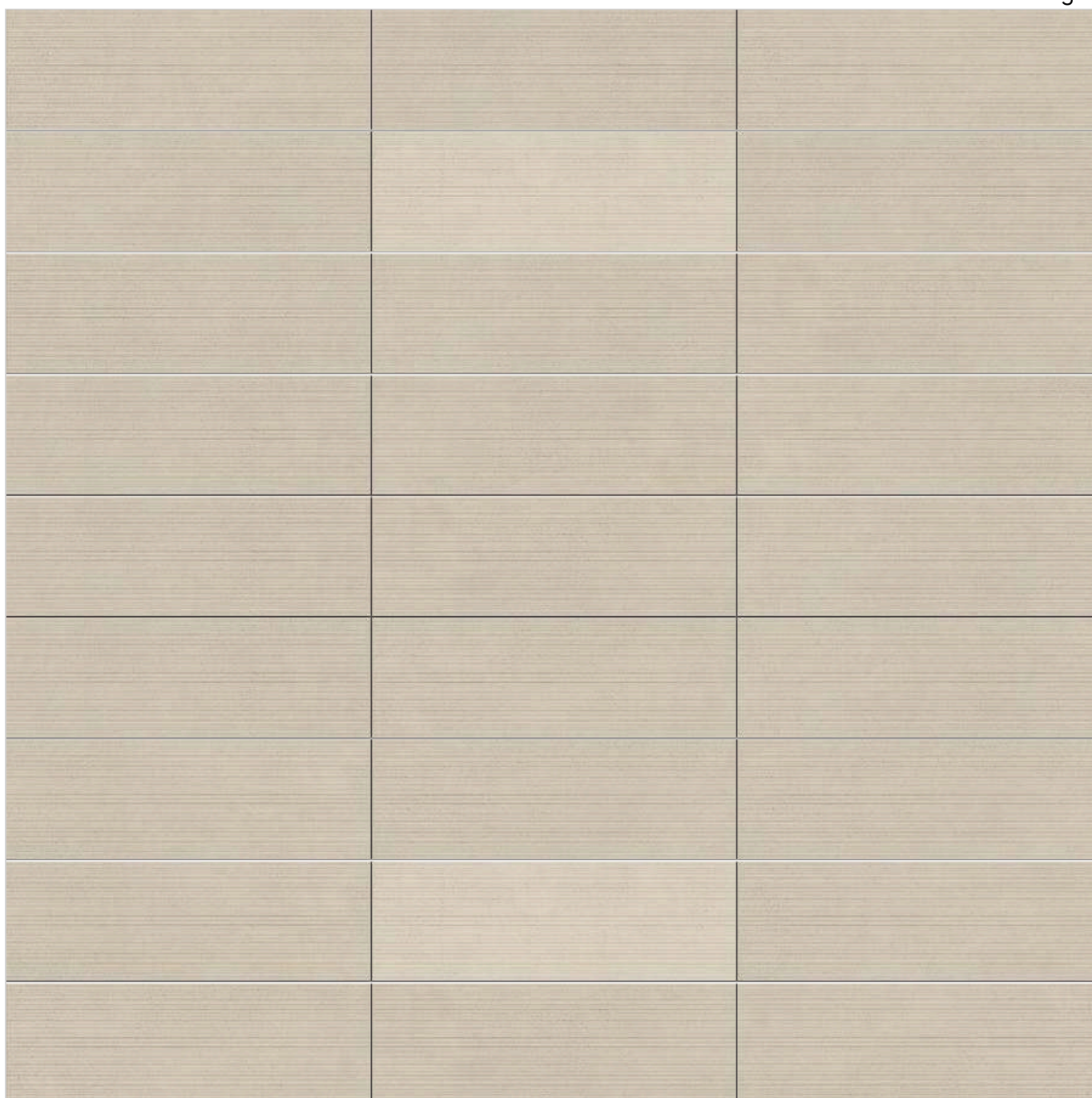


# CUTE

Cream 33,3x100

# TAU

8 Designs





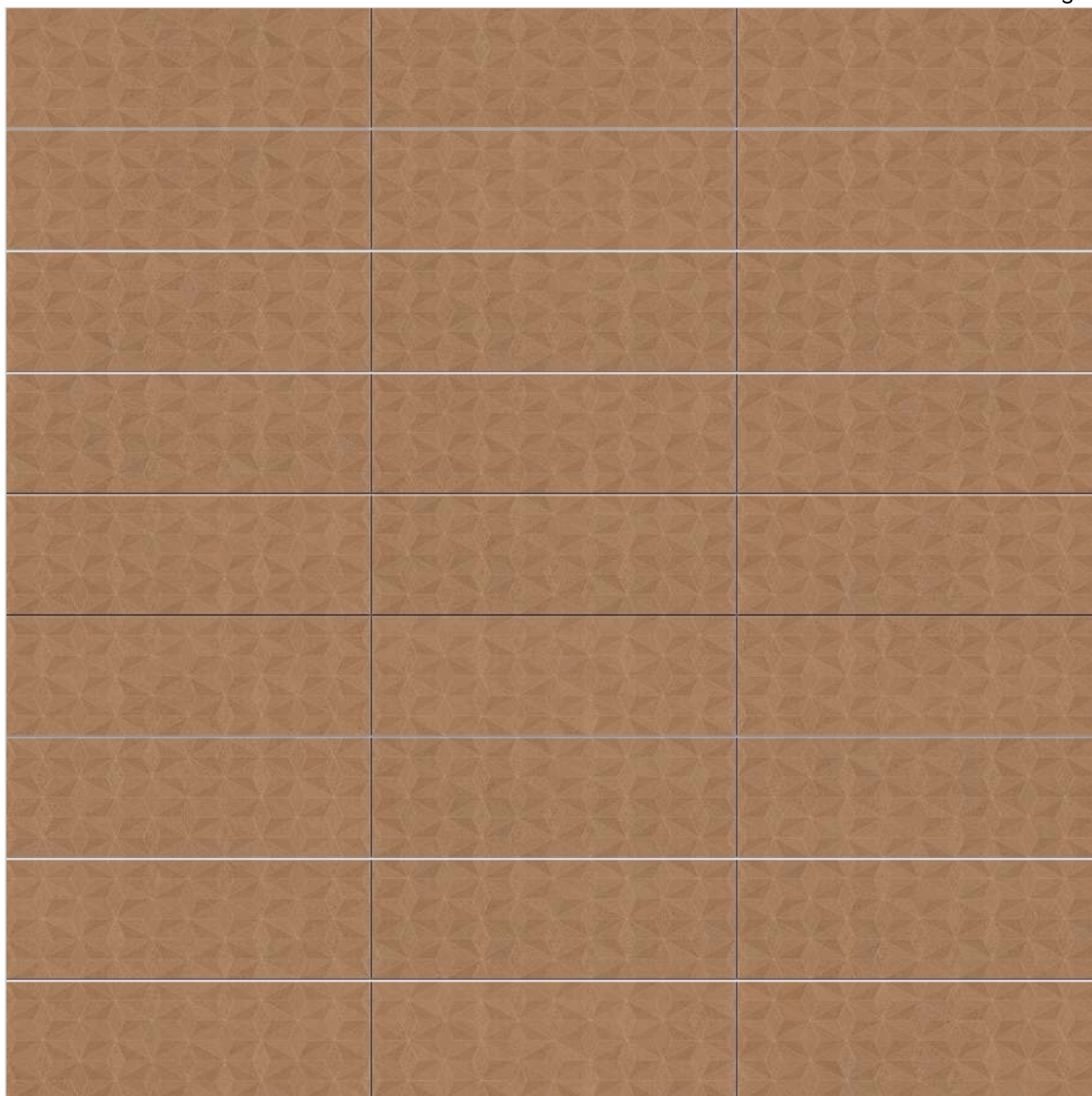


# CUTE

Terracotta 33,3x100

# TAU

6 Designs

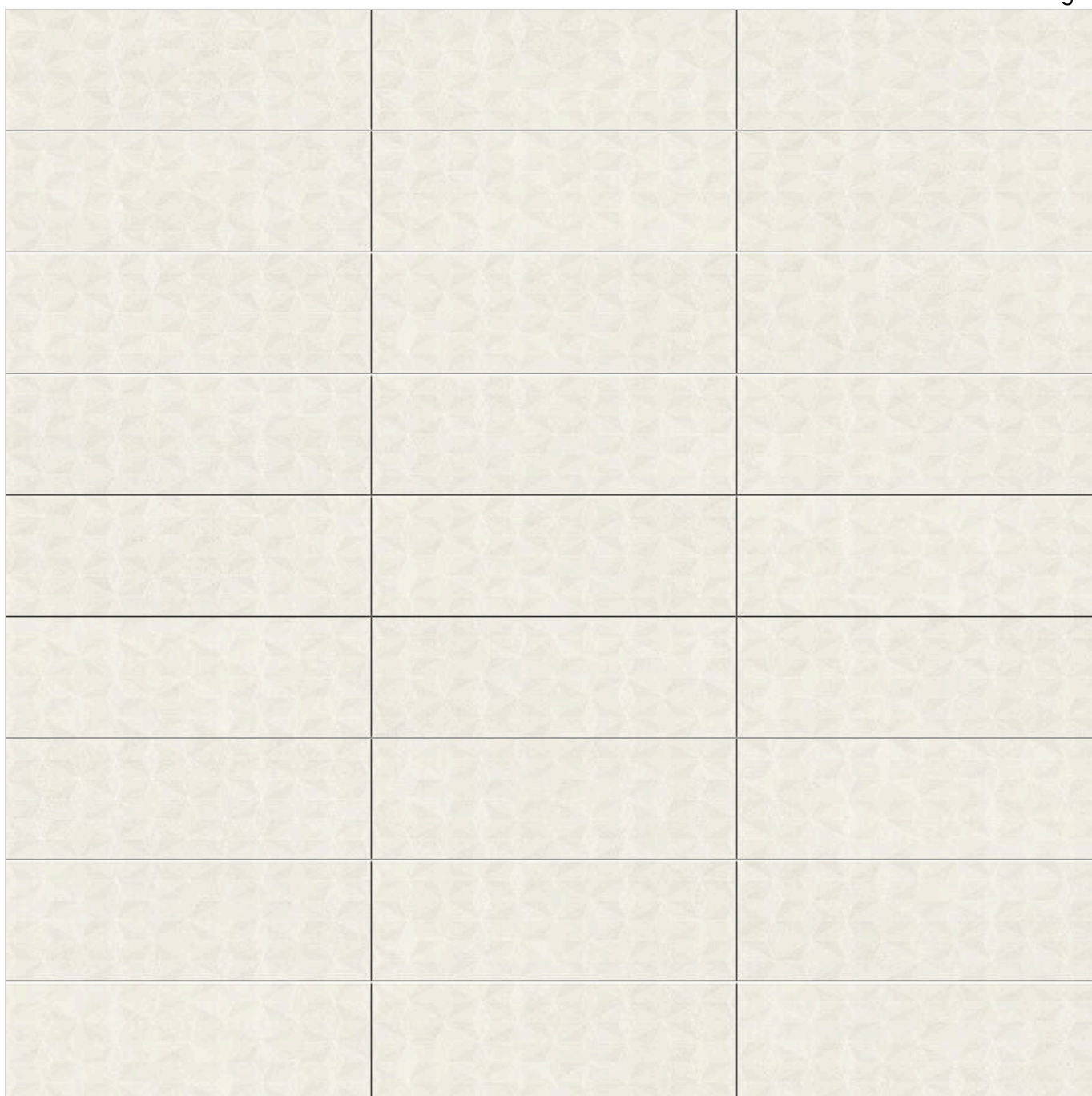


# CUTE

White 33,3x100

# TAU

6 Designs







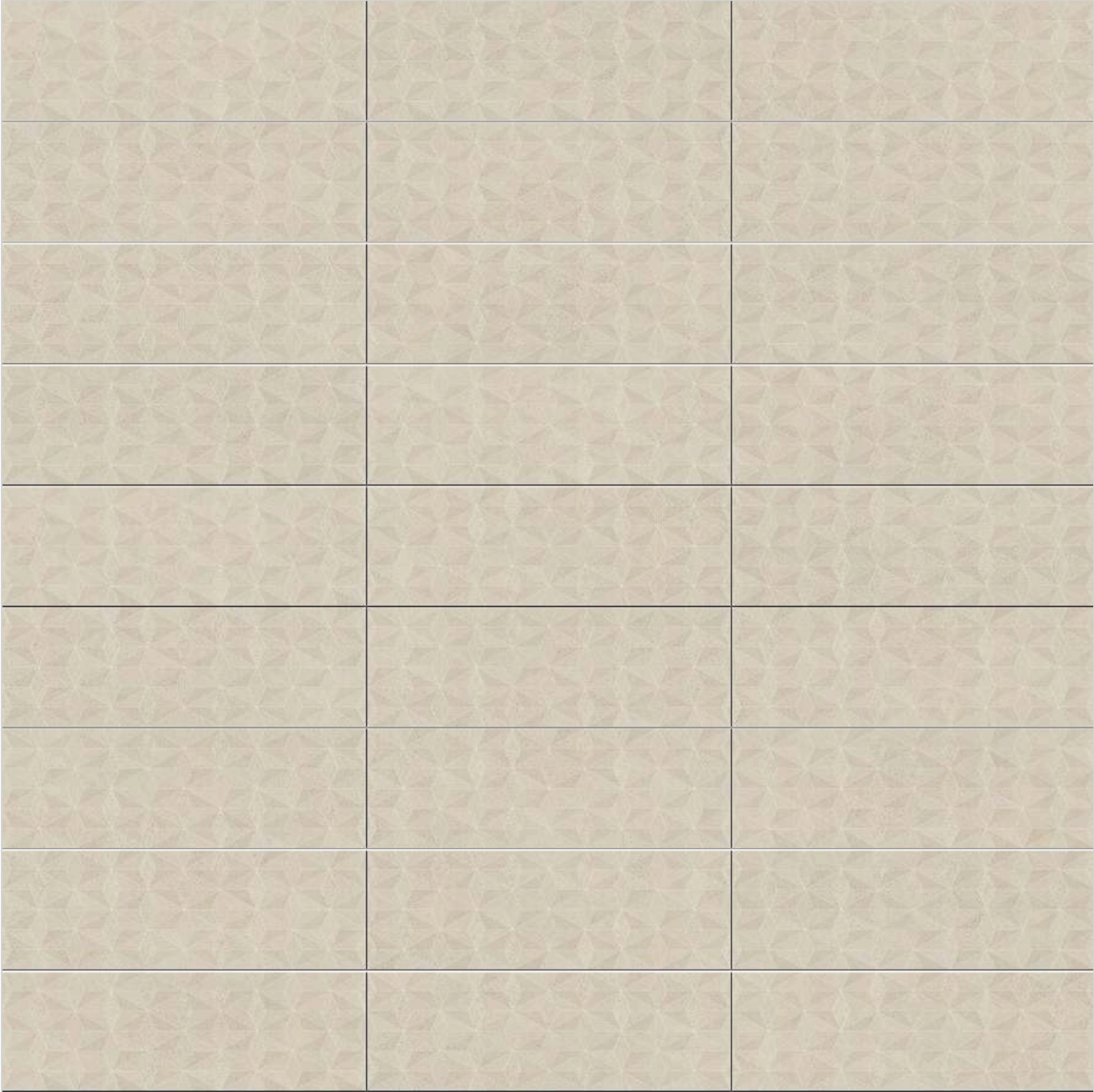


# CUTE

Cream 33,3x100

TAU

6 Designs

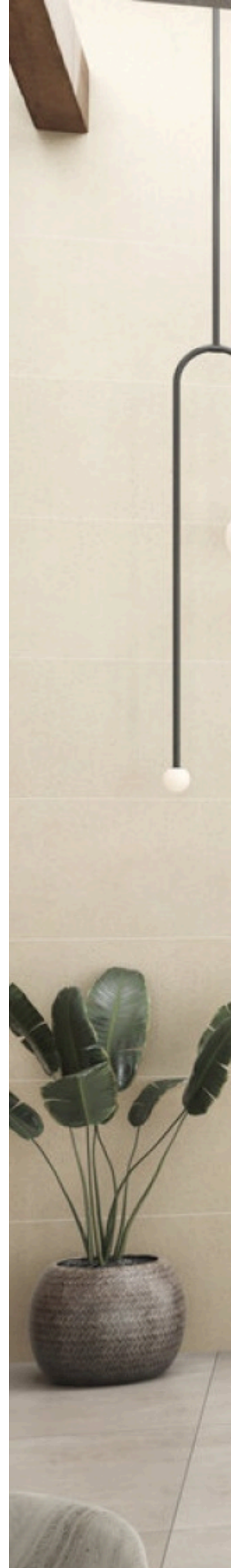
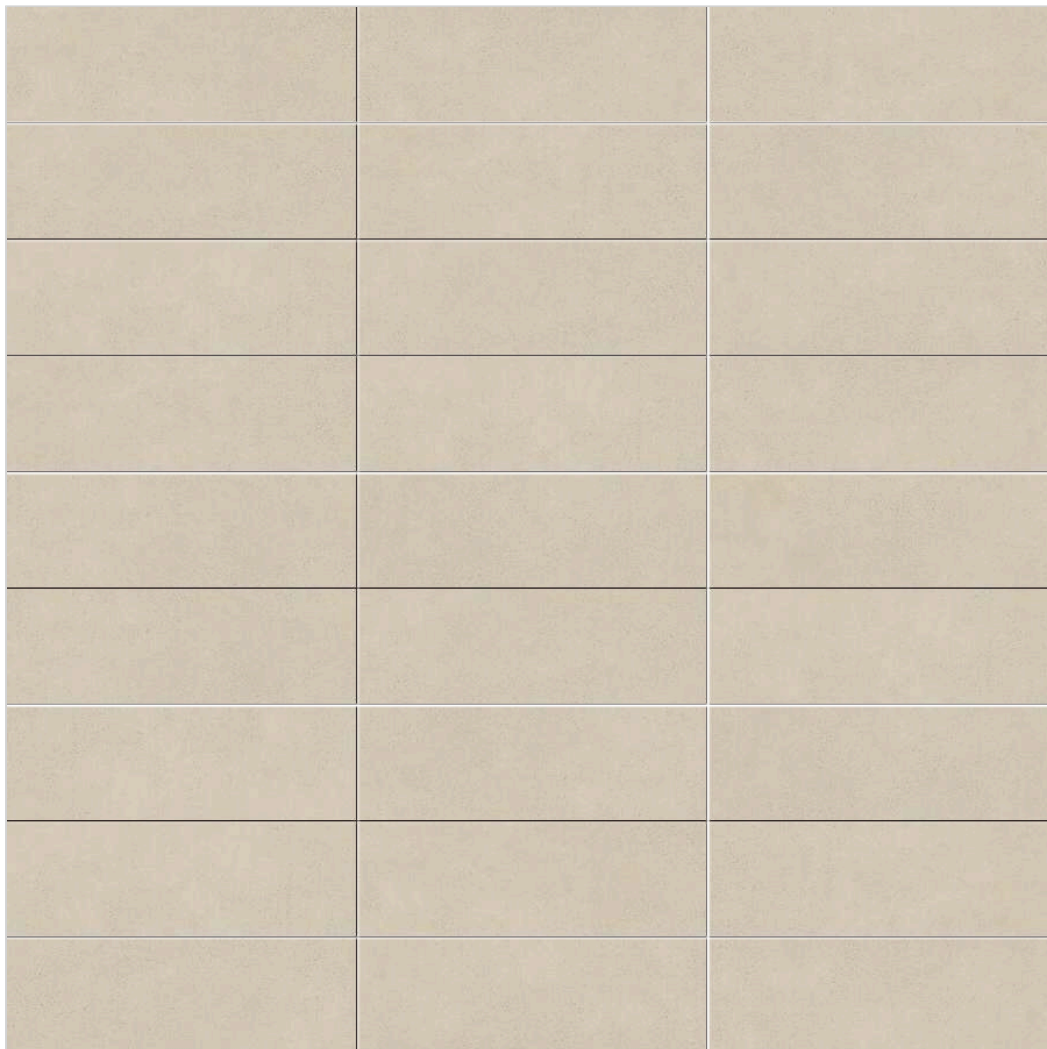


# CUTE

# TAU

Cream 33,3x100

8 Designs





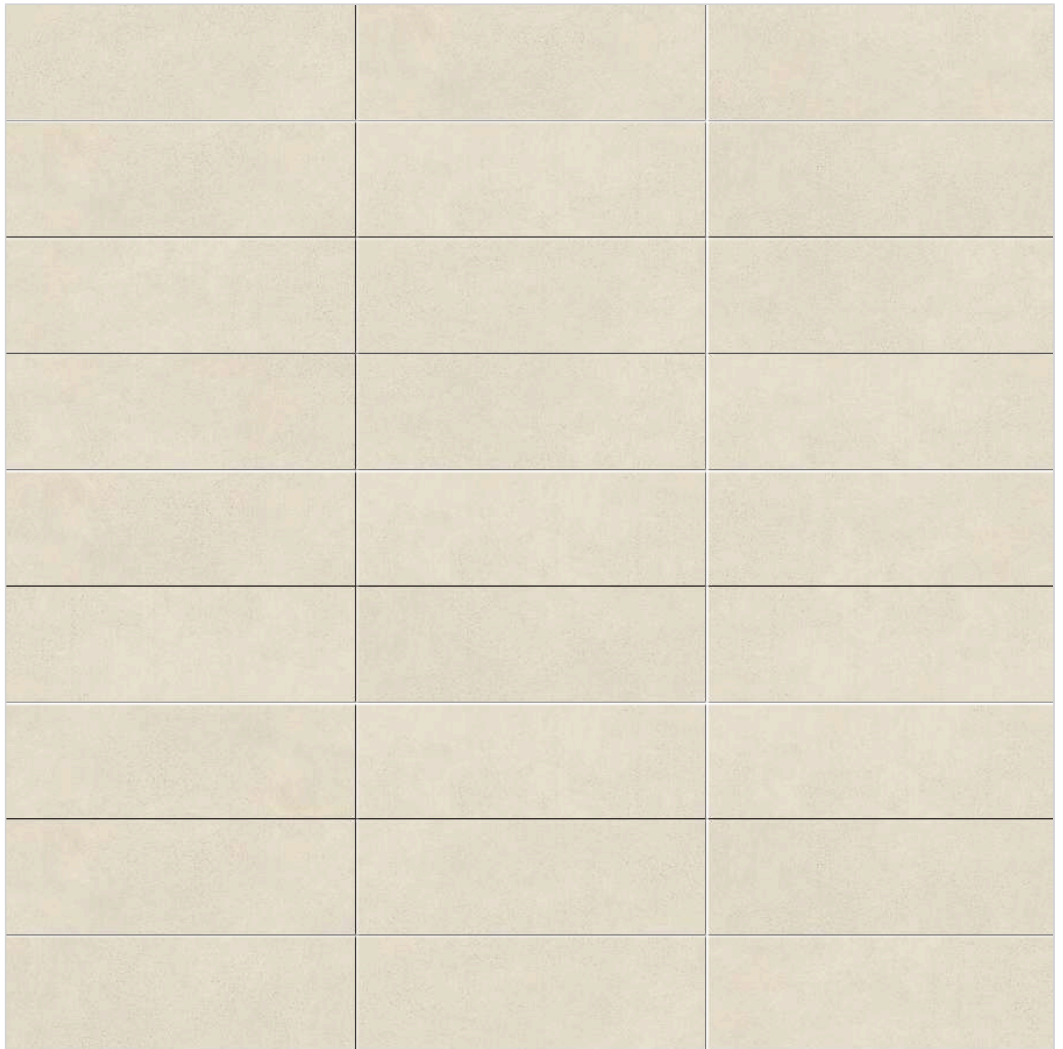


# CUTE

# TAU

White 33,3x100

8 Designs

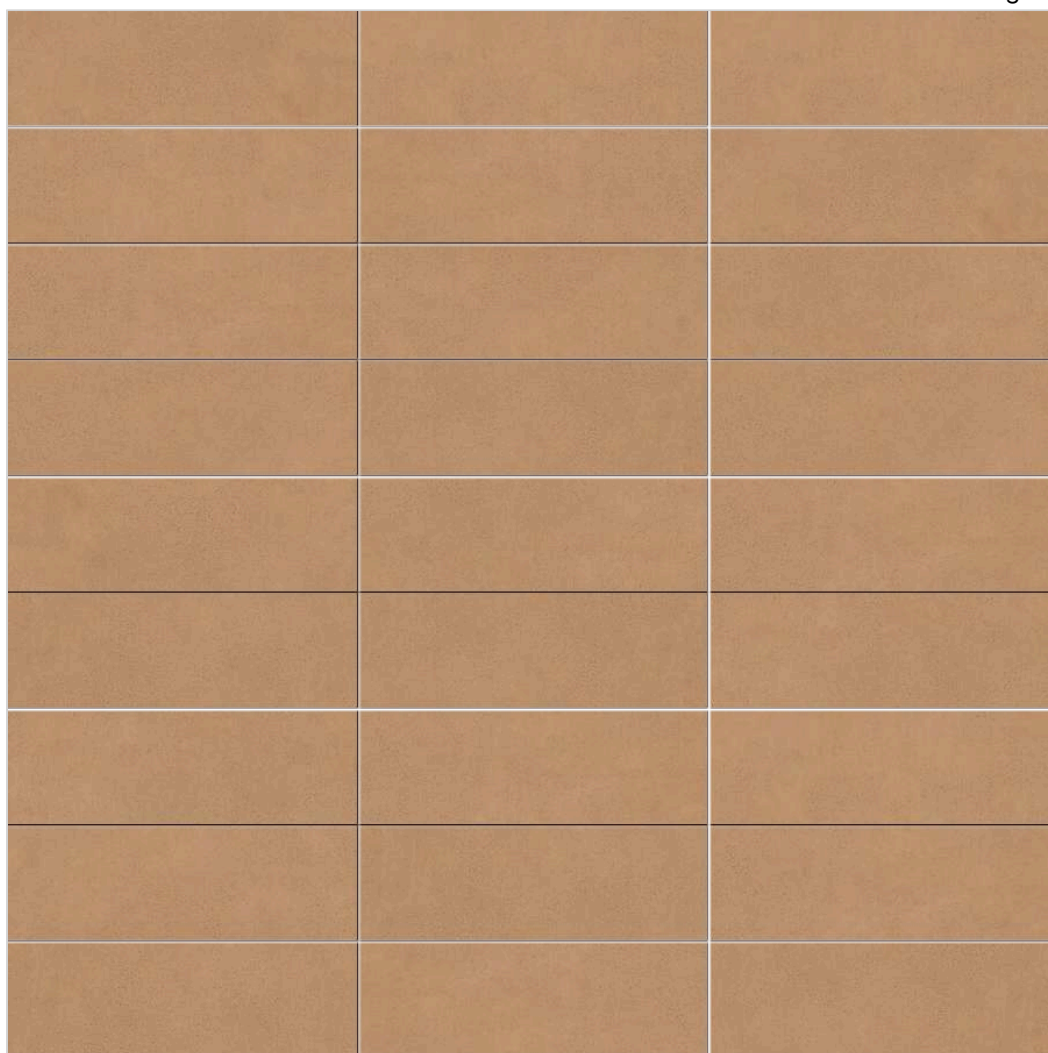


# CUTE

# TAU

Terracotta 33,3x100

8 Designs









Palomastone rinde homenaje a la icónica piedra Paloma, una caliza exclusiva del sur de España. Con su característico tono blanco, en TAU ampliamos su esencia ofreciendo una paleta cromática que se adapta a las tendencias actuales.

Palomastone pays tribute to the iconic Palomastone, a unique limestone from southern Spain. Known for its distinctive white hue, TAU extends its essence by offering a color palette that aligns with modern trends.

## Index

Despiece y Lista de Embalaje / Designs & Packing List  
Ambientes / Settings  
Promoción / Merchandising  
Esp. Técnicas / Tech. Specifications  
Recomendaciones / Recommendations  
Des. sostenible / Sust. development

# PALOMASTONE WALL

MATE

V2 RLV TXT Rc W

## Colores / Colors



**Graphite**  
NCS S 6005-Y80R  
COLONIAL

**Silver**  
NCS S 2002-Y  
METALLIC

**White**  
NCS S 1505-Y30R  
NEUTRAL

## Relieves / Reliefs



**Graphite**  
NCS S 6005-Y80R  
COLONIAL

**Silver**  
NCS S 2002-Y  
METALLIC

**White**  
NCS S 1505-Y30R  
NEUTRAL

**Graphite**  
NCS S 6005-Y80R  
COLONIAL

**Silver**  
NCS S 2002-Y  
METALLIC

**White**  
NCS S 1505-Y30R  
NEUTRAL

## Lista de Embalaje / Packing List

Formato	Mate	Espesor	Nº Gráficas	Pz/box	M2/box	Kg/box	Box/Pa	M2/Pa	Kg/Pa
33,3x100 (13x40")	M13	7,00	11	6	2	25	48	96	1222
33,3x100 (13x40") RLV	M16	8,00	11	5	1.67	23	48	80.16	1126



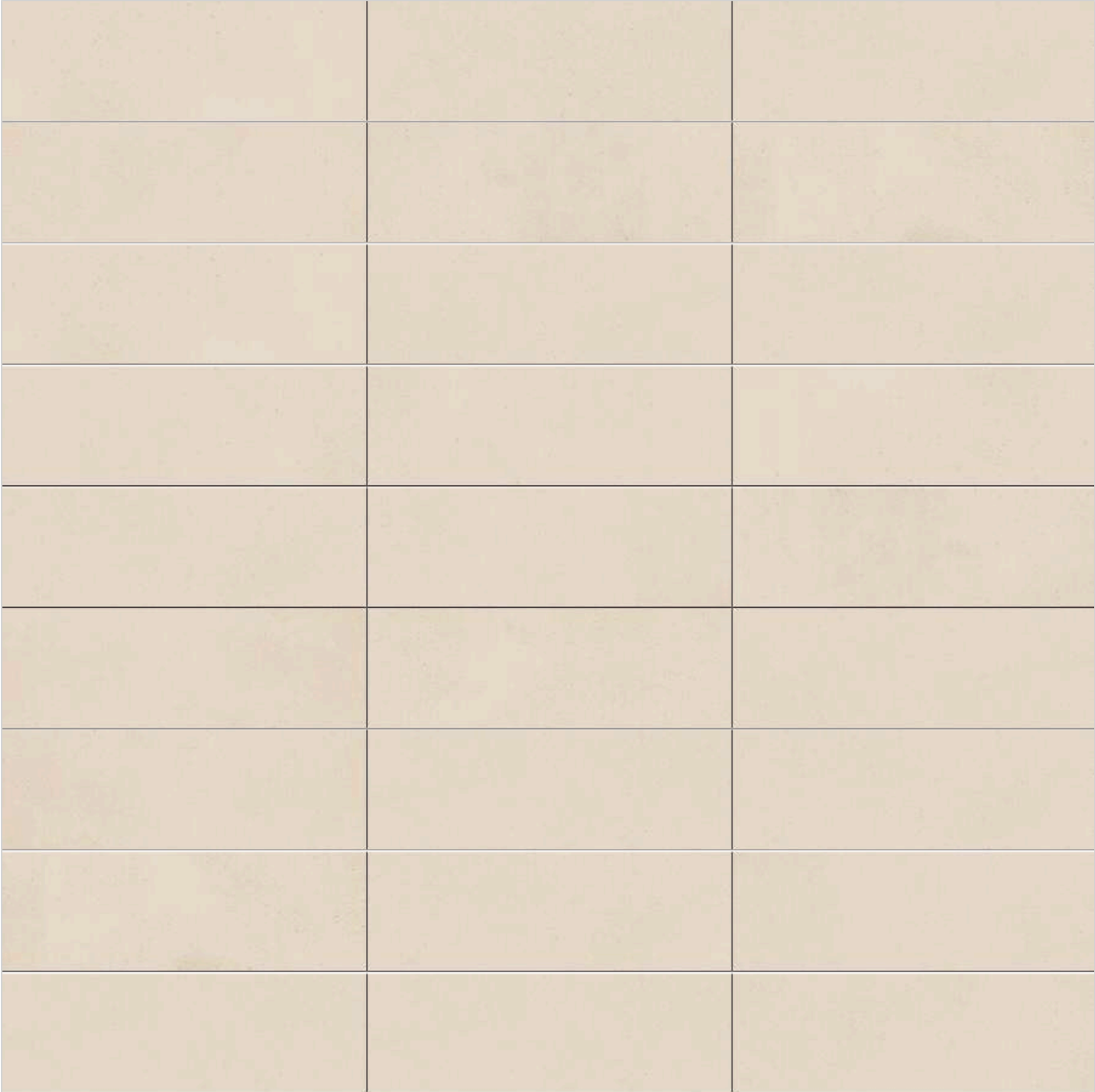


# PALOMASTONE WALL

TAU

White 33,3x100

11 Designs

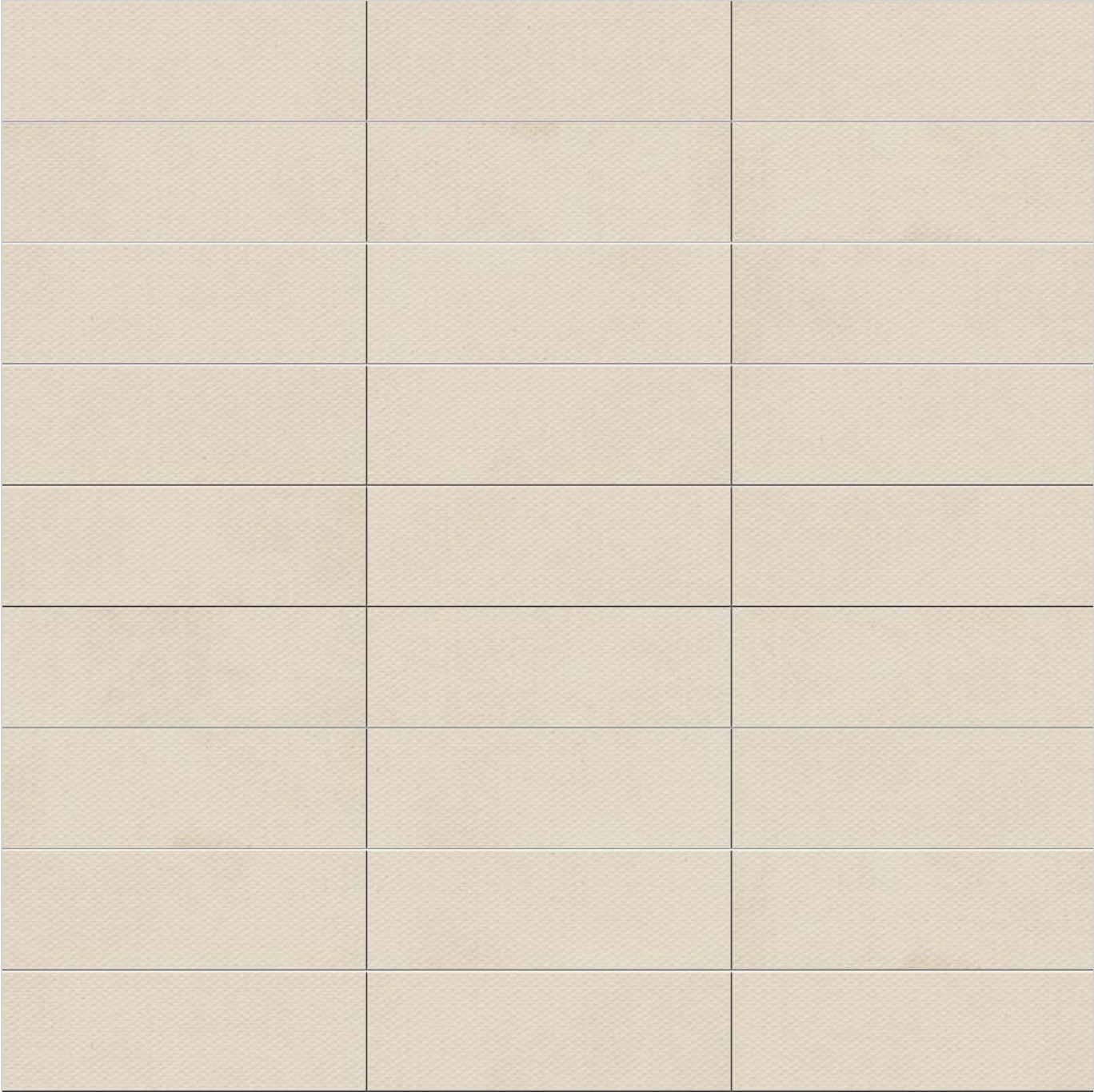


# PALOMASTONE WALL

TAU

White 33,3x100

11 Designs







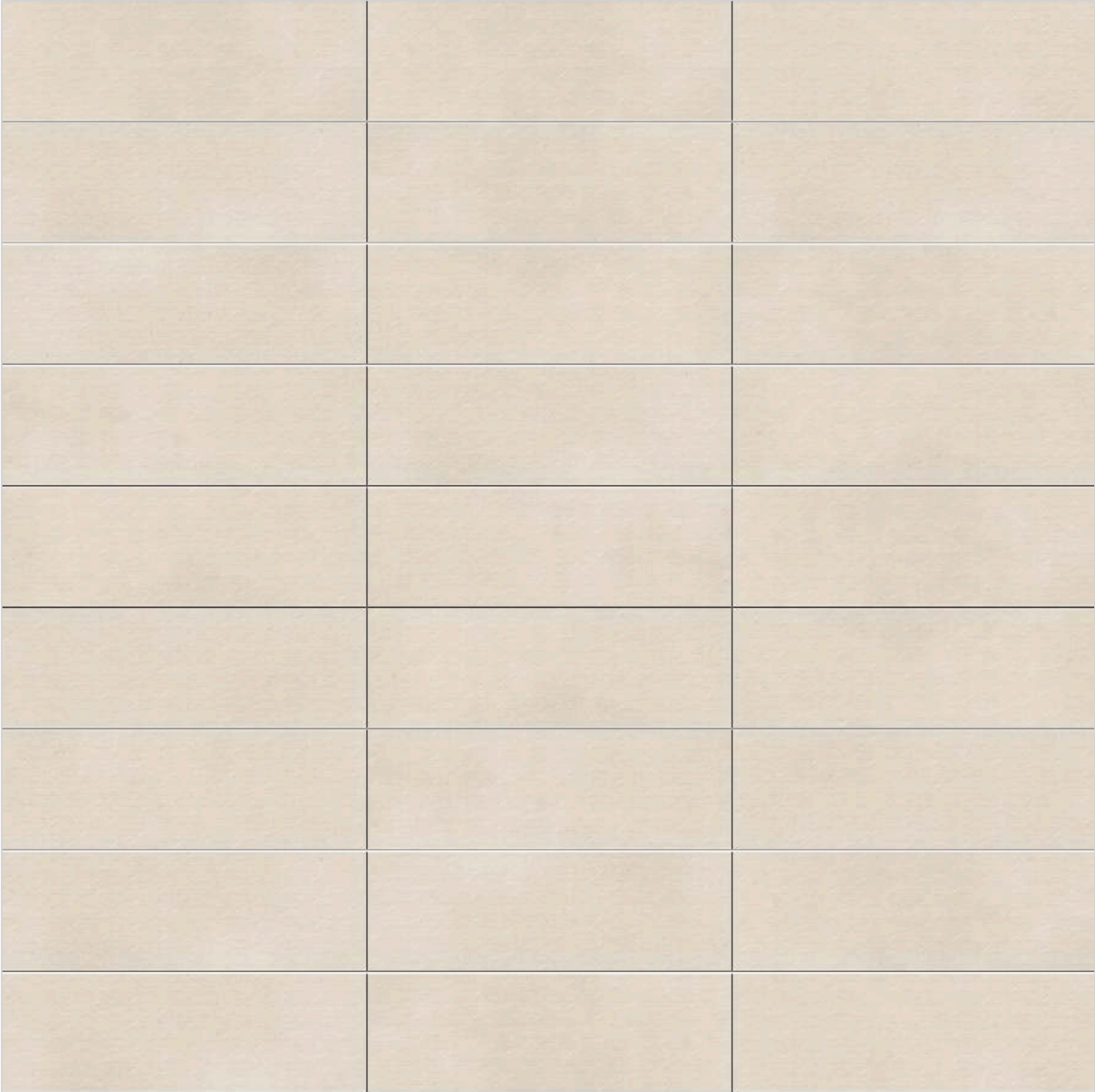


# PALOMASTONE WALL

TAU

White 33,3x100

6 Designs

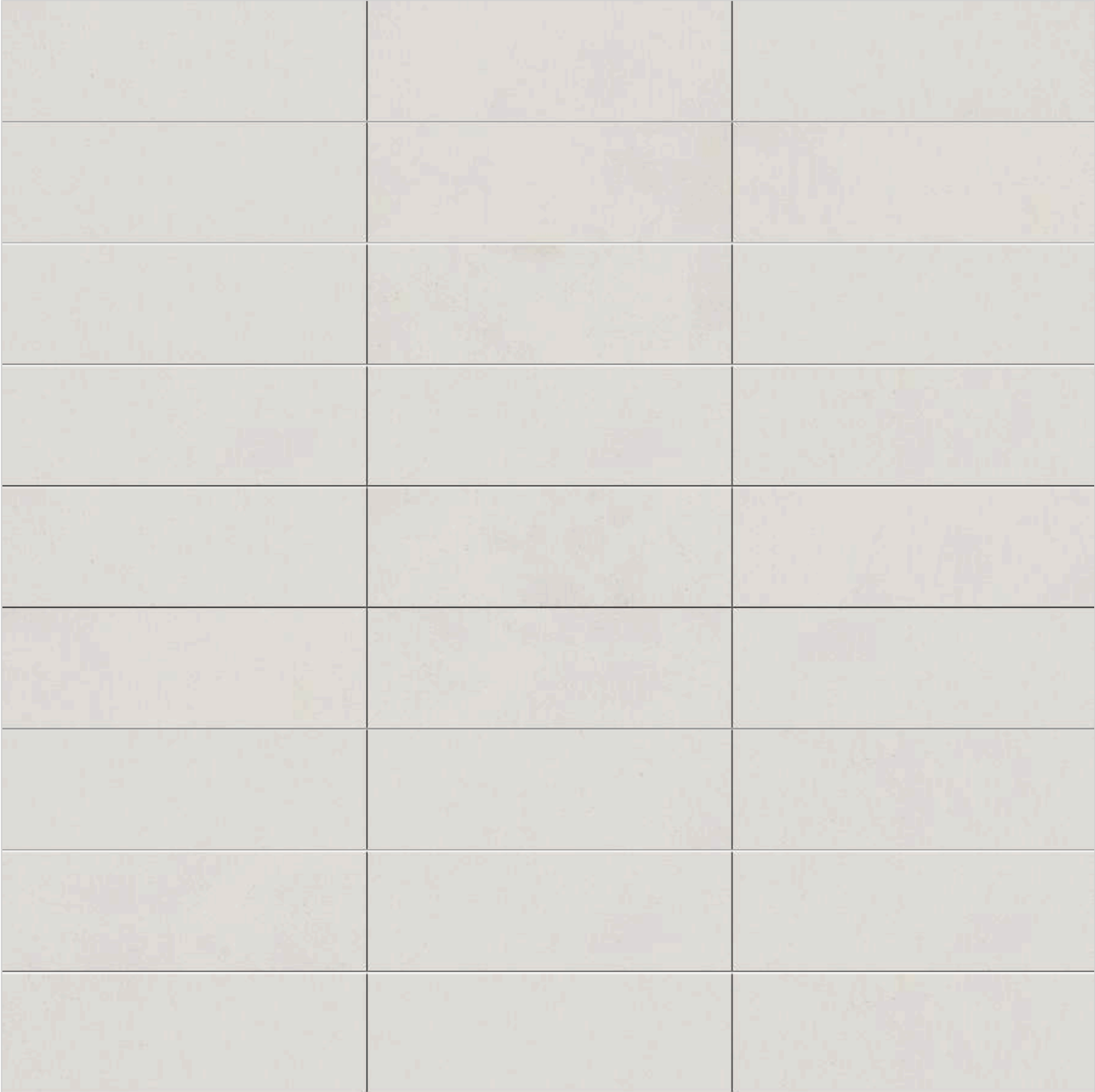


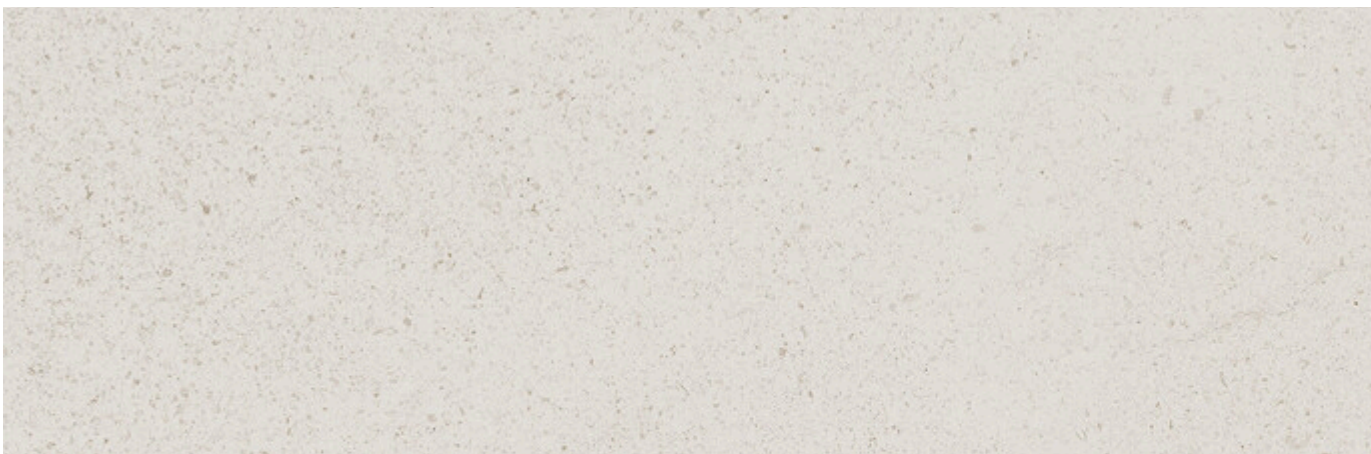
# PALOMASTONE WALL

TAU

Silver 33,3x100

11 Designs





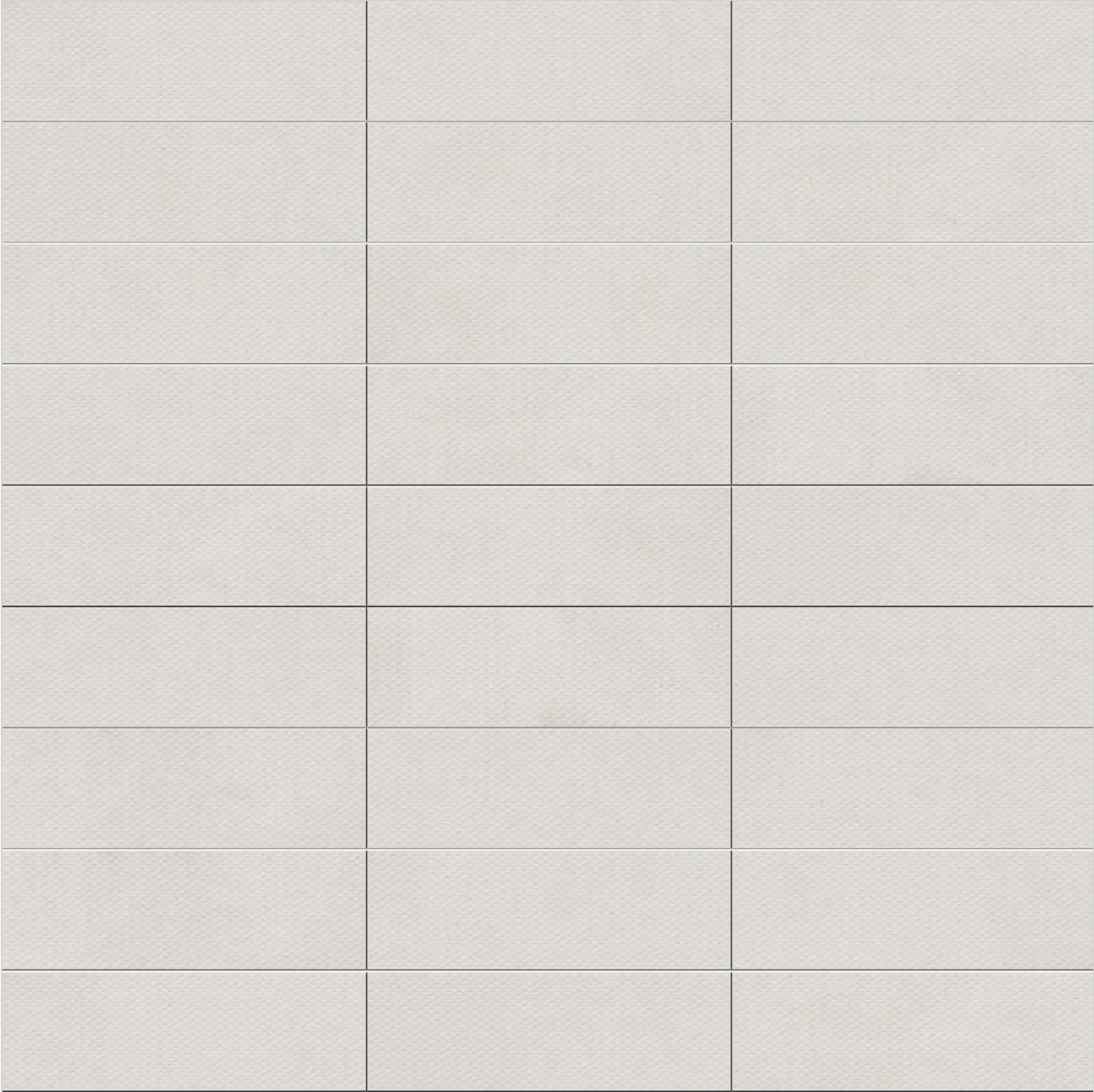


# PALOMASTONE WALL

TAU

Silver 33,3x100

11 Designs

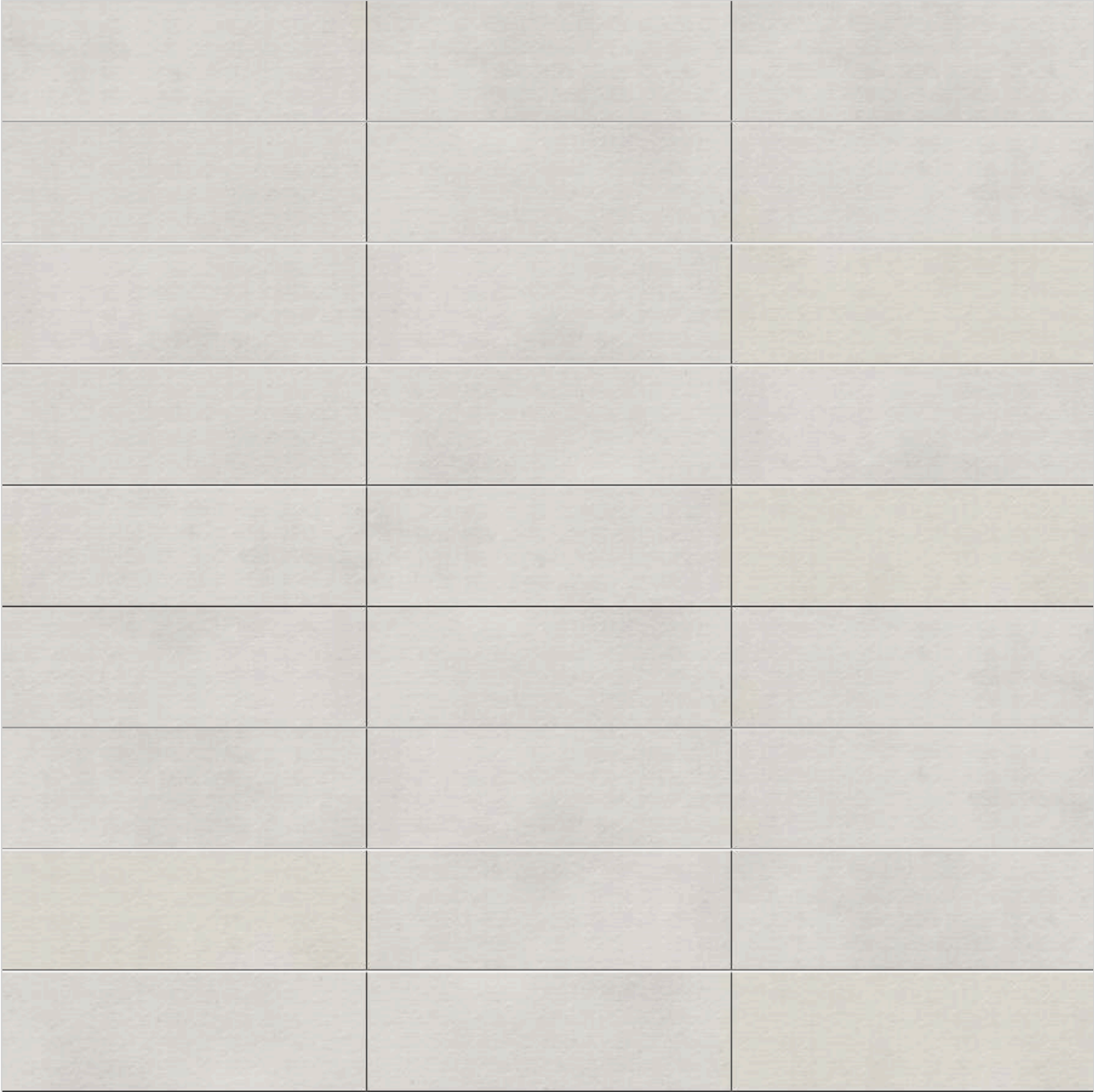


# PALOMASTONE WALL

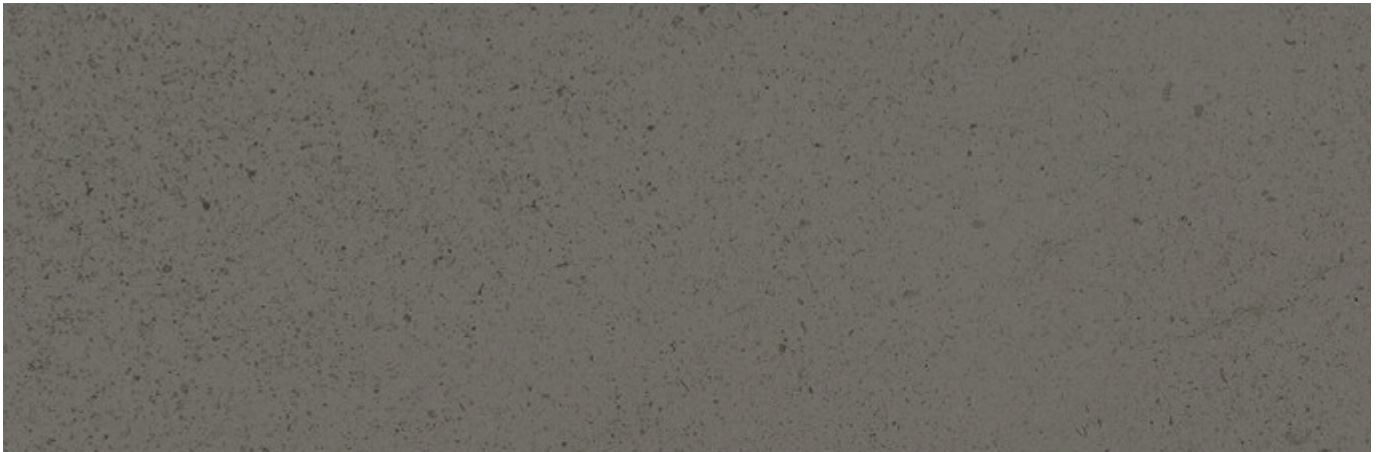
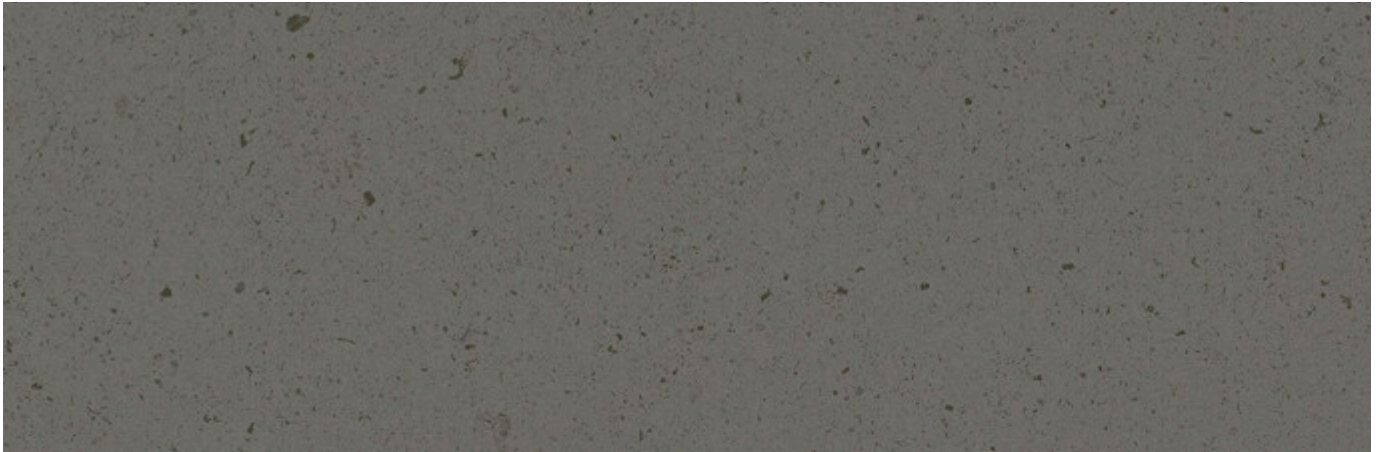
TAU

Silver 33,3x100

6 Designs









# PALOMASTONE WALL

TAU

Graphite 33,3x100

11 Designs

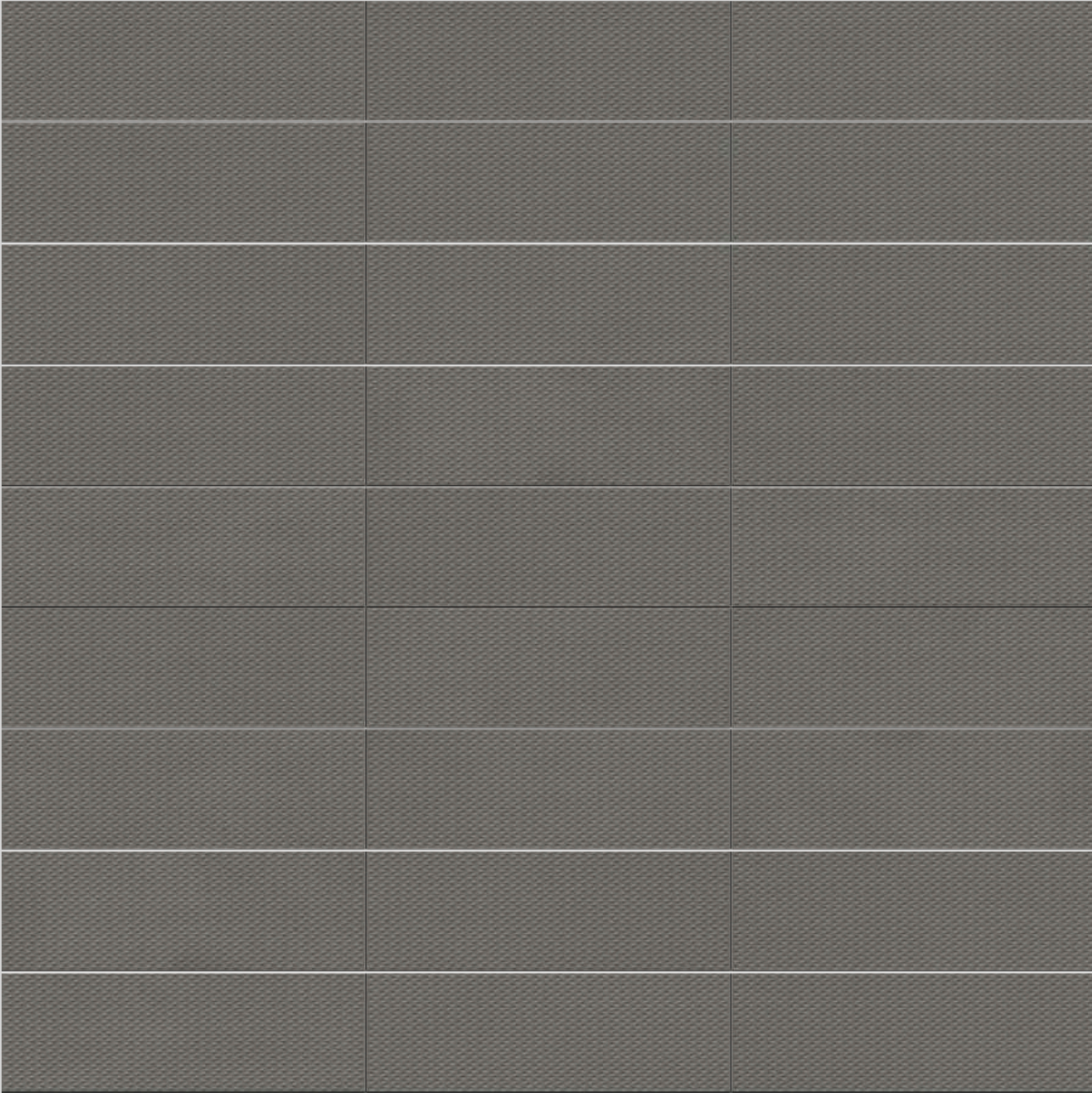


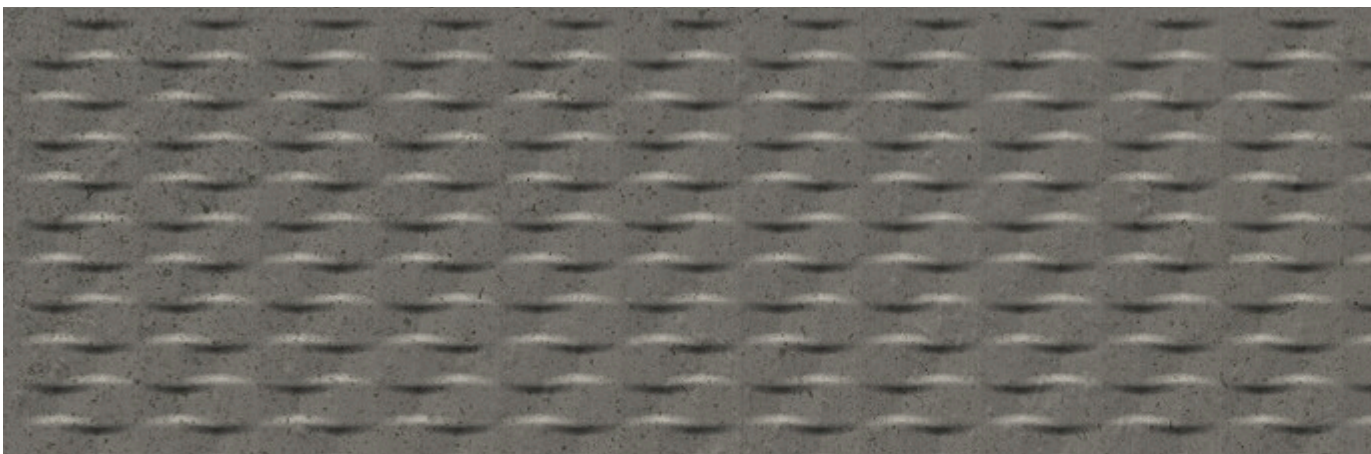
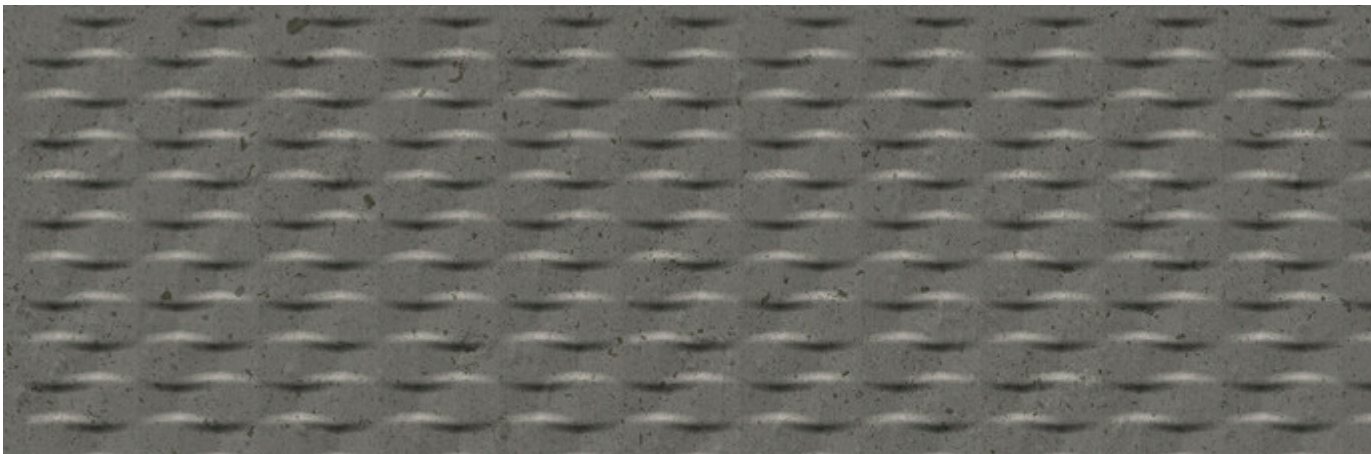
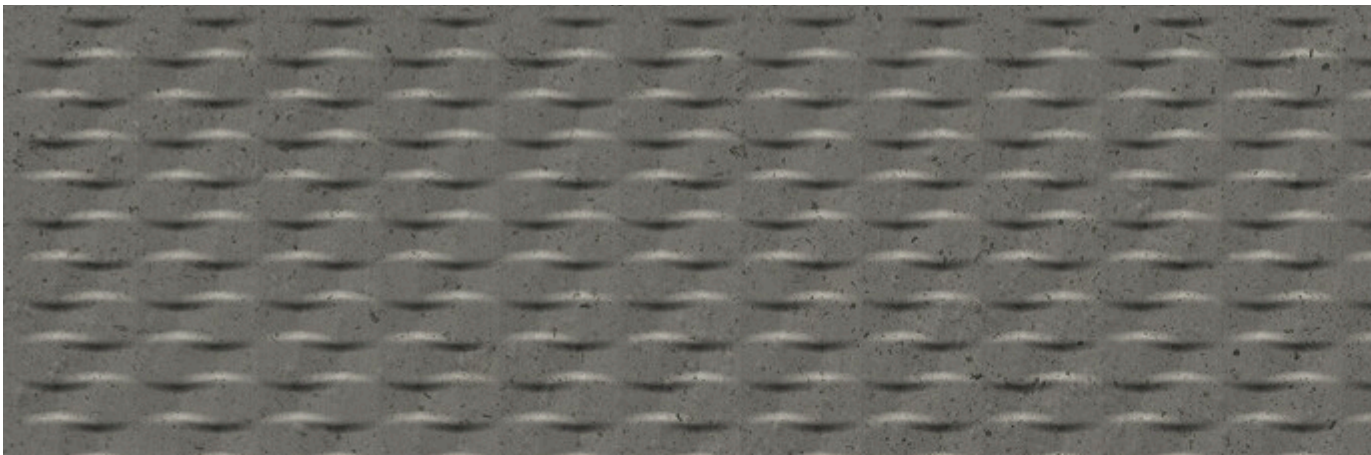
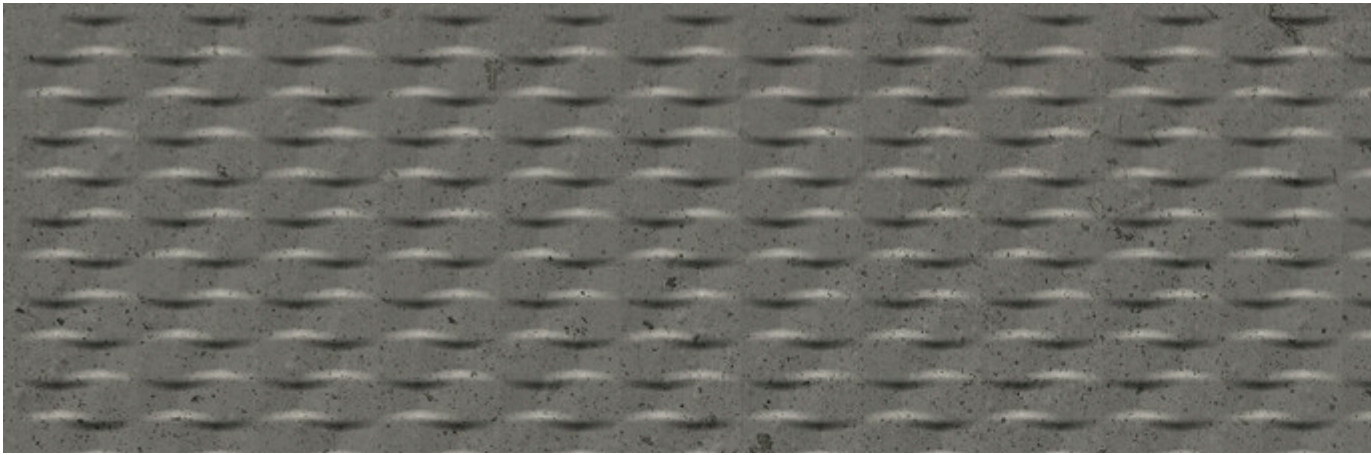
# PALOMASTONE WALL

TAU

Graphite 33,3x100

11 Designs







# PALOMASTONE WALL

TAU

Graphite 33,3x100

6 Designs

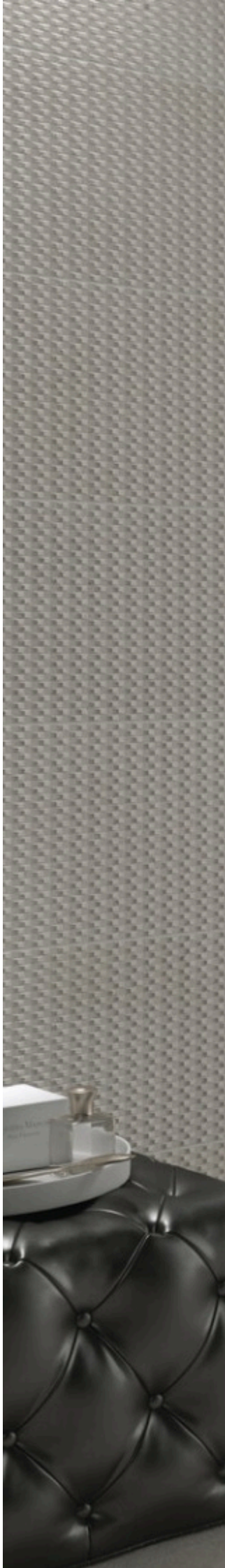
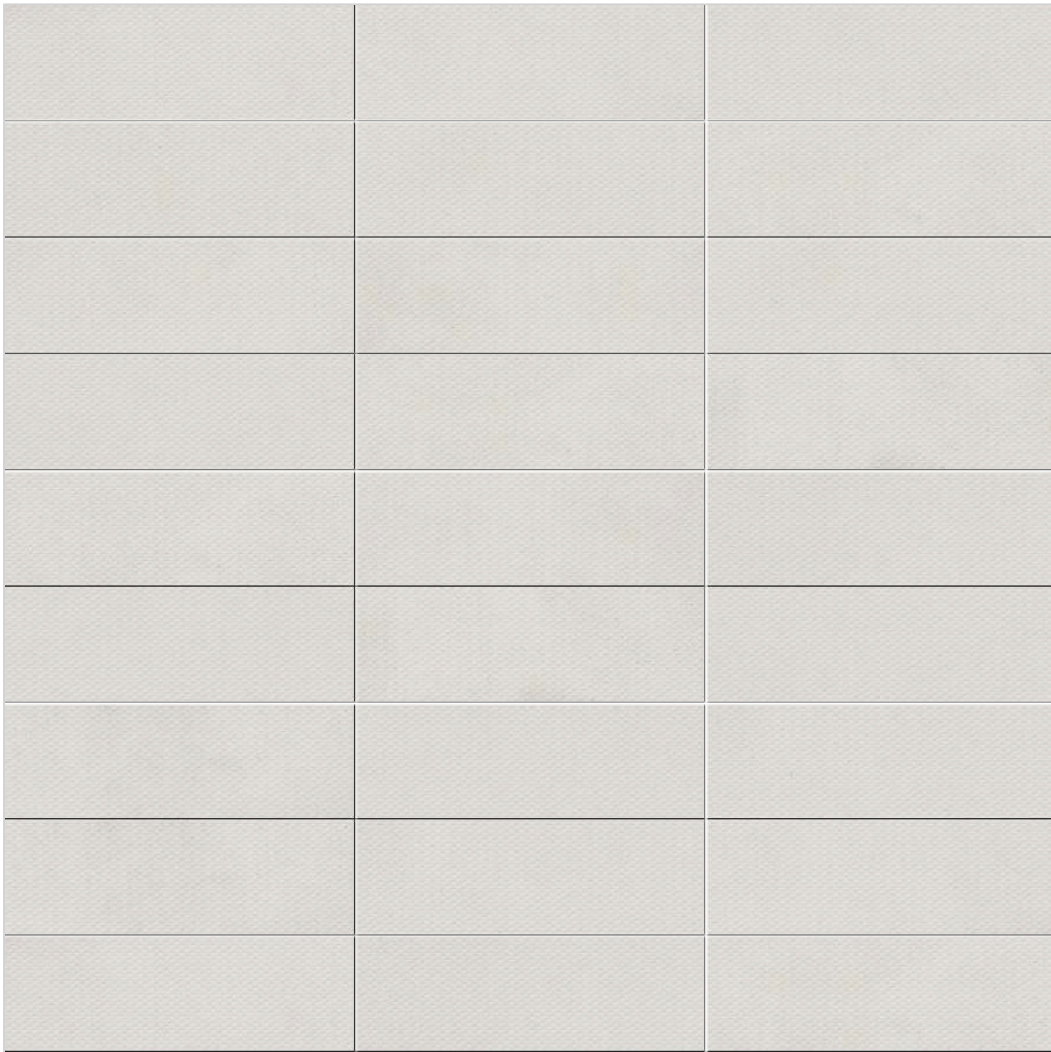


# PALOMASTONE WALL

TAU

Silver 33,3x100

11 Designs









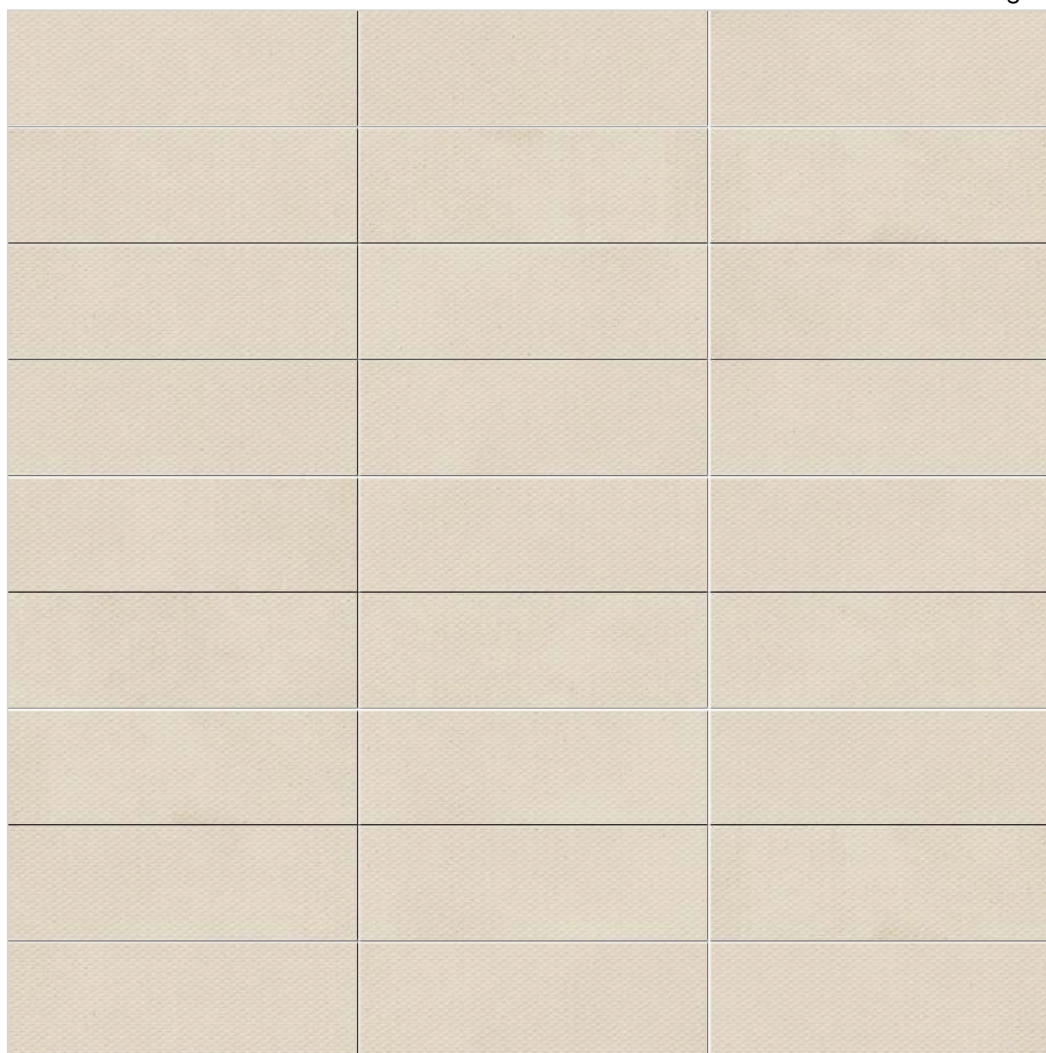
# PALOMASTONE WALL

TAU



White 33,3x100

11 Designs

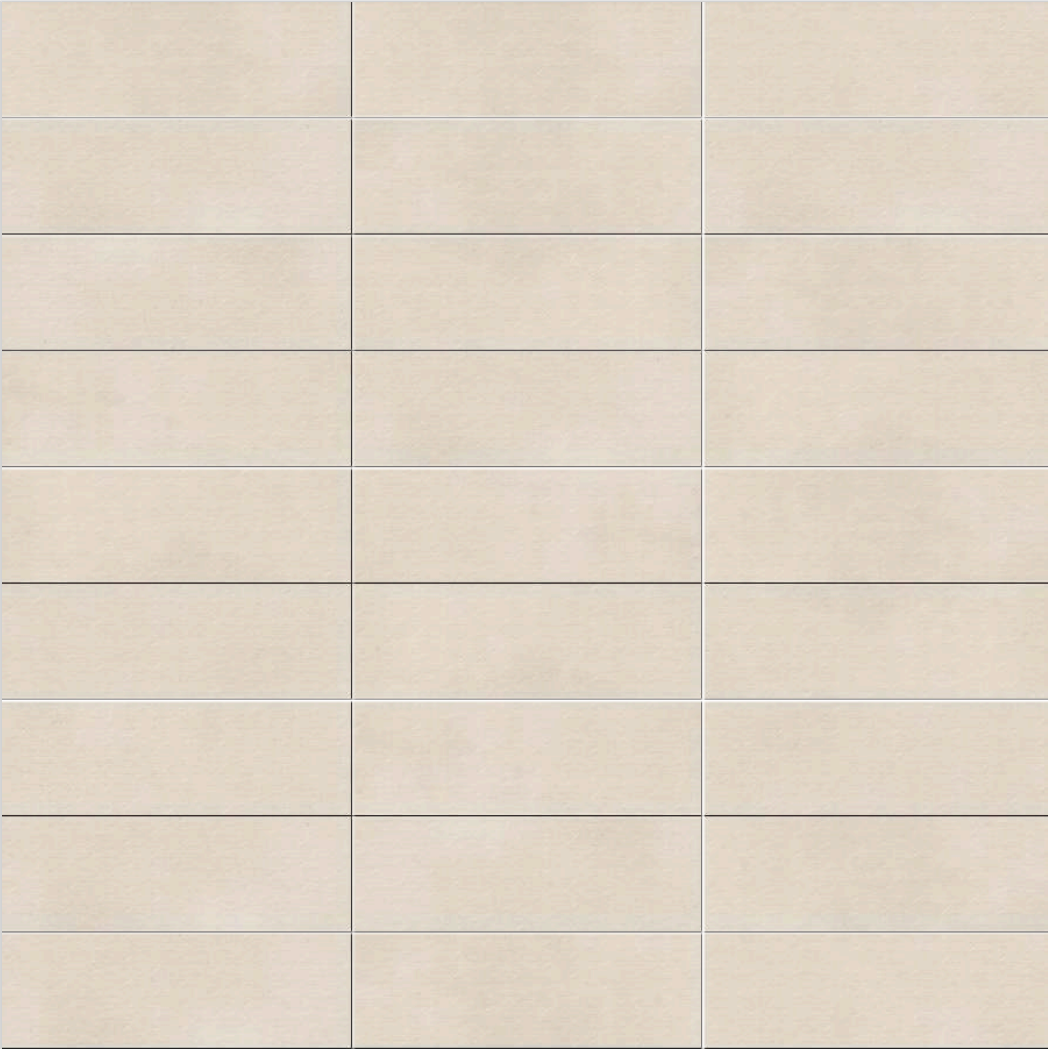


# PALOMASTONE WALL

TAU

White 33,3x100

6 Designs





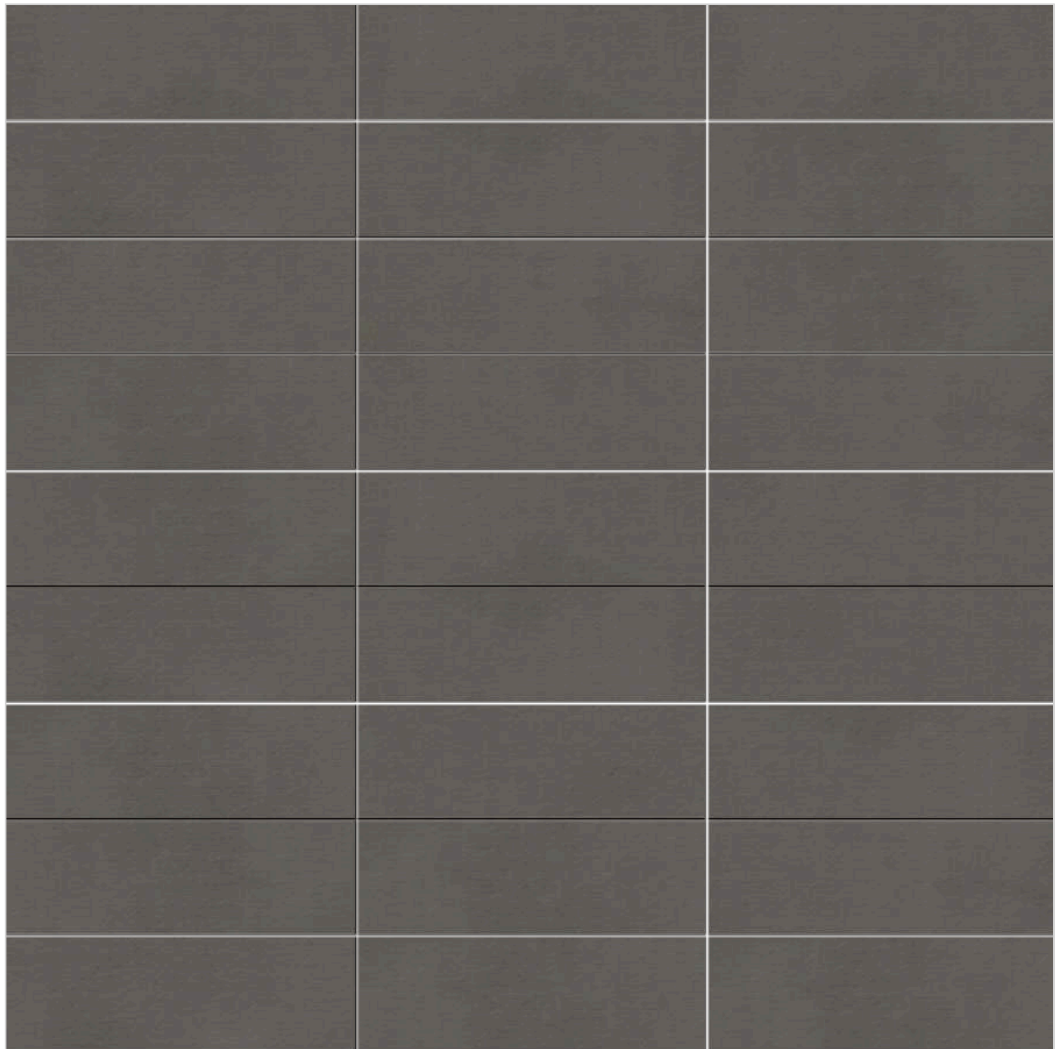


# PALOMASTONE WALL

TAU

Graphite 33,3x100

6 Designs



# Especificaciones Técnicas

## Technical Specifications

### Porcelain Tile

#### PORCELÁNICO ESMALTADO GLAZED PORCELAIN GRÈS PORCELAINÉ ÉMAILLÉ

GRUPO Bla (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP Bla (GL) Water absorption < 0,5% GROUPE Bla (GL) Absorption d'eau < 0,5%		NORMAS DE ENSAYO STANDARD NORMES D'ESSAI STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 1441 STANDARD VALEURS PRESCRITES NORME EN 14411	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE VALEUR MOYENNE
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles Caractéristiques dimensionnelles		ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption Absorption d'eau		ISO 10545-3	< 0,5%	0,1%
Resistencia a la flexión Modulus of rupture Résistance à la flexion	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength Résistance à la flexion Force de rupture	ISO 10545-4	> 35 N / mm <sup>2</sup> > 1300 N	45 - 60 N / mm <sup>2</sup> 1800 - 2500 N
Resistencia a la abrasión superficial Resistance to surface abrasion Résistance à l'abrasion de surface		ISO 10545-7	Clase indicada por el fabricante Abrasion class indicated by the manufacturer Classe indiquée par le fabricant	Según Modelos According to models Selon les modèles
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansion Dilatation thermique linéaire		ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	< 7,0 x 10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup>
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance Résistance au choc thermique		ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	Resiste Resists Résiste
Resistencia al cuarteo Crazing resistance Résistance aux cassures		ISO 10545-11	Exigida Required Exigée	Resiste Resists Résiste
Resistencia a la helada / Frost resistance Résistance au gel /		ISO 10545-12	Método de ensayo disponible Test method available Méthode d'essai disponible	Resiste Resists Résiste
Resistencia química Chemical resistance Résistance chimique	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents Acides et bases Produits de nettoyage et réactifs pour piscines	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo GB Minimum GB Méthode d'essai disponible Minimum GB	Cumple la norma Conforms to standard Clase GA Class GA Conforme à la norme Classe GA
Resistencia a las manchas Resistance to stains Résistance aux taches		ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3 Minimum classe 3	Cumple la norma Conforms to standard Conforme à la norme
Resistencia al deslizamiento Slip Resistance Résistance au glissement		DIN 51130 UNE-ENV 12633 ASTM C 1028		Según Modelos According to models Selon modèles Selon les modèles

# Especificaciones Técnicas

## Technical Specifications

### Coloured Body Porcelain Tile

#### PORCELÁNICO MASA COLOREADA COLOURED BODY PORCELAIN GRÈS PORCELAINÉ MASSE COLORÉE

GRUPO Bla (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP Bla (GL) Water absorption < 0,5% GROUPE Bla (GL) Absorption d'eau < 0,5 %	NORMAS DE ENSAYO STANDARD NORMES D'ESSAI STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD VALEURS PRESCRITES NORME EN 14411	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE VALEUR MOYENNE
<b>Características dimensionales</b> Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles Caractéristiques dimensionnelles	ISO 10545-2		<b>Cumple la norma</b> Conforms to standard
<b>Absorción de agua</b> Water absorption Absorption d'eau	ISO 10545-3	< 0,5%	0,1%
<b>Resistencia a la flexión</b> Modulus of rupture Résistance à la flexion	<b>Resistencia a la flexión</b> Modulus of rupture <b>Fuerza de rotura</b> Breaking strength Résistance à la flexion Force de rupture	> 35 N / mm <sup>2</sup>  > 1300 N	45 - 60 N / mm <sup>2</sup>  1800 - 2500 N
<b>Resistencia a la abrasión profunda (mm<sup>3</sup>)</b> Resistance to deep abrasion Résistance à l'abrasion profonde	ISO 10545-6	Máx. 175 mm <sup>3</sup>	110 - 130 mm <sup>3</sup>
<b>Dilatación térmica lineal</b> Linear thermal expansion Dilatation thermique linéaire	ISO 10545-8	<b>Método de ensayo disponible</b> Test method available Méthode d'essai disponible	< 7,0 x 10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup>
<b>Resistencia al choque térmico</b> Thermal shock resistance Résistance au choc thermique	ISO 10545-9	<b>Método de ensayo disponible</b> Test method available Méthode d'essai disponible	<b>Resiste</b> Resists Résiste
<b>Resistencia a la helada /</b> Frost resistance Résistance au gel /	ISO 10545-12	<b>Método de ensayo disponible</b> Test method available Méthode d'essai disponible	<b>Resiste</b> Resists Résiste
<b>Resistencia química</b> Chemical resistance Résistance chimique	<b>Ácidos y bases</b> Acids and bases <b>Productos de limpieza y reactivos de piscinas</b> Cleaning products and pool reactive agents Acides et bases Produits de nettoyage et réactifs pour piscines	<b>Método de ensayo disponible</b> Test method available Mínimo UB Minimum UB Méthode d'essai disponible Minimum UB	<b>Cumple la norma</b> Conforms to standard <b>Clase UA</b> Class UA Conforme à la norme Classe UA
<b>Resistencia a las manchas</b> Resistance to stains Résistance aux taches	ISO 10545-14	<b>Mínimo clase 3</b> Minimum class 3 Minimum classe 3	<b>Cumple la norma</b> Conforms to standard Conforme à la norme
<b>Resistencia al deslizamiento</b> Slip Resistance Résistance au glissement	DIN 51130 UNE-ENV 12633 ASTM C 1028		<b>Según Modelos</b> According to models Selon les modèles
<b>Resistencia al deslizamiento</b> Slip Resistance Résistance au glissement	DIN 51130 UNE-ENV 12633 ASTM C 1028		<b>Según Modelos</b> According to models Selon modèles Selon les modèles

# Especificaciones Técnicas

## Technical Specifications

### White Body Wall Tile

#### REVESTIMIENTO PASTA BLANCA WHITE BODY WALL TILE

GRUPO Bla (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP Bla (GL) Water absorption < 0,5%	NORMAS DE ENSAYO STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE	
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles	ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard	
Absorción de agua Water absorption	ISO 10545-3	> 10%	> 10%	
Resistencia a la flexión Modulus of rupture	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength	ISO 10545-4	> 15 N / mm <sup>2</sup> > 600 N	Cumple la norma Conforms to standard
Resistencia a la abrasión superficial Resistance to surface abrasion	ISO 10545-7	Clase indicada por el fabricante Abrasion class indicated by the manufacturer	No aplica Not apply	
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansion	ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available	< 7,0 x 10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup>	
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance	ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available	Resiste Resists	
Resistencia al cuarteo Crazing resistance	ISO 10545-11	Exigida Required	Resiste Resists	
Resistencia química Chemical resistance	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo GB Minimum GB	Cumple la norma Conforms to standard Clase GA Class GA
Resistencia a las manchas Resistance to stains	ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Cumple la norma Conforms to standard	



# Especificaciones Técnicas

## Technical Specifications

### Red Body Wall Tile

#### REVESTIMIENTO PASTA ROJA RED BODY WALL TILE

GRUPO Bla (GL) Absorción de agua < 0,5% GROUP Bla (GL) Water absorption < 0,5%		NORMAS DE ENSAYO STANDARD	VALORES PRESCRITOS NORMA EN 14411 VALUE REQUIRED BY EN 14411 STANDARD	VALOR MEDIO AVERAGE VALUE
Características dimensionales Dimensional features / Caractéristiques dimensionnelles		ISO 10545-2		Cumple la norma Conforms to standard
Absorción de agua Water absorption		ISO 10545-3	> 10% - 20%	> 10% - 20%
Resistencia a la flexión Modulus of rupture	Resistencia a la flexión Modulus of rupture Fuerza de rotura Breaking strength	ISO 10545-4	> 12 N / mm2 > 600 N	Cumple la norma Conforms to standard
Resistencia a la abrasión superficial Resistance to surface abrasion		ISO 10545-7	Clase indicada por el fabricante Abrasion class indicated by the manufacturer	No aplica Not apply
Dilatación térmica lineal Linear thermal expansion		ISO 10545-8	Método de ensayo disponible Test method available	< 7,0 x 10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup>
Resistencia al choque térmico Thermal shock resistance		ISO 10545-9	Método de ensayo disponible Test method available	Resiste Resists
Resistencia al cuarteo Crazing resistance		ISO 10545-11	Exigida Required	Resiste Resists
Resistencia química Chemical resistance	Ácidos y bases Acids and bases Productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents	ISO 10545-13	Método de ensayo disponible Test method available Mínimo GB Minimum GB	Cumple la norma Conforms to standard Clase GA Class GA
Resistencia a las manchas Resistance to stains		ISO 10545-14	Mínimo clase 3 Minimum class 3	Cumple la norma Conforms to standard

# Recomendaciones

## Recommendations

Estimado cliente: le recomendamos que entregue una copia de esta información a los particulares a los que suministre material de la marca TAU Cerámica. Este pequeño esfuerzo se verá recompensado al evitarse posibles reclamaciones de sus clientes. Muchas gracias por su colaboración.

Dear customer, we recommend you give a copy of this information to the people you supply with tau cerámica materials. This will help avoid complaints from your customers. Many thanks for your cooperation.

### ALMACENAMIENTO

1 Para garantizar las características de su acabado, el producto suministrado debe mantenerse en su embalaje original hasta el momento de la colocación.

2 Es conveniente evitar el contacto directo con sol y lluvia. Un embalaje deteriorado puede ocasionar algunos desperfectos en las piezas, como roturas, despuntados o manchas difíciles de eliminar.

3 Si el producto va a permanecer almacenado durante un largo período es conveniente hacerlo bajo cubierta.

### WAREHOUSING

1 In order to guarantee the characteristics of the finish the product must be kept in its original packaging until the time of fixing.

2 Deterioration in packaging may result in imperfections in the product such as cracking, pitting and staining.

3 If the product is likely to be stored for a long period of time it should be suitably covered.

### RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

1. Aconsejamos la colocación de nuestro material cerámico por parte de personal cualificado, con experiencia demostrada y con posesión de las herramientas y útiles necesarios y adecuados para la colocación.

2. El soporte a revestir debe reunir condiciones adecuadas de rigidez, planeidad, limpieza e impermeabilidad y ser compatible químicamente con el material de agarre a utilizar.

3. En caso de reposición sobre material cerámico preexistente, es conveniente prever elementos que garanticen la adherencia del nuevo recubrimiento.

4. Deberán respetarse en todo caso las juntas estructurales previstas y plantear cuantas juntas de dilatación y perimetrales resulten necesarias y, en cualquier caso, las que resulten exigibles desde el punto de vista normativo.

5. Deberá utilizarse un material de agarre adecuado al tipo de cerámica a colocar. En el caso de Porcelánico, deberá emplearse un material de agarre adecuado a la baja porosidad de este producto. En cualquier caso, se utilizarán materiales de agarre y rejuntado con adecuada elasticidad y altas prestaciones técnicas, mecánicas y químicas.

### RECOMMENDATIONS FOR LAYING

1. We recommend that our ceramic tiles should only be laid by qualified professionals with proven experience and in possession of the appropriate tools and equipment for the task.

2. The surface to be tiled must be rigid, flat, clean and impermeable; it should also be chemically compatible with the adhesive material, mortar etc., to be used to lay the tiles.

3. If the new tiles are going to be laid on existing ceramic tiles, elements should be incorporated to ensure that the new covering bonds properly.

4. In every case, all planned structural joints must be taken into account. Include as many expansion and perimeter joints as necessary; in any event, such joints required by current norms and standards must be incorporated.

5. The type of adhesive used must be suitable for the type of ceramic tile to be laid. The low porosity of porcelain tile requires that the adhesive used must be suitable for this type of material. In all cases the adhesives and grouts used must be sufficiently elastic, and have high quality technical, mechanical and chemical specifications.

### RECOMENDACIONES DE TRABADO

1. TAU recomienda no trabar a mitad de pieza los siguientes formatos: 30x60, 37,5x75, 30x120, 60x120 y 20x120.

2. En general, desaconsejamos la colocación trabada con un desplazamiento superior a 15 cm. En cualquier caso, el desplazamiento no debe ser superior al 25% de la longitud de la pieza.

### RECOMMENDATIONS FOR LAYING PATTERNS

1. TAU recommends not laying half-piece brick bond patterns with the following formats: 30x60, 37,5x75, 30x120, 60x120 y 20x120.

2. In general, we do not recommend brick bond patterns with overlaps of more than 15 cm. In all cases, the overlap should be no more than 25% of the length of the piece.

RECOMENDACIONES DE LIMPIEZA.

1. Una vez concluida la tarea de rejuntado y tras la limpieza de éste, es importante respetar el tiempo de puesta en servicio del recubrimiento, es decir, no limpiar inmediatamente sino dejar secar la obra. Para la limpieza de puesta a punto del suelo cerámico aconsejamos esperar unos 5 días.

2. Se debe proteger el recubrimiento frente al agua y humedad en las primeras fases de maduración y endurecimiento de los materiales de agarre y rejuntado. Especialmente en exteriores y con riesgo de helada.

3. También es conveniente tomar medidas para evitar posibles agresiones mecánicas o químicas producidas por los trabajos posteriores de otros oficios o instalaciones con el fin de proteger la superficie de daños puntuales; por ello se recomienda cubrir el pavimento con cartón grueso o similar.

4. Para la limpieza final del recubrimiento se aconseja utilizar productos compatibles con la resistencia química de las piezas, así como evitar el uso de detergentes sólidos con partículas abrasivas o soluciones que contengan ácido fluorhídrico, pues este ácido ataca el esmalte y produce daños irreparables en la cerámica.

5. La cerámica proporciona un recubrimiento completamente funcional una vez superado el tiempo de maduración de los materiales y requiere muy poco mantenimiento, tan sólo la limpieza cotidiana con agua limpia a la que puede añadirse un detergente de base alcalina. No utilizar ni espátulas metálicas ni estropajos abrasivos para la limpieza del recubrimiento.

6. En caso de producirse manchas que no puedan ser totalmente eliminadas con un detergente convencional y que requieran la utilización de disolventes o limpiadores específicos, se recomienda consultar previamente la clase de resistencia química de la pieza.

7. Se aconseja no utilizar ceras, aceites o productos similares.

RECOMMENDATIONS FOR CLEANING

1. Once the tiles have been grouted and any excess grout cleaned off, it is important to wait the stipulated time before using the tiled surface; in other words, any cleaning should wait until the tiled surface is completely dry. We recommend waiting 5 days before cleaning in readiness for full use.

2. The newly tiled surface must be protected from water and damp while the adhesive and grouting materials are maturing and hardening. This is particularly important in outside spaces and areas where there is a risk of freezing.

3. Measures should also be taken to protect the newly tiled surface against mechanical or chemical damage resulting from subsequent work by other professionals or later installations. Damage can be prevented by covering the floor tiles with thick cardboard or similar material.

4. For the final cleaning of the tiled surface, the products used should be compatible with the chemical resistance of the tiles. Avoid solid detergents with abrasive particles and solutions containing hydrofluoric acid, which attacks the glaze and causes irreversible damage to the ceramic tile.

5. Ceramic products provide a completely functional, low-maintenance surface once the period has passed during which the adhesives used to lay the tiles have matured or hardened. Daily wiping over with clean water and a little alkaline-based detergent is sufficient. Do not use metal scrapers or abrasive scrubbers to clean the tiles.

6. In the case of stains that cannot be removed completely with regular detergents and that require specific solvents or cleaning products, the tile's chemical resistance properties should be consulted beforehand.

7. The use of waxes, oils or similar products is not recommended.

RECOMENDACIONES PARA LA LIMPIEZA DE DECORADOS Y PIEZAS ESPECIALES.

1. Debido a las características de los metales utilizados en la confección de estos productos, es suficiente utilizar una bayeta húmeda y jabón líquido neutro. Si la pieza llevara protección, no quitarla hasta que el producto esté colocado y limpio.

1. Due to the characteristics of the metals used in the production of these pieces, only a damp cloth and neutral liquid soap are required to clean them. Any protective material should be left on the piece until it is fitted and clean.



“

El grupo realiza una fuerte inversión en el compromiso con el medio ambiente. Recuperamos 2.700.000 litros de agua diarios, con vertido cero de aguas cerámicas residuales y 7.500 toneladas de polvo atomizado.

Nuestras plantas trituran 190.000 kg de azulejo descartado para la producción, que se integran después del reciclado en la fórmula de nuevos productos, con lo que se evita la contaminación y las emisiones de CO2.

Reconducimos el aire caliente de los hornos cerámicos, en definitiva, es nuestro compromiso con el medio ambiente y nuestras chimeneas solo emiten vapor de agua.

The group invests heavily in its commitment to the environment. We recover 2,700,000 liters of water daily, with zero discharge of ceramic wastewater and 7,500 tons of atomized dust.

Our plants grind 190,000 kg of tile discarded for production, which are integrated after recycling into the formula of new products, thus avoiding pollution and CO2 emissions.

We redirected the hot air from the ceramic furnaces, in short, it is our commitment to the environment and our fireplaces only emit steam.

”

# Desarrollo sostenible

## Sustainable development

TAU cerámica cuenta con un sistema de gestión ambiental para identificar y minimizar el impacto de sus operaciones sobre las emisiones atmosféricas, aguas residuales, residuos y contaminación acústica. Sistema Integrado de Gestión (SIG), diseñado por Ecoembes y encaminado a la recogida selectiva y recuperación de residuos de envases para su tratado, reciclado y valoración.

La compañía cuenta con Declaraciones Ambientales de Producto (DAP) para todas las familias de producto que comercializa. Una declaración concedida por Aenor en 2014 y ampliada en 2015 que destaca productos respetuosos con el medio ambiente.

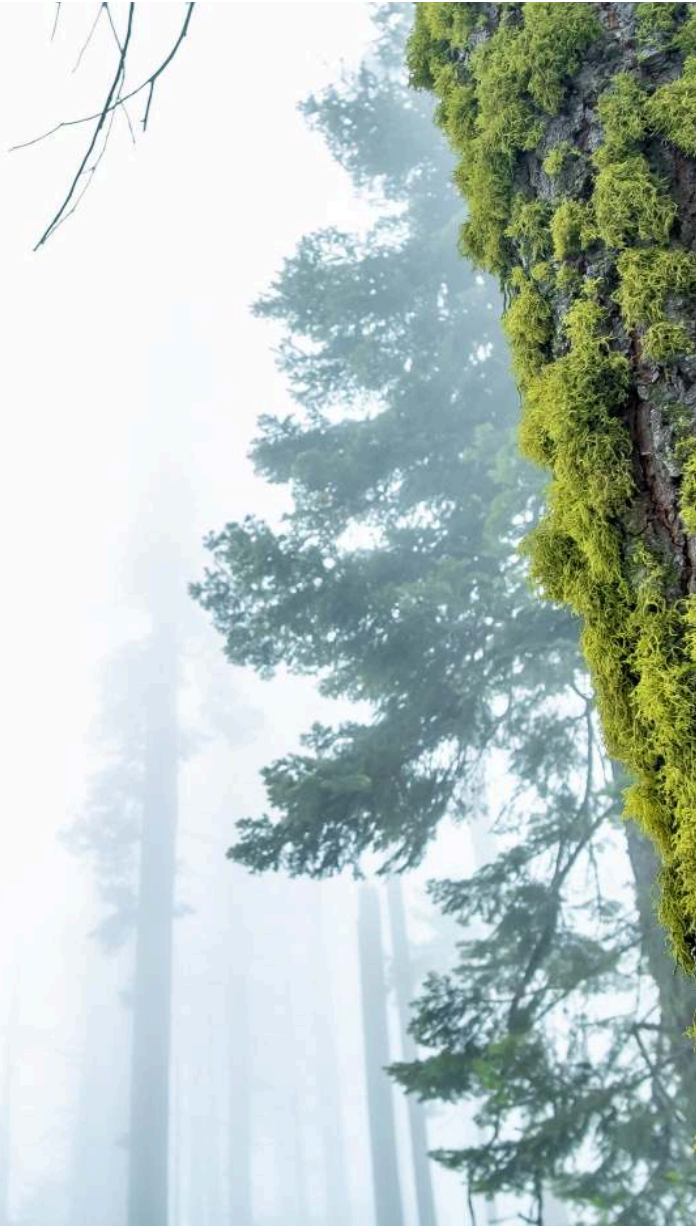
TAU ceramics has an environmental management system to identify and minimize the impact of its operations on air emissions, wastewater, waste and noise pollution. Integrated Management System (SIG), designed by Ecoembes and aimed at the selective collection and recovery of packaging waste for treatment, recycling and assessment.

The company has Environmental Product Declarations (EPDs) for all the product families it markets. A declaration granted by Aenor in 2014 and extended in 2015 that highlights environmentally friendly products.

**GlobalEPD**

VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION

**AENOR**  
Confía





# 70.000 m<sup>2</sup>

DE PANELES FOTOVOLTÁICOS  
PHOTOVOLTAIC PANELS

Aplicando criterios de mejora continua, llevamos a cabo una valorización interna de los residuos y una recogida selectiva de los mismos como cartón, plástico o madera.

Applying continuous improvement criteria, we carry out an internal recovery of the waste and a selective collection of the same as cardboard, plastic or wood.



Uso de energías limpias / Green energy used

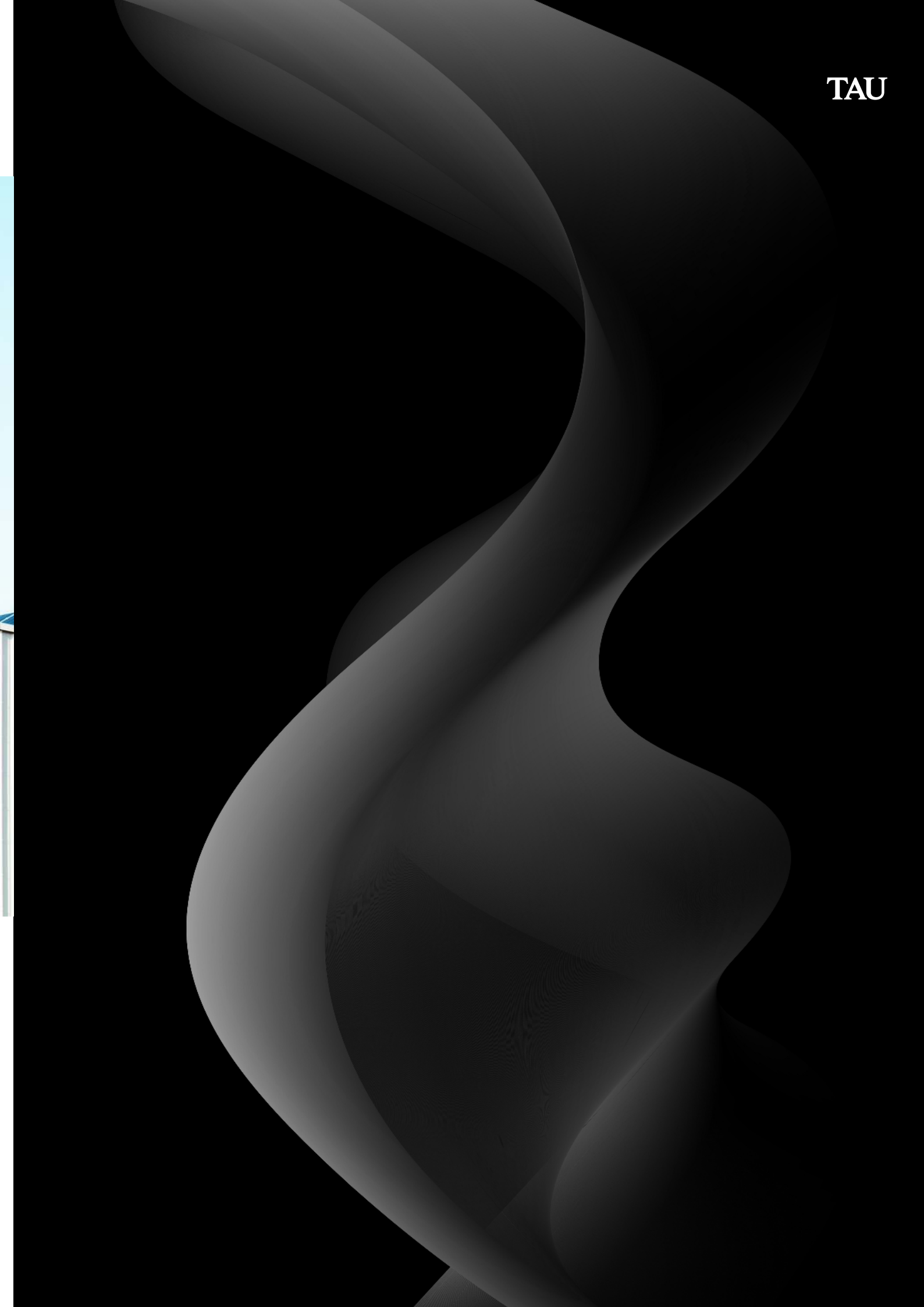
> 67%

Recuperación aguas / wastewater recovery

> 87%

TAU está comprometida con la optimización en la gestión del agua, basada en los principios de reutilización y optimización de la misma en diferentes procesos. Además, apuesta por la aplicación constante criterios de eficiencia energética en sus instalaciones y actividades.

TAU is committed with the water optimization based on the principles of reuse of the same in different processes. Betting also for the continued application of energetic efficiency criteria in its facilities and activities.



**TAU**  
*Cerámica*

Carrer del Toll nº18  
12200 Onda, Castellón (Spain)  
+34 964 565 484  
tau@tauceramica.com  
12/02/2025